

Tres Piezas

I

Elegía

*A Vicente Scaramuzza*Editado por:
Ezequiel Diz

José de Nito

Andante $\text{♩} = 100$

4

p

3 c.

11 **rall.** **a tempo** **rall.**

p

19 **Piú mosso ed appassionato**

4 c.

mf

3

27 **poco rall.** **a tempo** **rall.**

3

incalzando

f cresc.

35 **rall. assai** **a tempo**

3

42 **Lento**

p

52 **Tempo I**

p

60 **rall.** **a tempo**

p

68 **rall.** **4 c.**

più p

II

Romanza

A Aldo Tonini

Andante moderato ♩=66

4

p

13

p

5

23

mf

33

f

3

43

3 c. 4 c.

p

54

3 c. 4 c.

5

64

2 c.

p *pp*

74

sempre p

III Scherzo

A Juan José Castro

Allegro con brio $\text{♩} = 96$

p *sf*

9 *sf*

18 *pp*

27 *pp* *p*

36 *p*

46 *p* pizz. arco

53 pizz. arco pizz. arco 7 7

60 7 8^{va} gliss. *p* *sf*

68

73 *sf*

78

88 *pp* *pp*

96 *pp*

105

114 *p* *mf*

122 *8va*

129 *p*

137 *p*

146 *p*

153 *2 c.* *p*

159 *sf*

168 *sf*

178 *pp* *pp*

187 *p*

196 *p*

205 pizz. arco pizz.

212 arco *p poco a poco cresc.*

218

224

230 *cresc. molto* *f* 7 7 7

238 *gliss.* 8^{va} trm trm trm

247 7