

O sacrum convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Superius (part 1 of 5)

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Cantiones sacrae (London, 1575)

1
O sa-crum con-vi - vi - um, o sa - crum con -
vi - vi - um, o sa-crum con-vi - vi - um in quo Chri - stus su - mi -
tur; re - co - li - tur me - mo - ri - a, Re - co - li-tur me -
mo - ri - a pas-si - o - nis e - jus, pas-si - o - nis e -
jus; mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra -
ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ,
no-bis pi - gnu - da - tur, no-bis pi - gnu -
da - tur, no - bis pi - gnu - da - tur, et fu - tu - ræ
glo - ri - æ, no-bis pi - gnu - da -
tur, no-bis pi - gnu - da - tur.

O sacrum convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Discantus (part 2 of 5)

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Cantiones sacrae (London, 1575)

5

O sa-crum con-vi - vi-um, con - vi - vi - um, o sa-crum con-vi - vi - um,
— o sa-crum con-vi - vi-um, con - vi - vi - um in quo Chri-stus su - mi -
tur; Re-co - li - tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a pas-si - o - nis
e - jus, re - co - li-tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus;
mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur
gra - ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri -
æ no-bis pi-gnus da - tur, no - bis
pi - gnus da - tur, pi - gnus da - tur, et fu - tu - ræ glo -
ri - - - æ no-bis pi-gnus da - tur, no-bis pi-gnus da -
tur, no - bis pi - gnus da - tur, no-bis pi-gnus da - tur.

O sacrum convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Discantus (part 2 of 5)

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Cantiones sacrae (London, 1575)

5

O sa-crum con-vi - vi-um, con - vi - vi - um, o sa-crum con-vi - vi - um,
— o sa-crum con-vi - vi-um, con - vi - vi - um in quo Chri-stus su - mi -
tur; Re-co - li - tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a pas-si - o - nis
e-jus, re - co - li-tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus;
mens im - ple - tur gra - - - ti - a, mens im - ple - tur
gra - ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri -
æ no-bis pi-gnus da - tur, no - bis
pi - gnus da - tur, pi - gnus da - tur, et fu - tu - ræ glo -
ri - - - æ no-bis pi-gnus da - tur, no-bis pi-gnus da -
tur, no - bis pi - gnus da - tur, no-bis pi-gnus da - tur.

O sacrum convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Contra (part 3 of 5)

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Cantiones sacrae (London, 1575)

2
O sa - crum con - vi - vi - um, con - vi - vi -
10
- um, o sa-crum con - vi - vi - um, in quo Chri-stus su - mi -
15
tur; Re - co - li-tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a, re - co - li -
20
tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a pas-si - o -
25
nis e - jus; 1 mens im - ple - tur gra - ti - a, et fu - tu - ræ glo -
30
a, im - ple - tur gra - ti - a; et fu - tu - ræ glo -
35
ri - æ, et fu - tu - ræ glo - ri - æ, no -
40
- bis pi - gnus da - tur, pi - gnus da - tur, no-bis pi - gnus da -
45
- tur, et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu -
50
ræ glo - ri - æ, no - bis pi - gnus da -
55
- tur, et fu - tu - ræ glo - ri - æ, no - bis pi - gnus da -
60
- tur, no-bis pi - gnus da - tur, no-bis pi - gnus da - tur.

O sacrum convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Contra (part 3 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

2

O sa - crum con - vi - vi - um, con - vi - vi -

10

- um, o sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus su - mi -

15

tur; Re - co - li-tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a, re - co - li -

20

tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a pas-si - o -

25

nis e - jus; mens im - ple - tur gra - ti -

30

a, im - ple - tur gra - ti - a; et fu - tu - ræ glo -

35

ri - - æ, et fu - tu - - ræ glo - - ri - æ, no -

40

- bis pi - gnus da - tur, pi - gnus da - tur, no-bis pi - gnus da -

45

- tur, et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu -

50

- tur, et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu -

55

- ræ glo - ri - æ, no - bis pi - gnus da -

60

- tur, pi - gnus da - tur, no-bis pi - gnus da - tur.

O sacrum convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Tenor (part 4 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

1
O sa-crum con - vi - um, o sa-crum con - vi - um,
5
o sa-crum con - vi - um in quo Chri-stus su - mi - tur; Re -
10
co - li-tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a, re - co - li-tur me -
15
mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas-si-o - nis e - jus; mens
20
im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti - a;
25
et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu - ræ glo - ri - æ no-bis
30
pi - gnu - da - tur, no-bis pi - gnu - da - tur, no -
35
- bis pi - gnu - da - tur, et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu -
40
tu - ræ glo - ri - æ no-bis pi - gnu - da - tur, no-bis pi - gnu - da -
45
- tur, no - bis pi - gnu - da - tur, no-bis pi - gnu - da -
50
tu - ræ glo - ri - æ no-bis pi - gnu - da - tur, no-bis pi - gnu - da -
55
- tur, no - bis pi - gnu - da - tur, no-bis pi - gnu - da -
60
- tur, no - bis pi - gnu - da - tur.

O sacrum convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Tenor (part 4 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

1

O sa-crum con - vi - um, o sa-crum con-vi - vi - um,

5

o sa-crum con - vi - um in quo Chri-stus su - mi - tur; Re -

10

co - li-tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a, re - co - li-tur me -

15

mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas-si-o - nis e - jus; mens

20

mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas-si-o - nis e - jus; mens

25

im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti - a;

30

et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu - ræ glo - ri - æ no-bis

35

pi-gnus da - tur, no-bis pi-gnus da - tur, no -

40

pi-gnus da - tur, no-bis pi-gnus da - tur, no -

45

- bis pi - gnus da - tur, et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu -

50

tu - ræ glo - ri - æ no-bis pi-gnus da - tur, no-bis pi-gnus da -

55

tu - ræ glo - ri - æ no-bis pi-gnus da - tur, no-bis pi-gnus da -

60

- tur, no - bis pi - gnus da - tur, no-bis pi-gnus da - tur.

O sacrum convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

2
 O sa-crum con-vi - vi - um, o sa-crum con-vi - vi - um,
 10
 o sa-crum con-vi - vi - um in quo Chri-stus su - mi - tur;
 15
 Re - co - li - tur me - mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo -
 20
 - ri - a pas-si - o - nis e - - - - jus; mens.
 25
 - im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti -
 30
 a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu - ræ glo - ri - æ
 35
 40
 no-bis pi - gnu - da - tur, no - bis pi-gnus da - tur, no-bis pi-gnus
 45
 da - tur, et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu -
 50
 tu - ræ glo - ri - æ no-bis pi - gnu - da - tur, no - bis pi-gnus da -
 55
 tu - ræ glo - ri - æ no-bis pi - gnu - da - tur, no - bis pi-gnus da -
 60
 tur, no-bis pi-gnus da - tur, no-bis pi-gnus da - tur.