

Hoy Nar

Chant traditionnel ludique

Très vite $\text{J} = 125$

arrangement: Grigor Arakelian

Musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in common time (indicated by '2'). The vocal parts are as follows:

- Soprano:** Hoy ne - r'e hoy ne - r'e | hoy nar' hoy nar' | hoy ne - r'e hoy ne - r'e | hoy nar' hoy nar'
- Alto:** Hoy nar' hoy nar' | hoy ne - r'e hoy ne - r'e | hoy nar' hoy nar' | hoy ne - r'e hoy ne - r'e
- Tenor:** - | - | - | -
- Bass:** - | - | - | -

The dynamics are marked with p (piano) and $>$ (forte).

5 poco a poco cresc.

Continuation of the musical score. The vocal parts are as follows:

- Soprano:** hoy nar' nar' | hoy nar' nar' | hoy nar' hoy nar' | hoy ne - r'e hoy nar' | hoy ne - r'e hoy nar'
- Alto:** hoy nar' nar' | hoy nar' nar' | hoy nar' hoy nar' | hoy ne - r'e hoy nar' | hoy ne - r'e hoy nar'
- Tenor:** hoy ne - r'e nar' | hoy ne - r'e nar' | hoy nar' hoy nar' | hoy ne - r'e hoy nar' | hoy ne - r'e hoy nar'
- Bass:** - | - | - | - | -

Final section of the musical score. The vocal parts are as follows:

- Soprano:** hoy nar' hoy nar' | hoy nar' hoy nar' | hoy nar' hoy nar' | hoy nar'
- Alto:** hoy nar' hoy nar' | hoy nar' hoy nar' | hoy nar' hoy nar' | hoy nar'
- Tenor:** hoy ne - r'e hoy nar' | hoy ne - r'e hoy nar' | hoy ne - r'e hoy nar' | hoy ne - r'e hoy nar'
- Bass:** - | - | - | -

The dynamics are marked with f (fortissimo) and $>$.

Hoy Nar

1

mf

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' héy, mér' dur dzér' de - ran di - mats.

mp

8 hoy nar' hoy

p

m... hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy

21

mf

hoy nar' dja - nem nar'. hoy nar' hoy nar' hoy nar'

mf

hoy ne - r'e hoy nar' ne - r'e ne - r'e ne - r'e ne - r'e

p

8 nar' nar' hoy nar' dja - nem nar'. hoy nar'. hoy nar'.

nar' nar' hoy nar' dja - nem nar'.

25

hoy nar' hoy nar' héy hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar'

hoy ne-r'e hoy nar' ne-r'e ne-r'e héy hoy ne-r'e hoy nar' ne-r'e ne-r'e ne-r'e ne-r'e hoy ne-r'e hoy nar'

hoy nar'. hoy nar' héy hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'.

mf

hoy nar' nar' hoy nar' nar' hoy nar' nar' hoy nar' nar'

2

30

f

hoy nar' héy hoy ne'r'e hoy ne'r'e hoy ne'r'e hoy ne'r'e hoy nar' nar' dja - nem nar'.

ne'r'e ne'r'e héy mér' dur dzér' de - ran di - mats. hoy nar' dja - nem nar'.

hoy nar' héy hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' dja - nem

f

hoy nar' nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' dja - nem nar'.

Hoy Nar

35

hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy nar' nar' dja - nem nar'.

hé - r'ik tas ach - qov i - mats, hoy nar' dja - nem nar'.

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' nar' dja - nem nar'.

hoy nar' hoy nar' hoy nar' dja - nem nar'.

3

The musical score consists of four measures of music for three voices. The Soprano part (top line) has lyrics: 'hoy ne - r'e hoy ne - r'e' in measure 1, 'hoy ne - r'e hoy ne - r'e' in measure 2, 'hoy ne - r'e nar'' in measure 3, and 'hoy ne - r'e nar'' in measure 4. The Alto part (middle line) has lyrics: 'hoy ne - r'e hoy ne - r'e' in measure 1, 'hoy ne - r'e hoy ne - r'e' in measure 2, 'hoy ne - r'e nar' in measure 3, and 'hoy ne - r'e nar' in measure 4. The Bass part (bottom line) has lyrics: 'hoy nar' in measure 1, 'hoy nar' in measure 2, 'hoy nar' in measure 3, and 'hoy nar' in measure 4. Measure 3 includes dynamic markings *p* and *3*, and measure 4 includes dynamic markings *p* and *5*. Measure numbers 285 are present at the end of each measure.

43 *mp dolce*

hoy nar' hoy nar' hoy nar'
 > >
 hoy nar' hoy nar' nar' hoy nar' hoy nar' nar'
 > >
 hoy nar' hoy nar' nar' hoy nar' hoy nar' nar'
 > >
 hoy nar' hoy nar' nar' hoy nar' hoy nar' nar'
 > >

Hoy Nar

58

poco a poco cresc.

A musical score for a three-part vocal piece. The top part (soprano) has lyrics: "hét kho-sé - lis, hoy nar' dja - nem nar'. hoy nar' hoy nar'". The middle part (alto) has lyrics: "hoy hoy nar' hoy hoy nar' hoy hoy nar' hoy". The bottom part (bass) has lyrics: "nar' hoy hoy". The music consists of five measures, each starting with a quarter note. Measure 1: Soprano has eighth-note pairs; Alto has eighth-note pairs; Bass has eighth notes. Measure 2: Soprano has eighth-note pairs; Alto has eighth-note pairs; Bass has eighth notes. Measure 3: Soprano has eighth-note pairs; Alto has eighth-note pairs; Bass has eighth notes. Measure 4: Soprano has eighth-note pairs; Alto has eighth-note pairs; Bass has eighth notes. Measure 5: Soprano has eighth-note pairs; Alto has eighth-note pairs; Bass has eighth notes.

63

67

5f

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in common time. The key signature changes between G major (two sharps) and A major (one sharp). The vocal parts are supported by a piano reduction at the bottom. The lyrics are: "hoy nar' dja - nem nar'. hoy nar' hoy hoy nar' hoy nar' hoy". The score includes dynamic markings like *f* (fortissimo) and *p* (pianissimo), and various slurs and grace notes.

Hoy Nar

72

hoy héy, hoy nar' hoy héy

hoy héy, hoy ne-r'e hoy nar' ne-r'e ne-r'e ne-r'e ne-r'e hoy ne-r'e hoy nar' ne-r'e ne-r'e héy

hoy nar' hoy hoy hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'. hoy nar' héy

hoy héy, hoy nar' nar' hoy nar' nar' hoy nar' nar' hoy nar' nar' hoy nar' nar'

77

hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e
 hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy nar' nar'
 mér' dur dzér' de - ran di - mats.
 hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar'
 hoy hoy hoy hoy
 dja - nem nar'. dja - nem nar'.
 dja - nem dja - nem dja - nem dja - nem
 hoy nar' hoy hoy
 hoy nar' hoy hoy
 hoy nar' hoy hoy
 dja - nem nar'. dja - nem nar'.
 dja - nem dja - nem dja - nem dja - nem

6

p

Na - r'em na - r'em hoy nar' nar'

p

hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e

sfp

ne - r'e ne - r'e ne - r'e ne - r'e

p

hoy nar'

Hoy Nar

88

na - r'em na - r'em hoy nar' nar' dja - nem nar'. ne - shi tsa - rin
mf espress. e legato

hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e nar'. hoy nar'
p
 nar'. hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e
p

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy

92

nush kel - ni, dja - nem nar'. var' - di hotn a - nush kel - ni,
 nar' hoy hoy hoy hoy
 hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e
p **p** **p** **p**

96

dja - nem nar'. yé - r'a - nék én agh - dje - kan dja - nem nar'.
 hoy hoy hoy hoy
 hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e
p **p** **p** **p**

100

si - r'ats ya - r'in tush kel - ni, dja - nem nar'.
 hoy hoy hoy
molto cresc. - - - - - **f**
 hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e sa - r'er', dzo - r'er',
molto cresc. - - - - - **f**
 hoy nar' nar' nar' hoy nar'

Hoy Nar

104

yét ka - tsék,
dja - nem nar'.
im ya - r'in tcham -
bén ba - tsék,
dja - nem nar'.
hoy nar'
hoy nar'
hoy nar'

113

yar' ya - r'i hét kho - sé - lis, hoy nar' dja - nem nar'.

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar'

nar' hoy nar' hoy hoy hoy hoy nar' hoy

hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy héy

117

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy
hoy ne - r'e hoy nar' ne - r'e ne - r'e ne - r'e hoy ne - r'e hoy nar'
hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'. hoy nar' héy
hoy nar' nar' hoy nar' nar' hoy nar' nar' hoy nar' nar' hoy

Hoy Nar

121

hoy nar' hoy
hoy ne - r'e hoy nar' ne - r'e ne - r'e ne - r'e hoy ne - r'e hoy nar' ne - r'e ne - r'e héy
hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'. hoy nar'. hoy nar' hoy nar' hoy
hoy nar' hoy nar'

125

hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy nar' nar' dja - nem nar'.
 mér' dur dzér' de - ran di - mats. hoy nar' dja - nem nar'.
 hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' dja - nem
 hoy nar' hoy hoy nar' hoy nar' hoy nar' dja - nem nar'.
 hoy nar' hoy hoy nar' hoy nar' hoy nar' dja - nem nar'.

129

hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy hoy
 hé - r'ik tas ach - qov i - mats, hoy hoy
 hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy
 hoy nar' hoy nar' hoy nar' dja - nem nar'.
 hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar'.

Hoy Nar

9

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' héy,
 hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy
 hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy
 nar' nar' nar' nar' nar' nar' nar' nar'

141

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' héy,
 hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy héy,
 hoy hoy hoy hoy hoy hoy hoy héy,
 nar' nar' nar' nar' nar' nar' nar' héy,

145

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' héy,
 hoy nar' hoy
 hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e
 nar' nar' nar' nar' nar' nar' nar' nar'

Hoy Nar

10

A musical score for voice and piano. The top staff is soprano clef, the second staff alto clef, the third staff tenor clef, and the bottom staff bass clef. The music consists of four measures per system, divided by vertical bar lines. The lyrics are as follows:

- Measure 1: Soprano: hoy; Alto: hoy; Tenor: hoy; Bass: nar'
- Measure 2: Soprano: hoy nar' hoy nar'; Alto: hoy; Tenor: hoy; Bass: nar'
- Measure 3: Soprano: hoy; Alto: hoy; Tenor: hoy; Bass: nar'
- Measure 4: Soprano: hoy nar' héy;
- Measure 5: Soprano: hoy; Alto: hoy; Tenor: hoy; Bass: nar'
- Measure 6: Soprano: hoy; Alto: hoy; Tenor: hoy; Bass: nar'
- Measure 7: Soprano: hoy ne - r'e hoy ne - r'e; Alto: hoy ne - r'e hoy ne - r'e; Tenor: hoy ne - r'e hoy ne - r'e; Bass: hoy ne - r'e hoy ne - r'e
- Measure 8: Soprano: hoy ne - r'e hoy ne - r'e; Alto: hoy ne - r'e hoy ne - r'e; Tenor: hoy ne - r'e hoy ne - r'e; Bass: hoy ne - r'e hoy ne - r'e

molto accel.

161 ***ff***

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy
hoy hoy nar' hoy
hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy
hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar'

165

hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy
hoy hoy nar' hoy
hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy ne - r'e hoy
hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy nar' hoy