

## N° 3

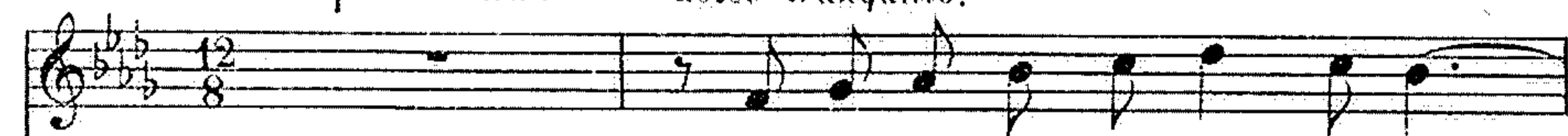
## PRÈS D'UN RUISSEAU

Poésie

de

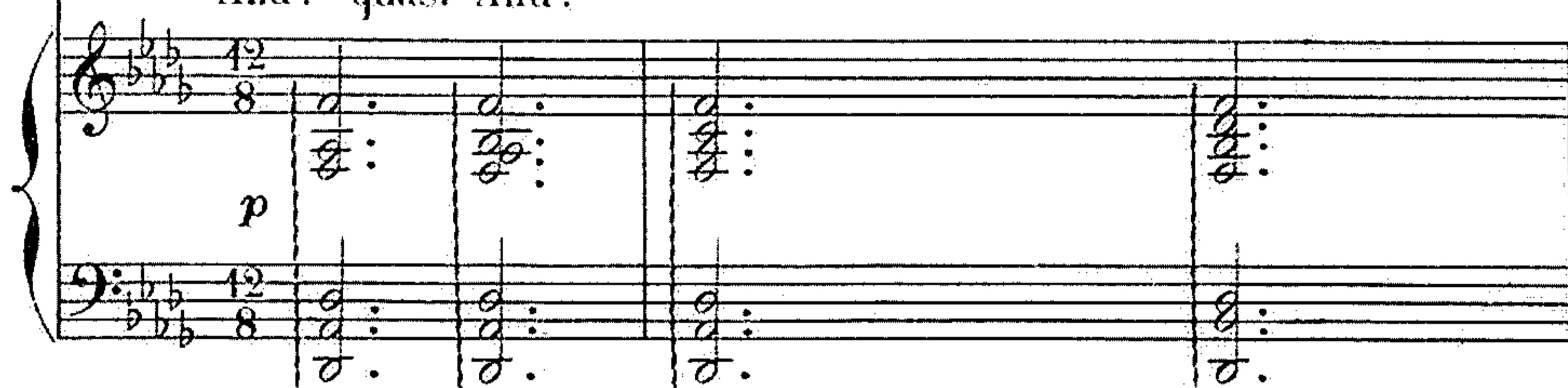
**LANDÉLY-HETTICH**And<sup>no</sup> quasi And<sup>te</sup>      *douce tranquillo.*

CHANT.



Nous étions tous les deux assis —

PIANO.



— près d'un ruisseau, Les églantiers en fleurs mettaient une ombre douce

A nos fronts rapprochés, Les églantiers en fleurs mettaient une ombre

suivez.

a tempo.

douce A nos fronts rappro-chés

Et

a tempo.

nous re-gardions l'eau sé-bat-tre fol-lement, s'é-

- bat-tre fol-lement au tra-vers de la mous - se .

*poco cresc. ed animato.*

— Dans l'espace attié-di vi-braient de lourds frissons; Le so-

*poco cresc. ed animato.*

poco rit.

- leil se pâ-mait dans les her - bes soy- eu - ses;

poco rit.

12  
8

*p* Pas vite.

- L'air avait, en son vol, des lenteurs amou - reu - ses

*p* Pas vite et léger.

12  
8

Et du bout de son aile, Et du bout de son aile effeuillait \_\_\_\_\_ les buis -

tempo 1<sup>o</sup>

- sons. Nos mains s'en tre lâçaient, et

tempo 1<sup>o</sup>

2

nous par-lions à pei-ne; Un flot de volupté jus-

cresc.

qu'à nos cœurs montait. La terre, en exhalant

cresc.

sa formidab halei-ne, A travers l'infini tous

p subito.

deux nous em-portait.

f

cresc.

subito.

cresc.

calmato.

*p*

rit.

calme.

La nuit vint, ————— La nuit vint. ————— Les oi-

*p*

rit.

- seaux, é - pi-ant son si - len - ce, Se rap-pro-

2 2 2

- chaient, — se rap-prochaient dans l'om - bre a -

*pp*

poco a poco cresc.

- vec des cris joy - eux, ————— a -

poco a poco cresc.

*pp*

- vec des cris joy - eux : Ce  
*f largement.*  
 fut dans la na - ture un chant d'amour im - men - se Qui mon -  
*f*  
*toujours de plus en*  
*plus large et plus fort.*  
 - ta de la terre, qui mon - ta de la terre en se per - dant aux  
*plus large et plus fort.*  
*ff*  
 cieux!  
*fff*