

1

Fagotto I.

Maurice Moszkowski, Op. 59.

a tempo **A** 19

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC
NEW YORK, N. Y.

Fagotto I.

Q 13 *Corno, più rit.* Tempo calmato R 13 S 15 Allegro animato.

Pianof. T

7 *pp cresc. poco a poco mf ff*

II.

Andante.

pp

A 6 *Ob.* *p*

B 20 C 12 *Pianof.* D

12 E 12 F 4 *Pianof.* II. *p* *Ob.* *G* *Fl.*

p *dim.* 8 H 8 *pp*

I 20 K 8 *Pianof.* L *ff*

5 *Pianof.* *dim.*

III.

Scherzo. *Pianof.*
Vivaco.

7 A 19 *Pianof.* B *pp*

15 C *Pianof.* *pp* 4

Fagotto I.

3

4 D 8 2. 2. 2. 8 E 4

sfz p subito

Fl. *p* *pp*

2 1 F 11

molto p

3 G 16 H 4 Viol.

mf

I

ppp *pp*

pp *p*

7 K 3

p

7 Viol. L

f *ff*

pp *molto* *ff* *pp*

M

molto *ff*

N 1 5 1 5 1

f *ff* *f* *f*

1 0 21 P 28

ff

Fagotto I.

Q 28 *Pianof. Solo.* *rit. assai* *a tempo* *Fag. II.*

p. *#p.* *p.* *#p.* *p* *Pianof.*

R *7*

cresc.

1 *1* *1*

sfz *sfz* *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *Ancora più presto.* *Viol.*

8 *T* *9* *Pianof.*

Lo stesso tempo. *1* *2* *3* *4* *5* *U*

ff *p* *f* *sfz* *sfz*

IV.

Allegro deciso.

f *1*

dim. poco a poco *mf* *cresc.* *ff*

A *11*

B *ff*

C *sempre staccato* *2*

Fagotto I.

5

11 D 5

p Pianof. *p*

3 12 E 14

p *più p* *p*

3 F 4

p *dimin.* *pp*

G 2

Viol. Fag. II. *p*

cresc. *f* *molto p* *p*

3 H

marcato

cresc. *ff* *p* *molto p*

I 3 1 K

p *cresc.*

L 5

p *cresc.*

1 M

p

N

Fag. II.

Fagotto I.

Pun poco marcato *un poco marc.* *pp* *poco rit.*

cresc. *p*

a tempo *pp* *marcato* *Fag. II.* *Ob.* *p* *pp* *f* *mf* *f* *ff*

Viol. *X* *Y* *cresc.* *f* *ff*

CONCERTO

pour Piano avec accomp^t d'orchestre.

Fagotto II.

I.

Maurice Moszkowski, Op. 59.

Moderato.

a tempo

A

19

B

Cad.

5

Bassi.

Fag. I.

C

3

3

D

13

ff

5

E

8

F

5

Ob.

Viol.

G

Ω

p

4

H

3

Fl.

mf

1

I

1

f

sfz

Pianof.

ritard.

pstaccato

K

5

L

8

M

4

Fl.

N

3

sosten.

0

p

ff

mf

mf poco a poco cresc.

ff

mf

ff

meno f

ff

meno f

Tempo calmato.

4 Q 13 più rit.

Corno.

3

Allegro animato.

R

13

S

15

6

Pianof.

T

p

ff

7

p cresc. poco a poco mf

ff

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC

NEW YORK, N. Y.

Fagotto II.

II.

Andante.

Fag. I. *p* 3 A 8 Fag. I. *p*

2 B 20 C 12 Pianof.

D 12 E 12 F 8 G 1 Fag. I. *p*

10 H Fag. I. 8 I 20 K 8 Pianof.

L 8 *ff*

Pianof. 6 8

Cor. *attacca*

III.

Scherzo. Pianof.
Vivace.

7 A 22 Fag. I. B 15 C 4

Fag. I. 4 Fag. I. 4

D 8 8 E 7

sfz p subito

Fag. I. 9 F 11

3 G 16

mf

Fagotto II.

3

H4 Viol.

I

p *pp*

7 K Fag. I.

pp

3

3 Viol.

L

f *ff*

pp *molto* *ff* *pp*

M

molto *ff*

N

7 **7** **1**

ff *f*

1 **0** **21**

ff

P 28 Q 28 Pianof.

rit. assai *a tempo*

pp

1 **R** **7**

Fagotto II.

Pianof.

Fag. I.

cresc.

sff accelerando

sffz
Ancora più presto.

Fag. I.

Pianof.

Lo stesso tempo.

IV.

Allegro deciso.

dim. poco a poco

Fag. I.

sempre stacc.

Pianof.

16 D 5

più p

Fagotto II.

5

12 E 14 Fl. Ob. 3

Fag. I. *p*

F 14 G 2 Viol. *p*

dimin.

7 H *p*

cresc. *f* *cresc.*

I 9 K *molto p*

ff

1

L 1 *dimin.*

9 *p cresc.*

M

1

N

0 4 *cresc.* *p*

Fagotto II.

6

Fagotto II.

poco rit. *a tempo* 9

cresc. *p* *pp*

P 5 4 Q 6 Clar.

Fag. I. *p*

Ob. 1 R *p*

pp *cresc.* *mf* S

p *p* T 6

5 U

V 5 Viol.

W 2 *ff* *ff*

X

Y

f *cresc.* *ff*