

МЕЛОДЕКЛАМАЦІИ

Вл. Ребиковъ.

РИТМОДЕКЛАМАЦІИ.

№	Р. К.
1. Астры. Слова А. Апухтина.	
2. Полночь. Слова Г. Гейне.	Op. 32. . —50
3. Одиночество. Слова А. Апухтина.	
4. Мы цвѣты срывали. Слова К. Бальмонта.	} —60
5. Изъ за дальнихъ морей. „ „	
6. И было и не было. Слова Б. Кокорева.	
7. Вдали отъ земли. Слова К. Бальмонта.	—40
8. Ты мнѣ была сестрой. Слова К. Бальмонта.	—40
9. Эдельвейсъ. Слова К. Бальмонта.	—40
10. О, мигъ плѣнительный. Слова К. Бальмонта.	—60
11. Яблони цвѣтутъ. Слова Андрусона.	—40
12. Когда она вошла. Изъ Петрарки (А. Майковъ).	—40
13. Люблю тебя. Слова К. Бальмонта.	—30
14. Ея сирень. Слова И. Рукавишникова.	—60
Праздникъ въ деревнѣ:	
15. Качели.	Слова —45
16. Пляска.	Любовь —45
17. Городки.	Столицы. —45
18. Стѣнка.	—45
19. Мнѣ снилось. Слова В. Русанова.	—45
20. Въ полевомъ лазаретѣ. Слова С. Копыткина.	—45

Собственность издателя

П. ЮРГЕНСОНА ВЪ МОСКВѢ,

Коммиссионера Придворной Капеллы, Императорскаго Русск. Музыкальнаго Общества и Консерваторіи въ Москвѣ.

Петроградъ, у П. Юргенсона. | Варшава и Кіевъ, у Л. Идзиковскаго.



Стѣнка.

Ритмодекламація.

Слова Любовь Столицы.

Владиміръ РЕБНКОВЪ.
Ор. 52 № 4.

ДЕКЛАМАЦІЯ.

2
4

Piano.

f

На лу - жай - кѣ въ пол - день жгу - чій пар - ни егру - ди - ли - ся

ку - чей и сто - ятъ какъ двѣ стѣ - ны, ве - се - лы и о - але -

ны. Ку - ла - ка - ми зря ма - ха - ютъ, вра - жью си - лу го - рдо

ха - ютъ и съгуль - ли - вой по - хваль - бой въ ша - ло - вли - вый рву - тся

бой. Пре - ждѣ ещѣ - пя - тся маль - чи - шки и другъ дру - гу ста - вятъ

ши - шки; по - слѣ схо - дя - тся го - ря, два ку - дря - выхъ гла - ва -

ря. У - даль - ски ру - кавъ за - су - чень, усе́ ихъ у - хар - ски за -

кру - чень, бле - щеть ко - зырь вы - рѣ - зной, да скри - пить са - погъ сма -

зной. Раз - вя - за - вши о - по - я - ски, рас - те - ря - вши ша - пки

въ та - скѣ, бье - тся рать бо - га - ты - рей средь зе - ле - ныхъ пу - сты - рей.

Yalta VII
1915 r.

Мелодекламації.

(по алфавиту авторов словъ).

Р. К.

Апухтинъ, А. Ваза. Музыка *А. Оттеля*.—30
1. Астры. 2. Одиночество. Муз. *В. Ребикова*. Ор. 32 № 1 и 3.—40
Ноктюрнъ „О Боже! какъ хорошъ прохладный вечеръ лѣта“ Муз. *П. Ренчицкаго*. № 2.—40
Снова одинъ я. Муз. *А. Юрасовскаго*. Ор. 2 № 2.—40
Афанасьевъ, А. Памяти А. П. Чехова. Муз. *А. Ильинскаго*. Ор. 21.—40
Б. Г. Нѣтъ крыльевъ у меня. Муз. *Ил. Саца*.—50
Бальмонтъ, Н. Изъ Шелли. Утро жизни. Муз. *П. Лисовскаго*. № 6.—40
Изъ Шелли. Фіалка ” ” 7.—25
” ” Странники міра ” ” 8.—40
” ” Индійская мелодія ” ” 9.—40
” ” Озимандія ” ” 10.—40
1. Тебя я хочу. 2. Золотая звѣзда. 3. Чайка. 4. Смерть, убавляй меня Муз. *Н. Манькина-Невструева*.—50
Подводныя растенія. Муз. *А. Никольскаго*. Ор. 20 № 3.—25
1. Мы цвѣты срывали. 2. Изъ за дальнихъ морей. Муз. *В. Ребикова*. Ритмодекламация № 1. 2.—60
Вдали отъ земли. Vor Unrast der Erde. Муз. *В. Ребикова*. Ритмодекламация № 4.—40
Прелюдія „Все мнѣ грезится море“. Муз. *П. Ренчицкаго*. № 1.—40
Волна бѣжитъ ” ” 6.—20
Порывъ. ” ” 7.—30
Фантазія (съ акк. скрипки и виолончели). Муз. *А. Юрасовскаго*. № 8. 1 —
Камыши. „Полночной порою въ болотной глуши“. Муз. *А. Юрасовскаго*. № 9.—50
Волна. „Набѣгаетъ, уходитъ“. ” ” 10.—50
Блокъ, А. Въ голубой, далекой спаленкѣ Муз. *Ил. Саца*.—30
Бубновъ, М. Въ церкви. „Старинный храмъ“. Муз. *П. Чайковскаго*. Ор. 39 № 24.—20
Бунинъ, И. Безсмертный Муз. *С. Волкова-Давыдова*. № 9.—25
Варженевская, Е. Напрасно ищетъ взоръ печальный. Муз. *А. Юрасовскаго*. № 7.—40
Васильевскій, В. На просторы! Муз. *П. Ренчицкаго*. № 10.—35
Величко, Тихо ночь подошла. Вальсъ Муз. *М. Быкова*.—50
Галина, Г. Сказка Муз. *С. Волкова-Давыдова*.—25
Я смѣюсь отъ того. Муз. *П. Ренчицкаго*. № 3.—25
Геббель, Гедвига. Баллада Муз. *Р. Шумана*. Ор. 106.—30
Смерть мальчика. Баллада. Муз. *Р. Шумана*. Ор. 122 № 1.—30
Гейне, Г. Сфинксъ. Муз. *А. Никольскаго*. Ор. 25 № 3.—50
Полночь Муз. *В. Ребикова*. Ор. 33 № 2.—40
Горькій, М. Ночь пришла. Муз. *Ө. Боброва*. № 3.—20
Эдельвейсъ. Муз. *П. Ренчицкаго*. № 5.—50
” ” ” ” ” *А. Спендіарова*. —
Пѣснь о Буревѣстникѣ *П. Ренчицкаго*. № 11. 1 50
Дрожжинъ, С. Много чувствъ и огня. Муз. *Б. Садовской*.—25
Жуковский, В. Леонара. Баллада Муз. *Фр. Листа*. 1 —
Жулавскій, Г. (перев. съ польск. Т. Щепкиной-Куперникъ) Эросъ и Психея. № 2. Мелодекламация Мелики (солю для скрипки съ акк. ф-но) Муз. *А. Ильинскаго*. Ор. 34.—50
” (перев. съ польск. Т. Щепкиной-Куперникъ) Эросъ и Психея. № 8. Мелодекламация Психи (солю д. виолончели съ акк. ф-но) Муз. *А. Ильинскаго*. Ор. 34.—40
” (перев. съ польск. Т. Щепкиной-Куперникъ) Эросъ и Психея. № 17. Мелодекламация Стефана (д. ф-но). Муз. *А. Ильинскаго*. Ор. 34.—25
К. Р. Во дни надежды молодой. Муз. *Б. Каюжнаяго*. Ор. 4 № 1.—30
Кокаревъ, Б. И было и не было. Муз. *В. Ребикова*. Изъ Ритмодекламации № 3.—60
Кольцовъ, А. Домикъ лѣсника. Музыка *А. Юрасовскаго*. Ор. 2 № 3.—40
Бѣгство ” 2 ” 4.—50
Коппе, Ф. Эхо. „Я громко сѣтовалъ въ пустыню“. Муз. *А. Юрасовскаго*. Ор. 2 № 6.—40
Леонидовъ, О. Сонъ. „Пусть только сонъ, что вы меня любили“. Муз. *А. Юрасовскаго*. Ор. 2 № 5.—25
Лермонтовъ, М. Умирающій гладиаторъ. Муз. *П. Лисовскаго*. № 3.—50
Тучки небесныя ” ” 4.—40
Баллада Муз. *А. Никольскаго*. Ор. 20 № 1.—50
М. Л. Не плачь, мое сердце. Муз. *С. Волкова-Давыдова*. № 6.—25
Мазуркевичъ, В. Письмо. „Дышала ночь“ Муз. *В. Алониза*. Ор. 42 № 2.—50
Маковский, Любить Муз. *М. Хлебникова*. Ор. 2 № 1.—30
Мей, Л. Суламиръ. Муз. *А. Архангельскаго*. Ор. 20 № 1.—50
Михайловъ, М. Бѣлое покрывало. Муз. *С. Волкова-Давыдова*. № 1.—40
Мятлевъ, Н. Какъ хороши, какъ свѣжи были розы. Муз. *Б. Садовской*.—25
Н. Н. Экспромптъ. Муз. *Ө. Боброва*. № 2.—20
Фіалка Муз. *М. Быкова*.—50
Потокъ. Муз. *П. Ренчицкаго*. № 12.—75
Негри, Ада. Элегія ” ” 4.—30
Немировичъ-Данченко, В. Парія. Муз. *С. Волкова-Давыдова*. № 8.—25
Солнце уронило Муз. *П. Ренчицкаго*. № 9.—20
П. Я. Въ безмолвіи-ль полночи. Муз. *С. Волкова-Давыдова*. № 5.—40
Парадизова, Е. Ліліи и розы Муз. *В. Виллуана*.—40
** Плачь Ярославны. (Изъ Слово о полку Игоревѣ). (Съ женскимъ хоромъ). Муз. *А. Корещенко*. Ор. 29 № 4.—40
Плесцевъ, А. Въ послѣдній разъ Муз. *П. Шурусовскаго*.—50
По, Эдгаръ. Колокольчики и колокола Муз. *Ө. Боброва*. № 4.—40
Поздняковъ, Расцвѣтаетъ. Муз. *С. Волкова-Давыдова*.—25
Пуаре, М. Весенняя мелодія. Муз. *Ө. Боброва*. № 5.—40
Пушкинъ, А. Ненастный день потухъ Муз. *Л. Лисовскаго*.—50
Ратгаузъ, Д. Ты сорвала цвѣтокъ Муз. *Ө. Боброва*.—20
Скиталецъ, Четверо Муз. *С. Волкова-Давыдова*. № 2.—40
Утромъ зоряка молодая. Муз. *Б. Каюжнаяго*. Ор. 4 № 3.—20
Ручей. ” ” 4 ” 4.—30
Случевскій, Н. Статуя. Муз. *А. Никольскаго*. Ор. 20 № 2.—40
Статуя. Муз. *П. Ренчицкаго*. № 13. 1 —
Струве, А. Въ дѣтской все тихо Муз. *С. Волкова-Давыдова*. № 4.—50
Струменко, А. У стараго пруда. Муз. *Л. Лисовскаго*. № 12.—50
Тургеневъ, И. Какъ хороши, какъ свѣжи были розы. Муз. *А. Арнскаго*. Ор. 68 № 1.—75
Какъ хороши, какъ свѣжи были розы. Муз. *Л. Лисовскаго*. № 1.—60
” ” ” ” ” Муз. *А. Тапкина*.—40
Лазурное царство. Муз. *А. Арнскаго*. Ор. 68 № 2.—75
Нимфы. ” ” 68 ” 3.—75
Фофановъ, К. Русалка. Муз. *Л. Лисовскаго*. № 4.—50
Здѣсь умираетъ все. ” ” 5.—25
Фругъ, Легенда о чашѣ Муз. *М. Хлебникова*. Ор. 2 № 2.—40
Чеховъ, А. Мы отдохнемъ! (Монологъ Сони изъ „Дяди Вани“). Муз. *А. Спендіарова*. Ор. 21.—45
Шелли, Побѣгъ. Баллада Муз. *Р. Шумана*. Ор. 122 № 2.—25
См. Бальмонтъ.
Шагинскій, Ю. Первая звѣзда Муз. *П. Ренчицкаго*. № 8.—20
Щепкина-Куперникъ, Т. Я сотку свою пѣснь. Муз. *А. Юрасовскаго*. Ор. 2 № 1.—40
” ” См. Жулавскій.



Изданіе П. Юргенсона въ Москвѣ.

Неглинный пр., 14.

Петроградъ, у І. Юргенсона. | Варшава и Кіевъ, у Л. Идзиковскаго.