

Esta versão orquestral com viola caipira solista é dedicada a Caio de Souza

VIOLINO II

VIOLA QUEBRADA

Para canto popular, viola caipira e orquestra

Melodia e letra de **Mário de Andrade** (1926?), de acordo com o autógrafo do IEB-USP
Introdução e 1ª estrofe com base na edição para canto e piano de Heitor Villa-Lobos (1926)

Solos de viola caipira por Ivan Vilela e Rubens Russomanno Ricciardi (2004)

Revisão da parte de viola caipira por Gustavo Silveira Costa (2018)

Orquestração e arranjo de Rubens Russomanno Ricciardi (2018)

The musical score for Violino II of "Viola Quebrada" is written in 4/4 time and consists of 67 measures. The score includes various tempo and dynamic markings:

- Measures 1-12:** *Con moto* (♩ = 96), *rall.*, *Moderato* (♩ = 86), *pizz.*, *mp*.
- Measures 13-17:** *rall.*, *p*.
- Measures 18-22:** *a tempo*, *mp*.
- Measures 23-26:** *rall.*, *a tempo*, *p*, *mp*, *f*.
- Measures 27-40:** *Con moto* (♩ = 96), *rall.*, *arco*, *pp*, *p*.
- Measures 41-48:** *rall.*, *a tempo*, *mp*, *pp*.
- Measures 49-56:** *rall.*, *a tempo* 2, *Con moto* (♩ = 96), *mp*.
- Measures 57-62:** *pizz.*, *rall.*, *Moderato* (♩ = 86), *arco*, *pp*.
- Measures 63-66:** *divisi*, *rall.*, *a tempo* 6, *pp*.
- Measures 67-70:** *rall.*, *allargando*, *pizz.*, *arco*, *non divisi*, *mp*, *f*.

Assistência de edição por Lucas Pigari

Serviço de Edição e Difusão de Partituras do NAP-CIPEM - Ribeirão Preto: FFCLRP-USP, 2018