

Jesus junxit se

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(c.1525-1594)

SOPRANO: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The vocal line begins with a rest followed by a melodic line.

ALTO: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The vocal line begins with a rest followed by a melodic line.

TENORE: Tenor clef, key signature of one sharp (F#). The vocal line begins with a rest followed by a melodic line.

BASSO: Bass clef, key signature of one sharp (F#). The vocal line begins with a rest followed by a melodic line.

Text lyrics: Je - sus jun - xit se dis - ci - pu - lis su - is in - Je -

7: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The vocal line begins with a melodic line.

Text lyrics: lis su - is in vi - a, Je - lis su - is in vi - a, dis - ci - pu - lis su - is in sus jun - xit se dis - ci - pu - lis su - is in vi - sus jun - xit se dis - ci - pu - lis su - is in vi - Je - sus jun - xit se

12: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The vocal line begins with a melodic line.

Text lyrics: sus jun - xit se dis - ci - pu - lis su - is in - vi - vi - a, Je - sus jun - a, dis - ci - pu - lis su - is, dis - ci - pu - lis su - dis - ci - pu - lis su - is in vi - a,

17

a, _____ et i - bat cum il -
xit se dis - ci - pu - lis su - - is in vi - a et
is in vi - a, et i - bat cum il -
dis - ci - pu - lis su - - is in vi - a, et

23

lis, et i - bat cum il - - - lis: o - cu -
i - bat cum il - lis, et i - bat cum il - - - lis: o -
lis, et i - bat cum il - - - lis: o - cu -
i - bat cum il - lis, et i - bat cum il - - - lis:

29

li e - o - rum te - ne - ban - - - - -
cu - li e - o - rum te - ne-ban - - - - -
il - lis: o - cu - li e - o -
o - cu - li e - o - rum o - cu - li e -

35

tur, o - cu - li e - o - rum te - ne-ban -
tur, o - cu - li e - o - rum te - ne-
rum te - ne - ban-tur o - cu - li e - o - rum te - ne-
o - rum te - ne-ban - tur, te - ne - ban - tur,

41

- tur, ne e - um a - gnos - ce - rent.
ban - tur, ne e - um a - gnos-ce - rent. Et
ban - tur, ne e - um a - gnos-ce - rent. Et
ne e - um a - gnos - ce - rent. _____

47

Et in - cre - pa - vit e - os, di - cens, _____
in - cre - pa - vit e - os, di -
in - cre - pa - vit e - os, et in - cre - pa - vit
Et in - cre - pa - vit e - os, di - cens, di -

52

et in - cre - pa - vit
e - - - os, di - - -
cens, di - - - cens, _____
et in - cre - pa - - vit e - os, di -
e - os, di - - - - - cens, di - cens, _____
cens, et in - cre -

57

cens, di - - - cens: O stul - ti, et tar -
cens, di - - - cens: O stul - ti, et
di - - - cens: _____
pa - vit e - os di - - - - - cens: _____

63

di cor - - - de, o stul - ti, et tar -
tar - - - di cor - de, o stul - ti, et tar - - - di cor -
O stul - ti, o stul - ti, et tar - - di cor - - - de
O stul - ti, et tar - di cor - de ad cre - den - dum,

69

di cor - - de ad cre - - den - dum, ad _____ cre - - - -
 - de ad cre - - den - dum, et tar - di cor - de ad
 ad cre - den - - - - dum, et tar - di cor - de
 o stul - ti, et tar - di cor - -

74

den - - - dum _____ in his quæ lo - cu - ti sunbt pro -
 cre - den - dum in his quæ lo - cu - ti sunt pro - phe -
 ad _____ cre - den - dum
 de ad _____ cre - den - dum

79

phe - - - tæ, in his quæ lo - cu - ti
 - - - tæ, in his
 in his quæ lo - cu - ti sunt pro - phe - - - -
 in his quæ lo - cu - ti sunt pro - phe - - - - tæ,
 in his quæ lo - cu - ti sunt pro - phe - - - - tæ,
 in his quæ lo - cu - ti sunt pro - phe - - - - tæ,

84

sunt pro - phe - tæ, lo - cu - ti sunt pro - phe - .
quæ lo - cu - ti sunt pro - phe - tæ, lo - cu - ti sunt pro - .
tæ, in his quæ lo - cu - ti sunt pro - .
in his quæ lo - cu - ti sunt pro - phe - .
tæ, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

89

tæ, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
phe - tæ, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
phe - tæ, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
tæ, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

95

ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia.