

Doulce memoire

Clément Marot

[Pierre Regnault] Sandrin (c.1490-c.1561)

Le parangon des chansons, livre 1 (Moderne press, Lyon, 1528)

5

Superius Doul - ce mé-moi - re en plai - sir con-som - mé - - e, en

Altus Doul - ce mé-moi - re en plai - sir con-som-mée, en plai-

Tenor Doul - ce mé-moi - re en plai - sir con - som - mé - e, en

Bassus Doul - ce mé-moi - re en plai - sir con-som - mé - e, en

10

plai-sir con - som - mé - - e, O siè-cleheu-reux que cau-se tel sca - voir,

- sir con - som - mé - e, O siè-cleheu-reux que cau-se tel sca - voir,

plai-sir con - - som-mé - e, O siè - cle heu - reux que cau - se tel sca - voir,

plai-sir con - - som-mé - e, O siè-cleheu - reux que cau-se tel sca - voir,

15

La fer-me - té de nous deux tant ay - mé - - e, de nous deux tant ay - mé -

La fer-me - té de nous deux tant ay - mée, de nous deux tant ay - mé -

La fer-me - té de nous deux tant ay - mé - e, de nous deux tant ay - mée -

La fer - me - té de nous deux tant ay - mé - e, de nous deux tant ay - mée -

20

6

e, Qui à nos maulx a sceut si bien pour - voir Or main-te - nant a per-du son pou -

e, Qui à nos maulx a sceut si bien pour - voir Or main-te - nant a per-du son pou -

e, Qui à nos maulx a sceut si bien pour - voir Or main-te - nant a per-du son pou -

e, Qui à nos maulx a sceut si bien pour - voir Or main-te - nant a per-du son pou -

25

6

e, Qui à nos maulx a sceut si bien pour - voir Or main-te - nant a per-du son pou -

e, Qui à nos maulx a sceut si bien pour - voir Or main-te - nant a per-du son pou -

e, Qui à nos maulx a sceut si bien pour - voir Or main-te - nant a per-du son pou -

e, Qui à nos maulx a sceut si bien pour - voir Or main-te - nant a per-du son pou -

Douce memoire (score)

2
30

voir, Rom - pant le but de ma seul - le_e-spé - ran - ce Ser - vant d'e-xem - ple à tous pi - teux à voir
 voir, Rom-pant le but de ma seul-le_e - spé-ran - ce Ser - vant d'e-xem - ple à tous pi-teux à
 voir, Rom - pant le but de ma seul-le_e - spé-ran - ce Ser - vant d'e - xem - ple à tous pi - teux à voir
 voir, Rom-pant le but de ma seul-le_e - spé-ran - ce Ser - vant d'e-xem - ple à tous pi - teux à voir

40

Fi - ni le bien, le mal sou-dain com - men - ce,
 voir Fi - ni le bien, le mal sou - dain com - men -
 Fi - ni le bien, le mal sou - dain com - men - ce, com - men -
 Fi - ni le bien, le mal sou - dain com - men - ce, com - men - le

45 #

Fi - ni le bien, le mal sou-dain com - men -
 - ce, Fi - ni le bien, le mal sou-dain.sou - dain com -
 - ce, Fi - ni le bien, le mal sou - dain com - men -
 mal sou - dain com - men - ce, Fi - ni le bien, le mal sou - dain com -

55 #

ce.
 men - ce, le mal sou - dain com - men - ce.
 ce, le mal sou - dain com - men - ce.
 men - ce, le mal sou - dain com - men - ce, le mal sou - dain com - men - ce.

Douce memoire (score)
Douce mémoire en plaisir consommée,
O siècle heureux que cause tel scavoir,
La fermeté de nous deux tant aymée,
Qui à nos maulx a sceut si bien pourvoir
Or maintenant a perdu son pouvoir,
Romptant le but de ma seure espérance
Servant d'exemple à tous piteux à veoir
Fini le bien, le mal soudain commence.