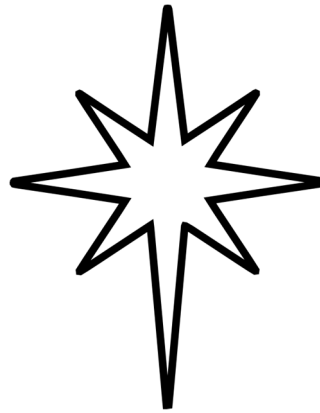


FRIEDRICH KIEL

(1821-1885)



DER STERN VON THE STAR OF BETHLEHEM BETHLEHEM

Oratorium nach Worten
der heiligen Schrift

Oratorio to words of
the holy scripture

Op. 83

eingearichtet für 3 Trompeten,
3-4 Posaunen und Tuba von

arranged for 3 trumpets,
3-4 trombones and tuba by

Stefan Adams
Singapore, 2018

OPTIONAL
PARTS FOR HORN IN F
(replacing Trp. 3 and/or Trombone I)

INHALTSVERZEICHNIS TABLE OF CONTENTS

1.	Chor:	Die Himmel erzählen die Ehre Gottes	4
2.	Solo:	Meine Seele dürstet nach Gott	5
3.	Chor:	Es wird ein Stern aus Jacob aufgehen	6
4.	Recitativ:	Da Jesus geboren war zu Bethlehem im jüdischen Lande	
	& Chor:	Wo ist der neugeborne König der Juden	7
5.	Recitativ:	Da das der König Herodes hörte	8
6.	Chor:	Warum toben die Heiden	9
7.	Choral:	Was fürcht'st du Feind Herodes sehr	10
8.	Arioso:	Und du Bethlehem im jüdischen Lande	10
9.	Chor:	Kommt herzu	11
10.	Recitativ:	Als sie nun den König gehöret hatten	11
11.	Solo:	Sei nun wieder zufrieden meine Seele	12
12.	Recitativ:	Da sie den Stern sahen wurden sie hoch erfreuet	13
13.	Choral:	Ich steh' an Deiner Krippe hier	13
14.	Recitativ:	Und Gott befahl ihnen im Traume	13
15.	Chor:	Ich bin die Wurzel des Geschlechts Davids	14
16.	Schluss-Chor:	Himmel freue dich und Erde sei fröhlich	15

1. DIE HIMMEL ERZÄHLEN DIE EHRE GOTTES

Horn in F
(i/o Trp. 3)

Maestoso (110)

A

B

C

Vivace (160)

D

E

2. MEINE SEELE DÜRSTET NACH GOTT

Andante con moto (56)

Trp.1 in B

Horn in F
(i/o Trp.3)

p *f*

8

15 **F** *f* *mp* *mf* *pp*

21 *f* *f* *mf* *p* *mf*

25 **G** *f* *p* *f* *mf*

30 *mp* *mp* *p*

3. ES WIRD EIN STERN AUS JACOB AUFGEHEN

1B

Andante quasi Allegretto (60)

Horn in F
(i/o Trp.3)

H

J

dolce

12

21

28

pp *p* *mf* *p* *pp*

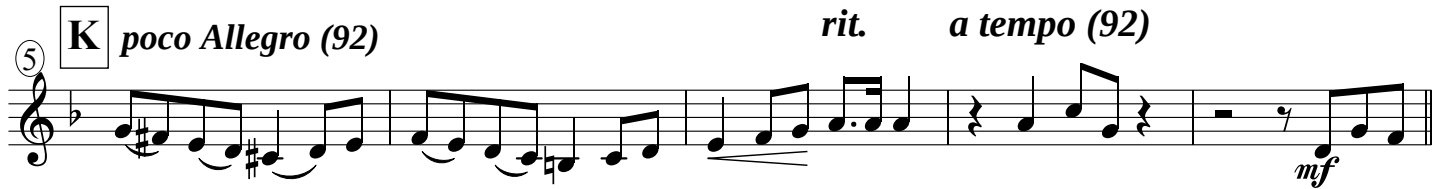
pp *pp* *p* *pp*

mf *p* *mf* *p* *pp*

p *pp* *p* *pp*

4. WO IST DER NEUGEBORENE KÖNIG DER JUDEN?

Recitativ (88)



Chor Allegro (104)



5. DA DAS DER KÖNIG HERODES HÖRETE

Recitativ (68)

alt. Horn in F
(i/o Trb. I)

Horn in F
(i/o Trp. 3)

Musical score for Recitativ (68). The top staff (alt. Horn in F) begins with a forte (*f*) dynamic and features a series of eighth and sixteenth notes, including a triplet. The bottom staff (Horn in F) starts with a piano (*p*) dynamic and contains a long, sustained note. A box with the letter 'N' is positioned above the second staff.

Continuation of the musical score. The top staff begins with a circled '4' and contains a series of eighth and sixteenth notes, including a triplet. The bottom staff continues the melodic line with a long, sustained note.

Andante (60)

Musical score for Andante (60). The top staff begins with a circled '7' and contains a series of eighth and sixteenth notes, including a triplet. The bottom staff continues the melodic line with a long, sustained note. A forte (*ff*) dynamic marking is present in the top staff.

attacca

6. WARUM TOBEN DIE HEIDEN

Horn in F
(i/o Trp.3)

Allegro moderato (80)

6 *f*

9 **O**

14

19 *p*

24 **P** *cresc.*

29 *f* *ff*

34 **Q** *f* *mf* *f*

42 **R** *f* *pp*

7. WAS FÜRCHT'ST DU, FEIND HERODES, SEHR

Horn in F
(i/o Trp.3)

p *mf* *p*

8. UND DU BETHLEHEM IM JÜDISCHEN LANDE

Recitativo (72)

alt. Horn in F
(i/o Trb.I)

Horn in F
(i/o Trp.3)

p

poco Andante (64)

mf

S

Recit. (72) *poco Allegro* (84)

f *p*

T *Andante* (64) *poco Andante* (72)

ff *f* *p* *rit.*

f *f*

9. KOMMT HERZU

Andante quasi Allegretto (80)

Horn in F
(i/o Trp.3)

p *cresc.*

U V

p mp

18

p

26 *cresc.* W *f* *p* *dolce*

35 X *cresc.* *pp*

42 *mp* *mf*

49 Y *p*

55 *f*

62 *p pp*

10. ALS SIE NUN DEN KÖNIG GEHÖRET HATTEN

Recitativo (100) *rit.* *Andante (80)*

alt. Horn in F
(i/o Trb. I)

Horn in F
(i/o Trp.3)

f *p* *ff* *f*

Z

7

3

11. SEI NUN WIEDER ZUFRIEDEN, MEINE SEELE

Andante ♩ = 52 *dolce*

Horn in F
(i/o Trp. 3)

3 *mp*

9 *mf* *p* A

16 *pp* 3

24 *mf* *mp* B

30 *mp*

36 *p* *pp*

12. DA SIE DEN STERN SAHEN

Recitativo (68)

alt. Horn in F
(i/o Trb. I)

f

Horn in F
(i/o Trp.3)

p

6 C

13. ICH STEH' AN DEINER KRIPPE HIER

13 60 Verse 1

Horn in F
(i/o Trp.3)

7 9

34 Verse 2

42

14. UND GOTT BEFAHL IHNEN IM TRAUME

Recitativo (60)

alt. Horn in F
(i/o Trb. I)

f

Horn in F
(i/o Trp.3)

p

4

pp

15. ICH BIN DIE WURZEL DES GESCHLECHTS DAVIDS

Larghetto (60)

Horn in F
(i/o Trp. 3)

p

pp

p

pp

cresc.

p

fz

p

p

pp

D

16. HIMMEL FREUE DICH UND ERDE SEI FRÖHLICH

Allegro Maestoso (88)

Horn in F
(i/o Trp. 3)

mf *f*

5

11 **E**

17 *f*

26 8 *f*

38 **F** **G** 3

47

51 **H** 3 3 3 3 *p* *pp*

59 *fz* *p*

71 *f* *p*

78 *ff* *p*