

Pseaume LXXI

Théodore de Bèze

In te, Domine

Paschal de l'Estocart

Superius

I' ay mis en toy mon es - pe - ran - ce: Gar -

Contratenor

I' ay mis en toy mon es - pe-ran - ce, mon es-pe-ran - ce:

Tenor

I' ay mis en toy mon es - pe - ran - ce:

Quinta pars

I' ay mis en toy, i' ay mis en toy mon es-pe-ran - ce:

Bassus

I' ay mis en toy mon es - pe - ran - ce:

S.

de moy donc, Sei - gneur, gar - de

C.

Gar - de moy donc, Sei - gneur, gar - de moy donc, gar -

T.

Gar - de moy donc, Sei - gneur,

Q.

Gar - de moy donc, gar - de moy donc, Sei - gneur, gar -

B.

Gar - de moy donc, Sei - gneur,

S. 

moy donc, Sei - gneur, D'e - ter - nel des hon - neur. Ot - troy-e moy, ot -

C. 

de moy donc, Sei - gneur D'e - ter - nel des hon - neurs. Ot - troy - e moy, ot -

T. 

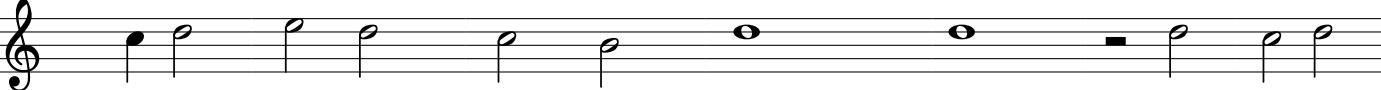
⁸ D'e - ter - nel des hon - neur. Ot -

Q. 

de moy donc, Sei - gneur, D'e - ter - nel des hon - neurs. Ot - troy - e moy, ot -

B. 

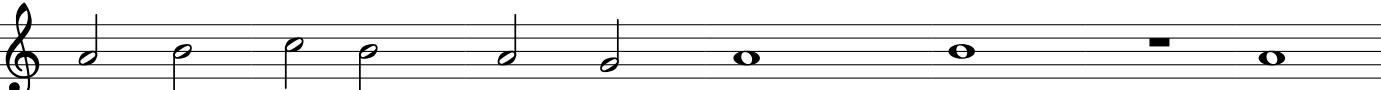
D'e - ter - nel des hon - neur. Ot -

S. 

- troy-e moy ma de - li - vran - ce Par ta mi -

C. 

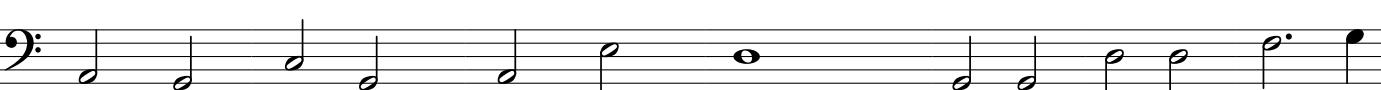
- troy-e moy, ot - troy-e moy ma de - li - vran - ce Par ta mi -

T. 

⁸ troy - e moy ma de - li - vran - ce Par

Q. 

troy-e moy, ottroy - e moy ma de - li - vran - ve Par

B. 

troy - e moy ma de - li - vran - ce Par ta mi - se - ri -

S. se - ri - cor - de, Et ton se - cours m' ac - cor - de, et

C. se - ri - cor - de, par ta mi - se - ri - cor - de, Et ton se -

T. ⁸ ta mi - se - ri - cor - de, Et ton se - cours m' ac - cor -

Q. ¹³ ta mi - se - ri - cor - de, Et ton se - cours m' ac - cor - de, et

B. cor - de, Et ton se - cours m' ac - cor - de, et ton se -

S. ton se - cours m' ac - cor - de.

C. cours m' ac - cor - de.

T. ⁸ de.

Q. ton se - cours m' ac - cor - de.

B. cours m' ac - cor - de.

Pseaume LXXII

Clément Marot

Deus iudicium... (A voix pareilles)

Paschal de l'Estocart

Superius

Contratenor

Tenor

Quinta pars

Bassus

Tes iu - ge - ments, Dieu ve - ri -
Tes iu - ge - ments, Dieu ve - ti - ta - ble, Dieu ve - ri -
Tes iu - ge - ments, Dieu ve - ri - ta - ble,
Tes iu - ge - ments, Dieu ve - ri - ta - ble, Dieu
Tes iu - ge - ments, Dieu ve - ri -

S.

C.

T.

Q.

B.

- ta - ble, Baill  au Roy, baill  au Roy pour re - gner:
ta - ble, Baill  au Roy pour re - gner:
Baill  au Roy pour re - gner:
ve - ri - ta - ble, Baill  au Roy, baill  au Roy pour re - gner:
ta - ble, Baill  au Roy pour re - gner:

S. Vueil - les ta iu - stice e - qui -

C. Vueil - les ta iu - stice e - qui - ta - ble, vueil - les ta iu - stice

T. ⁸ Vueil - les ta iu - - sti - - cœ e - qui - ta - - ble,

Q. ⁸ Vueil - les ta iu - - sti - - cœ e - - qui - ta - - ble, e -

B. Vueil - les - ta iu - - stice e - - qui -

S. - qui - ta - ble Au fils du Roy don - ner. Il

C. e - qui - ta - ble, Au fils du Roy don - ner.

T. ⁸ Au fils du Roy don - ner.

Q. ⁸ - qui - ta - ble Au fils du Roy, au fils du Roy don - ner, Il tien -

B. ta - - ble Au fils de Roy don - - ner.

S. tien - dra ton peuple en iu - sti - ce, il tien-dra

C. Il tien-dra ton peuple en iu - sti - ce, il tien-dra ton

T. Il tien - dra ton peuple en iu - sti - ce,

Q. - dra ton peu - ple, ton peup - le iu - sti - ce, il tien-dra

B. Il tien-dra

S. ton peuplē en iu - sti - ce, Chas - sant i - ni - qui - té:

C. peuplē en iu - sti - ce, Chas-sant, chas-sant, i - ni - qui - té: A tes po -

T. Chas - - sant in - i - qui - té:

Q. ton peup-lē en iu - sti - ce Chas - sant in - i - qui - té: A tes po -

B. ton peup-lē en iu - sti - ce, Chas - sant in - i - qui - té: A tes po -

Soprano (S.)

C. (Contre-basse)

Tenor (T.)

Querubin (Q.)

Bass (B.)

A tes pô - vres se - ra pro - pi -
vres se - ra pro-pi - ce, à tes pôvres se - ra pro-pi -
A tes pô - vres se - ra pro - pi - ce,
vres se-ra pro - pi-ce, à tes pov - res se - ra, se - ra pro - pi -
vres se - ra pro - pi - ce,

Soprano (S.)

C. C. (Contralto)

Tenor (T.)

Quartet (Q.)

Bass (B.)

ce, Leur gar-dant, leur gar-dant e - qui - té.

ce Leur gar-dant e - qui - té, leur gar-dant e - qui - té.

Leur gar-dant e - qui - té.

ce, Leur gar-dant e - qui - té.

Leur gar-dant e - qui - té, leur gar-dant e - qui - té.

Pseaume LXXIII

Théodore de Bèze

Quam bonus Israel

Paschal de l'Estocart

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

S. C. T. B.

S. C. T. B.

Si est - ce que Dieu est tres doux A son Is -

doux A son Is - ra - el, voire à tous Qui gar -

son Is - ra - el, voire à tous Qui gar - dent en tou - te droi - tu -

ra - el, voire à tous Qui gar - dent en tou -

- ra - - - el, voire à tous Qui

- dent en tou - te droi - tu - re Leur con - sci-en - cę en -

re, qui gar - dent en tou - te droi - tu - re Leur con - sci -

te droi - tu - re Leur con - sci - ence en -

gardent en tou - te droi - tu - re, Leur con - sci - ence

S. - tierie et pu - re. Mais i' ay e - sté tout
 C. encé en - tierie et pu - re. Mais i' ay e-sté tout prest, mais
 T. 8 tierie et pu - re. Mais i' ay e - sté tout
 B. en tierie et pu - re, Mais i' ay e - sté tout prest à voir, mais i' ay e-sté,
 S. prest à voir, tout prest à voir Mes pieds le bon che -
 C. i' ay e-sté tout prest à voir Mes pieds le bon che-min, mes
 T. 8 prest à voir Mes pieds le bon
 B. mais i' ay e - sté tout - prest à voir,
 S. min lais - ser, le bon che-min lais - ser: Et mes
 C. pieds le bon che - min lais - ser, mes pieds le bon - che-min lais - ser: Et mes
 T. 8 che - min lais - ser: Et mes pas
 B. Mes pieds le bon che - min lais - ser: Et mes

S. pas, et mes pas tel - le - ment glis - ser, Que me suis veut, tout

C. pas, et mes pas tel - le - ment glis - ser, Que me suis veut tout prest de choir,

T. tel - le - ment glis - ser, Que me suis

B. pas, et mes pas tel - le ment glis - ser,

S. prest de choir, que me suis veut tout prest de choir.

C. suis veut tout prest de choir, tout prest, tout prest de choir.

T. veut tout prest de choir.

B. Que me suis veut, que me suis veut tout prest de choir.

Pseaume LXXIII

Théodore de Bèze

Ut quid, Deus...

Paschal de l'Estocart

Superius

D' ou vient, Sei - gneur, que tu nous as

Contratenor

D' ou vient, Sei - gneur, que tu nous as es -

Tenor

D' ou vient, Sei - gneur, que tu nous as es -

Quinta pars

D' ou vient, Sei - gneur, que tu nous as es pars,

Bassus

D' ou vient, Sei - gneur, que tu nous as es -

S.

es - pars? Et si long temps, et si long

C.

pars, que tu nous as es - pars? Et si long temps, et si long temps

T.

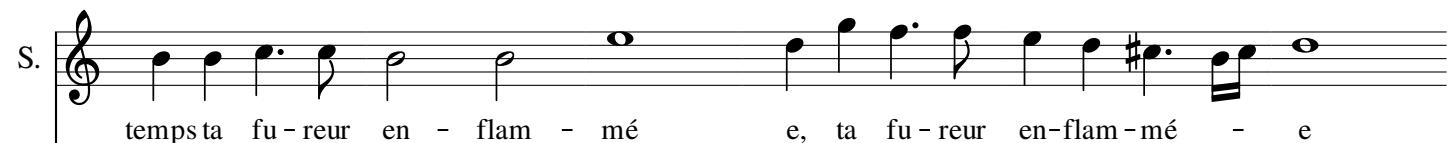
8 pars? Et si long temps ta

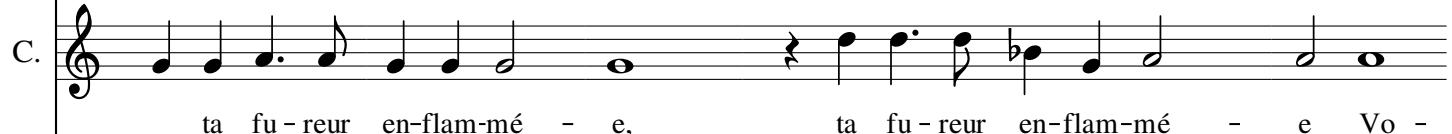
Q.

que tu as nous es - pars? Et si long temps. et si long

B.

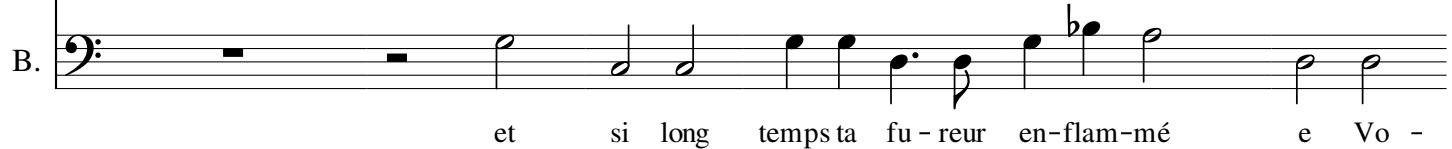
pars? Et si long temps,

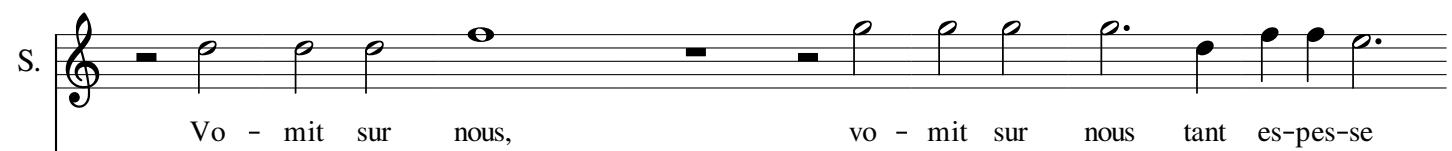
S. 

C. 

T. 

Q. 

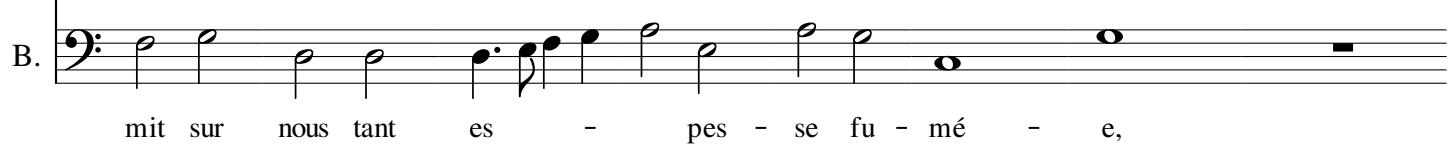
B. 

S. 

C. 

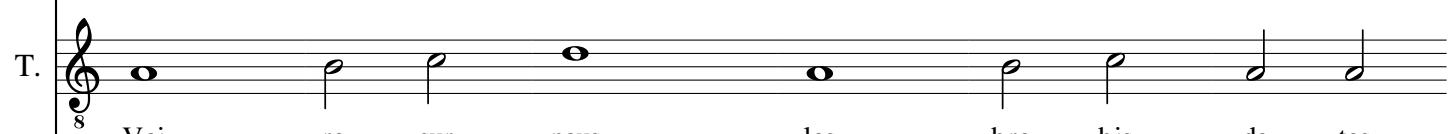
T. 

Q. 

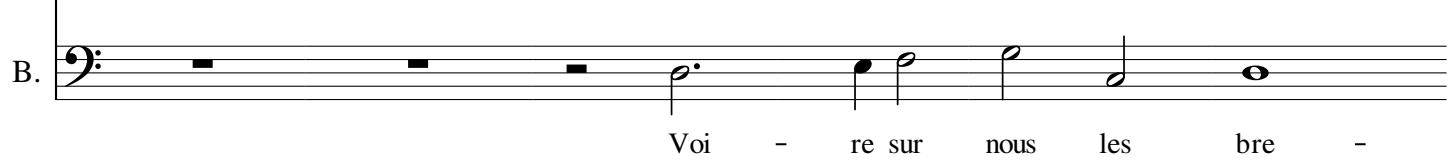
B. 

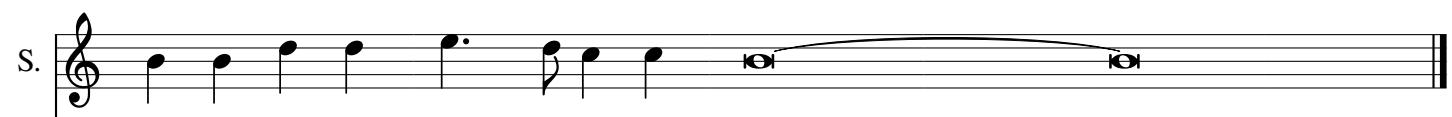
S. 
 fu - mé - e, Voi-re sur nous, voi - re sur nous, voi - re - sur nous, voi -

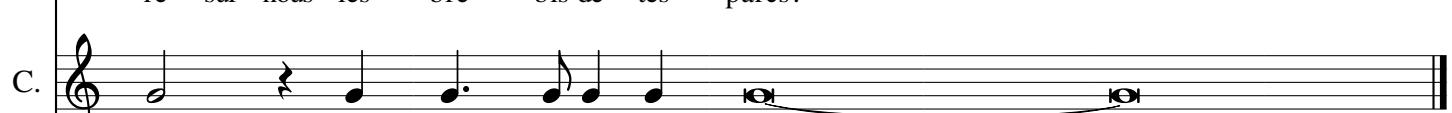
C. 
 mé - e, Voi-re sur nous, voi - re sur nous les bre-bis de tes

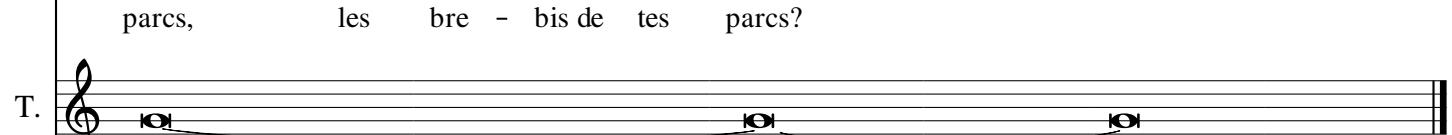
T. 
 8 Voi - re sur nous les bre - bis de tes

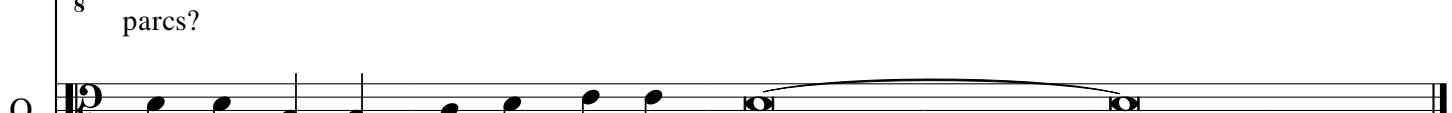
Q. 
 - mé - e, Voi-re sur nous, voi - re sur nous, voi - re sur nous, voi -

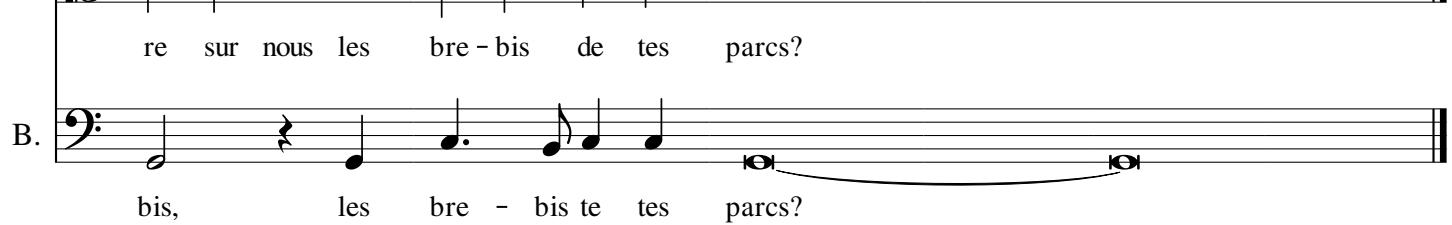
B. 
 Voi - re sur nous les bre - -

S. 
 re sur nous les bre - bis de tes parcs?

C. 
 parcs, les bre - bis de tes parcs?

T. 
 8 parcs?

Q. 
 re sur nous les bre - bis de tes parcs?

B. 
 bis, les bre - bis te tes parcs?

Pseaume LXXV

Théodore de Bèze

Confitebimur tibi

Paschal de l'Estocart

Superius

O Sei - gneur, lou - é se - ra, lou - é

Contratenor

O Sei - gneur, lou - é se - ra, Lou - é

Tenor

O Sei - gneur, lou - é se - ra, Lou - é

Quinta pars

O Sei - gneur, lou-é se - ra, Lou - é, lou - é, se -

Bassus

O Sei - gneur, lou - é se - ra, Lou - é

S.

se - ra, lou - é se - ra, ton re - nom: Car la gloi - re

C.

se - ra, ton re - nom, ton re - nom: Car la gloi-re de ton

T.

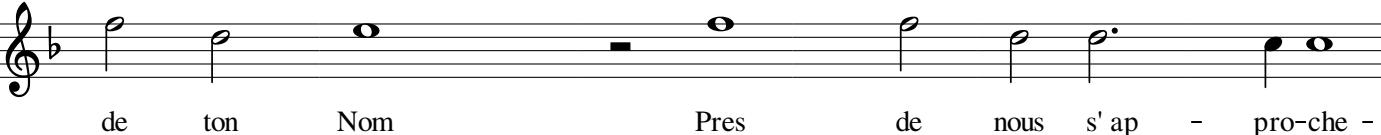
se - ra ton re - nom: Car la gloi - re

Q.

ra ton renom, lou - é se - ra ton re - nom: Car la gloi-re de ton

B.

se - ra ton re - nom: Car la gloi - re

S. 

de ton Nom Pres de nous s' ap - pro-che -

C. 

Nom, de ton Nom, Pres de nous s' ap - pro -

T. 

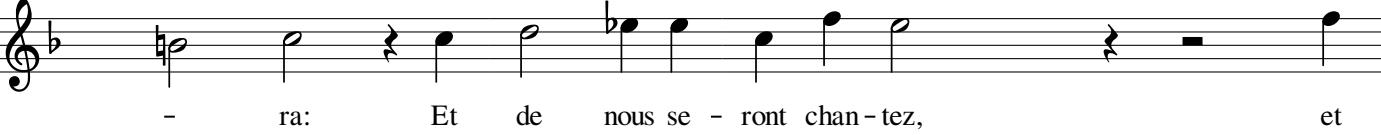
⁸ de ton Nom Pres de nous s' ap - pro - che - ra:

Q. 

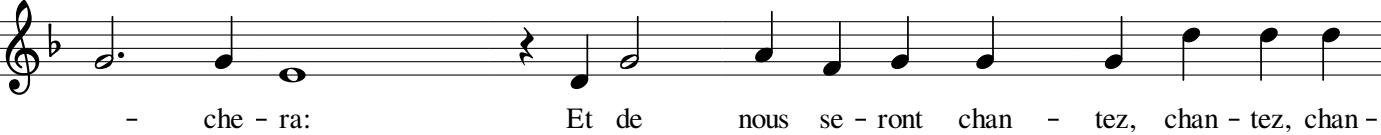
Nom Pres de nous s' ap - pro - che - ra, pres de nous s' ap -

B. 

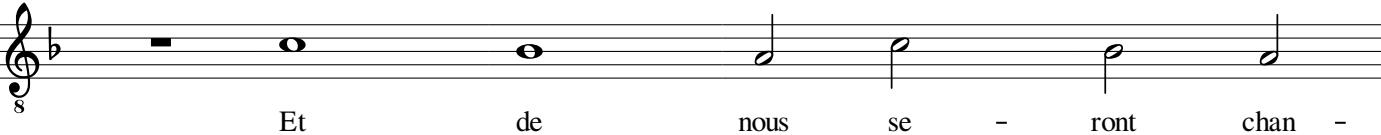
de ton Nom Pres de nous s' ap - pro - che - ra:

S. 

- ra: Et de nous se - ront chan - tez, et

C. 

- che - ra: Et de nous se - ront chan - tez, chan - tez, chan -

T. 

⁸ Et de nous se - ront chan -

Q. 

pro - che - ra: Et de nous se - ront chan -

B. 

Et de nous se - ront chan - tez, se - ront chan -

S. de nous se - ront chan - tez, Les hauts faicts de tes bon -

C. tez, se - ront chan - - tez Les hauts faicts, les

T. ⁸ tez Les hauts faicts de

Q. ¹² tez, et de nous se - ront chan - - tez Les hauts faicts,

B. tez Les hauts faicts, les

S. tez, les hauts faicts de

C. hauts faicts de tes bon - - tez, les hauts faicts de

T. ⁸ res bon - - tez.

Q. ¹² les haits faicts, les hauts faicts de tes

B. hauts faicts, les hauts faicts de

S. tes bon - tez..

C. tes bon - tez.

T. ⁸ tes bon - tez..

Q. bon - tez.

B. tes bon - tez.

Pseaume LXXVI

Notus in Iudaea

Théodore de Bèze

(A voix pareilles)

Paschal de l'Estocart

Superius

C'est en Iudee propre - ment, c'est en Iudee propre -

Contratenor

C'est en Iudee propre - ment:

Tenor

8 C'est en Iudee propre - ment, c'est en Iudee propre -

Bassus

C'est en Iudee pro - pre -

S.

ment: Que Dieu s'est ac quis un re - nom, C'est

C.

Que Dieu s'est ac quis un re - nom,

T.

8 ment Que Dieu s'est ac quis un re - nom, C'est en Is - ra - el,

B.

ment Que Dieu s'est ac quis un re - nom, C'est en Is -

S.

en Is - ra - el, c'est en Is - ra - el voi - re - ment Qu'on

C.

C'est en Is - ra - el voi - re - ment

T.

8 c'est en Is - ra - el, c'est en Is - ra - el voi - re - ment

B.

ra - el voi - re - ment, c'est en Is - ra - el voi - re - ment

S. Si - on son saint ha - bi - ta - cle, en Si - on

C. ha - - bi - - ta - cle.

T. 8 en Si-on son saint ha - bi - ta - cle, en Si - on son saint ha - bi - ta - cle, en Si -

B. saint, son saint ha - bi - ta - cle, en Si - on son saint ha - - bi - ta - -

S. son saint ha - bi - ta - cle, ha - - bi - ta - - cle.

C.

T. 8 on, en Si - on, son saint ha - bi - ta - - cle.

B. cle, son saint ha - - bi - ta - - cle.

Pseaume LXXVII

Théodore de Bèze

Voce mea ad Dominum

Paschal de l'Estocart

Superius

A Dieu ma voix i' ay haus - sé - e Et ma

Contratenor

A Dieu ma voix i' ay haus - sé - e, Et ma

Tenor

A Dieu ma voix i' ay haus - sé - e, Et ma

Bassus

A Dieu ma voix i' ay haus - sé - e, Et ma

S.

cla-meur a - dres - sé - e: A Dieu ma voix a mon - té,

C.

cla-meur a dres sé - e: A Dieu ma voix a mon - té, à Dieu

T.

cla-meur a - dres - sé - e: A Dieu ma voix a mon - té, à Dieu

B.

cla-meur a - dres - sé - e: A Dieu ma voix a mon - té, à Dieu

S.

Et mon Dieu m' a es - cou - té. Au

C.

ma voix a mon - té Et mon Dieu m' a es - cou - té, et mon Dieu m' a

T.

ma voix a mon - té Au iour de ma grand' des -

B.

ma voix a mon - té Et mon Dieu m' a es - cou - té, et mon Dieu ma es -

S. iour de ma grand' des - tres - se, Dieu

C. es-cou-té Au iour de ma grand' des - tres - se, au iour de ma

T. 8 tres - se, au iour de ma grand' des - tres - se Dieu a e - sté

B. cou - té. Au iour de ma

S. a e - sté mon a - dres - se, Et

C. grand' des-tres - se, Dieu a e-sté mon a - dres - se, Et du soir au len - de-

T. 8 mon a-dres - se, Dieu a e-sté mon a - dres - se Et du soir au len-de -

B. grand' des-tres - se, Dieu a e-sté mon a - dres - se Et du soir au len-de -

S. de soir au l'en - de - main Ie luy ay ten -

C. main, et du soir au len - de - main Ie luy ay ten - du la main, ie luy ay

T. 8 main, et du soir au len-de - main Ie luy ay ten - du la main, ie

B. main, et du soir au len - de - main Ie luy ay ten - du la main, ie

S. du la main.

C. ten - du, ten - du la main, ten - du la main.

T. 8 luy a ten - du, ten - du la main, ten - du la main.

B. luy ay, tendu-du la main, ten - du la main.

Pseaume LXXVIII

Théodore de Bèze

Attendite populi

Paschal de l'Estocart

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

S.

C.

T.

B.

S.

C.

T.

B.

Sois en - ten - tif, sois en - ten - tif mon peuple a

Sois en - ten - tif, sois en - ten - tif, sois en - ten - tif,

8 Sois en - ten - tif, mon peuple à ma do -

Sois en - ta - tif, sois en - ta - tif, mon

ma do - tri - ne: Soit ton au - reil - le, ton au-reil-les en -

mon peuple à ma do - tri - ne: Soit ton au-reille en - tie - re -

8 tri - ne: Soit ton au-reille en - tie - re -

peuple à ma do - tri - ne: Soit ton au-reille en - tie - re -

tie - re-ment en - cli - ne A bien ou - yr, à bien ou yr, à

ment en - cli - ne A bien ou - yr, à bien ou - yr, à bien ou -

8 ment en - cli - ne A bien ou - yr, à bien ou - yr, à

Pseaume LXXIX

Clément Marot

Deus venerunt gentes

Paschal de l'Estocart

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

S.

C.

T.

B.

S.

C.

T.

B.

S. Si qu'en mon - ceaux de pier - res l' ont re -

C. strui - te, de - strui - te, Si qu'en mon - ceaux de

T. 8 Si qu'en mon - ceaux de pier - res l' ont re - du -

B. strui - te, de - strui - te. Si qu'en mon-ceaux de

S. dui - te. Ils ont bail - lé les corps, ils ont baillé les corps

C. pier-res l' ont re - du - te, Ils ont baillé les corps

T. 8 te. Ils ont bail - lé les corps De

B. pier - res l' ont re-dui - te. Ils ont bail - lé les corps, ils

S. De tes ser - vi - teurs morts, Aux cor - beaux,

C. corps De tes ser - vi - teurs, de tes ser - vi - teurs morts, Aux cor - beaux

T. tes ser - vi - teurs morts, Aux cor - beaux

B. ont bail - lé les corps De tes ser - vi - teurs morts, Aux cor - beaux

S. aux corbeaux pour les paï - stre: La chair des bien-vi - vants, la chair des bien - vi -

C. pour les paï - stre: La chair des bien-vi - vants, la chair des bien - vi -

T. pour les paï - stre: La chair des bien - vi -

B. pour les paï - stre: La chair des bien - vi -

S. vants Aux a - ni-maux suy - vants, aux a - ni - maux

C. vants, Aux a - ni-maux, suy - vants, aux a - ni - maux suy-vants, aux a - ni - maux

T. vants, Aux a - ni - maux suy - vants

B. vants, Aux a - ni - maux suy - vants, aux

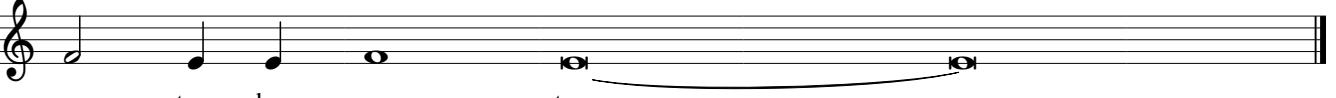
S. suy - vants Bois et plai - ne cham-pes - tres, bois et plai - ne cham - pes -

C. suy - vants, aux a - ni - maux suy-vants Bois et plai - ne cham - pes -

T. Bois et plai - ne cham - pes - tres.

B. a - ni - maux suy - vants Bois et plai - ne cham-pes - tres, cham -

S. 
- tres, cham - pes - tres.

C. 
pes - tres, cham - pes - tres.

T. 
_s

B. 
pes - tres, cham - pes - tres.

Pseaume LXXX

Théodore de Bèze

Qui regis Israel (a six)

Paschal de l'Estocart

Superior

O Pas-teur d' Is - ra - el escou - te, es - coute, es-cou - te,

Sexta pars

O Pas-teur d' Is - ra - el, es - cou - te, es - coute, es - cou - te, Toy

Contratenor

O Pas-teur d' Is-ra - el es - cou - te. Toy

Tenor

O Pas-teur d' Is - ra - el, es - cou - te, Tiy

Quinta pars

O Pas-teur d' Is - ra - el, es - cou - te, es - cou - te, Toy

Bassus

O Pas-teur d' Is - ra - el, es - cou - te, es - coute, es - cou - te, Toy

9

S. Toy qui con - duis, toy qui con - duis la troupe tou - te De Io-seph ain -

Se. qui con - duis la trou - pe tou - te, la troupe tou - te,

C. qui con - duis la trou - pe tou - te, la troupe tou - te De Io-seph ain -

T. qui con - duis la trou - pe tou - te De Io-seph ain -

Q. qui con - duis la trou - pe tou - te, la troupe tou - te De Io-seph ain -

B. qui con - duis la trou - pe tou - te De Io-seph ain -

18

S. - si qu' un trou - peau: Mons - tre nous, mons -

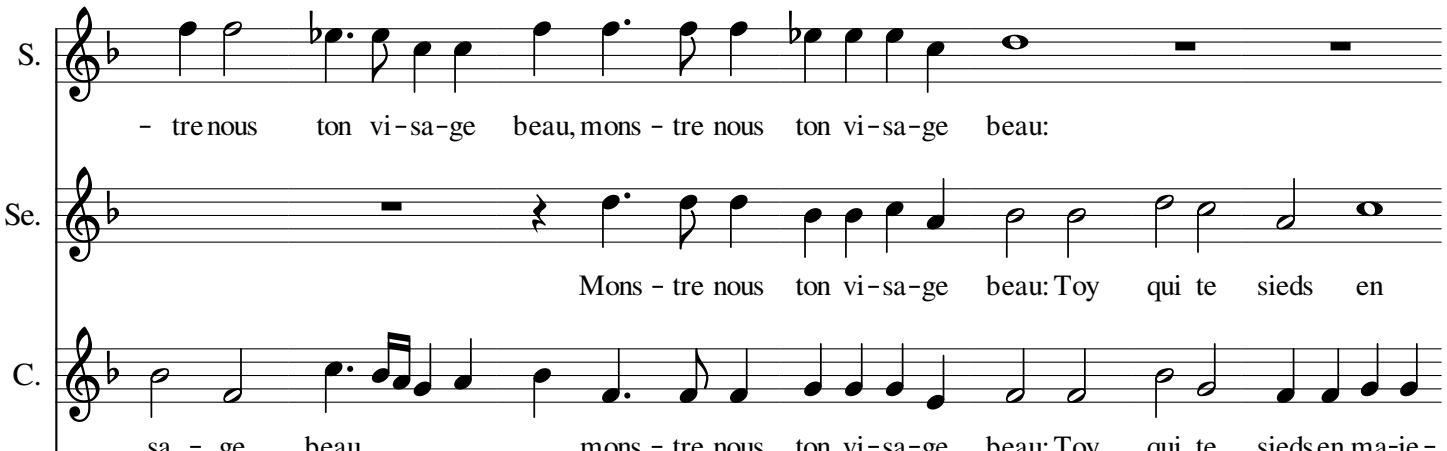
Se. De Io-seph ain - si qu' un trou - peau,

C. - si qu' un trou - peau, de Io-seph ain - si qu' un trou - peau: Mons - tre nous ton vi -

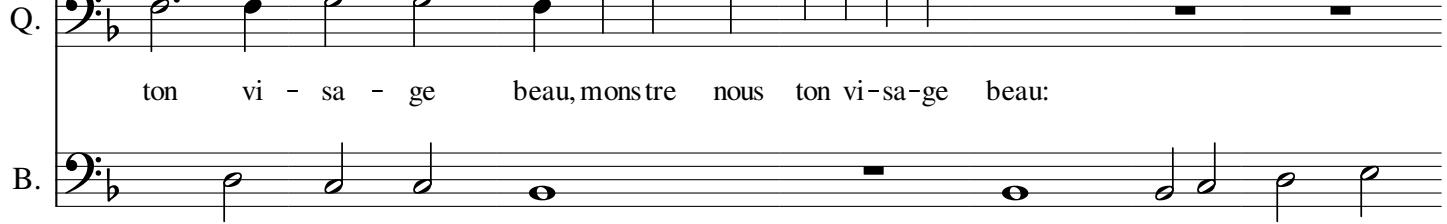
T. - si qu' un trou - peau: Mons - tre nous ton

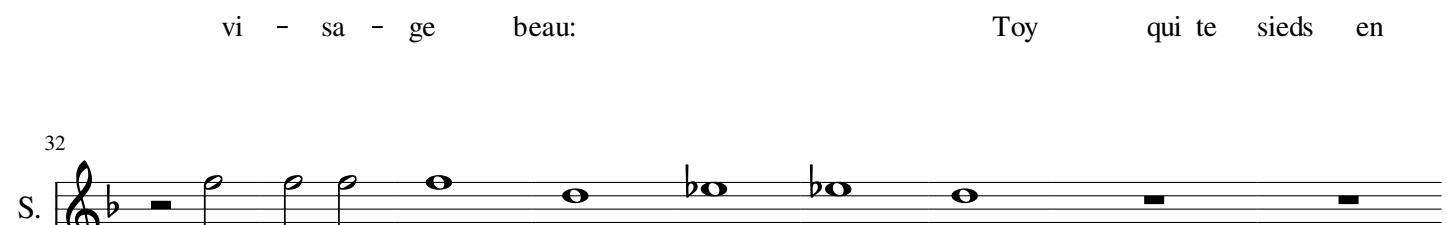
Q. - si qu' un trou - peau, de Io-seph ain - si qu' un trou - peau, Mons - tre nous

B. - si qu' un trou - peau: Mons - tre nous ton

S. 

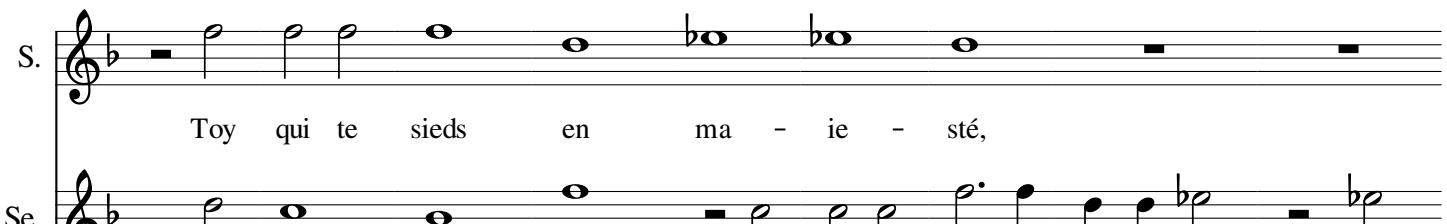
Se. 

C. 

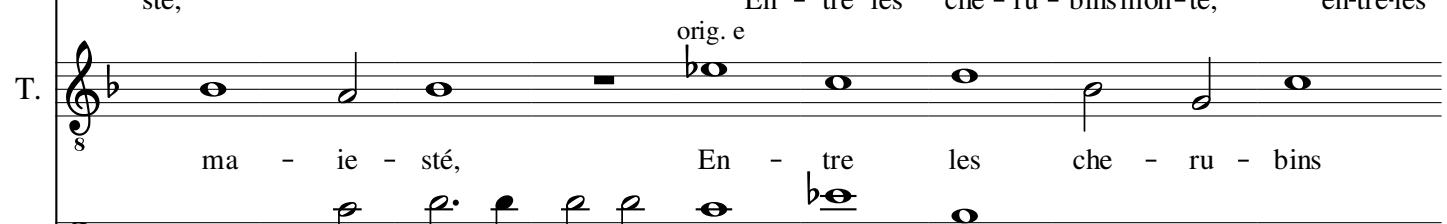
T. 

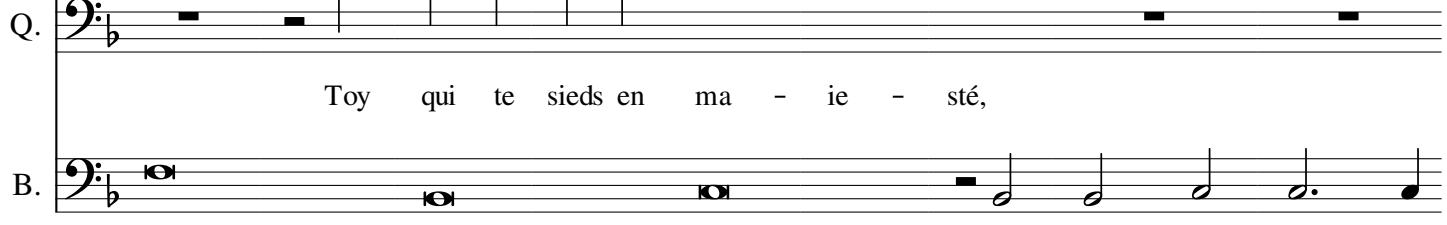
Q. 

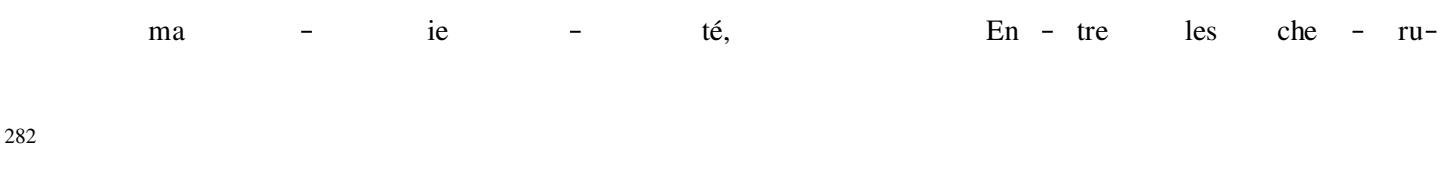
B. 

S. 

Se. 

C. 

T. 

Q. 

B.

S. 

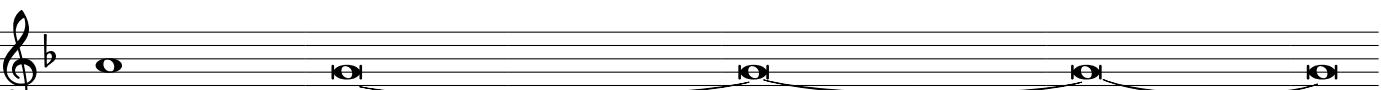
En - tre les che - ru - bins mon - té, en - tre - les che - ru - bins mon - té.

Se. 

tre les che - ru - bins mon - té, en - tre les che - ru - bins mon - té.

C. 

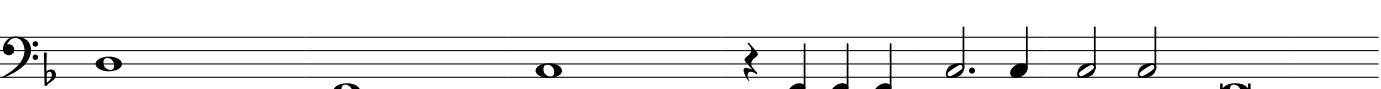
che - ru - bins mon - té, en - tre les che - ru - bins mon - té.

T. 

mon - té.

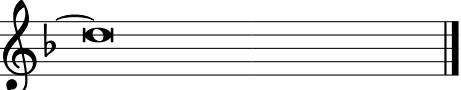
Q. 

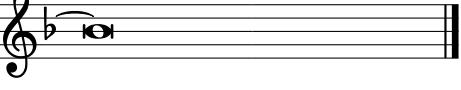
En - tre les ch - ru - bins mon - té, en - tre les che - ru - bins mon - té.

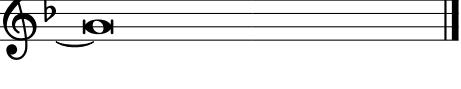
B. 

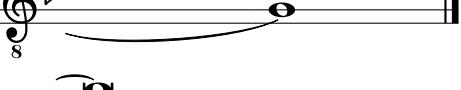
bins mon - té, en - tre les che - ru - bins mon - té.

49

S. 

Se. 

C. 

T. 

Q. 

B. 