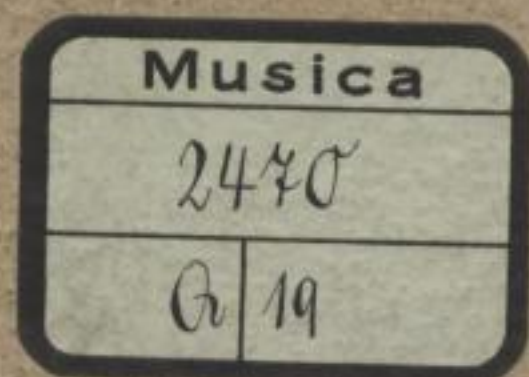


Schranck No. II.
21. Fach 51. Lage.

No. 29. *Trio.*

Flauti e Basso. 3 St.
Del Sig. Quantz.



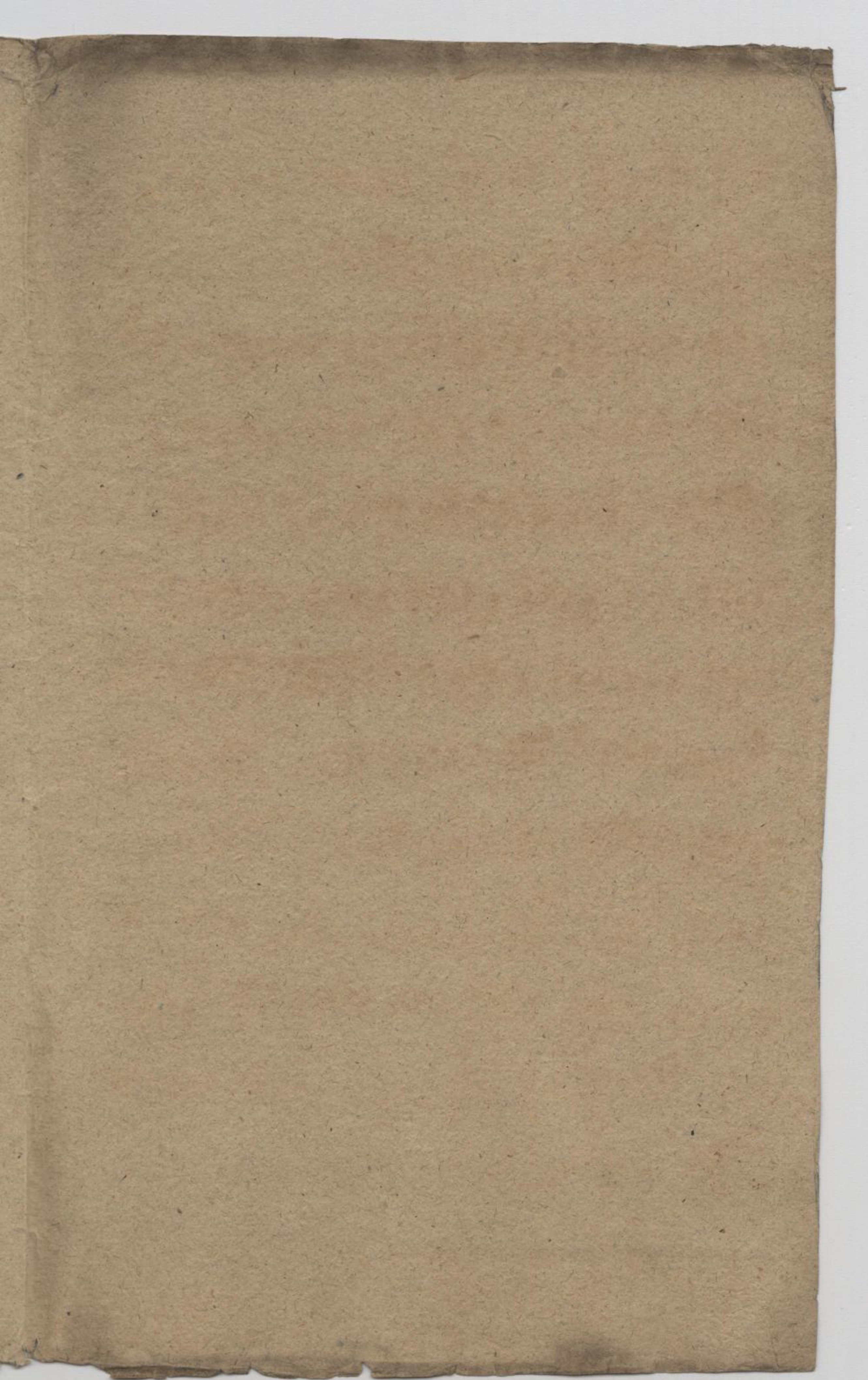
URFILM40/1976 Nr 642
Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr Miss. 2470
St. 179

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf Veröffentlichungen über diese Handschrift, die der Bibliothek noch unbekannt sind, werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1959

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz oder teilweise verglichen?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	---------------------------------------	-------------------	---	---



Sonata Flauto Traverso: Primo.

Pastorale

piano.

forte

Volte

Mus. 2470-Q-19

SLUB
Dresden

2

1

1

Allegro
asai

Handwritten musical score on aged paper. The score is written on 13 staves. The first staff begins with the tempo *Allegro* and the dynamic *asai*. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The music consists of a single melodic line with various note values, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are several repeat signs and first/second endings marked with "1." and "2.". The paper shows signs of age, including foxing and staining. The bottom of the page has two empty staves and the numbers "2" and "3" written below them.

Grave

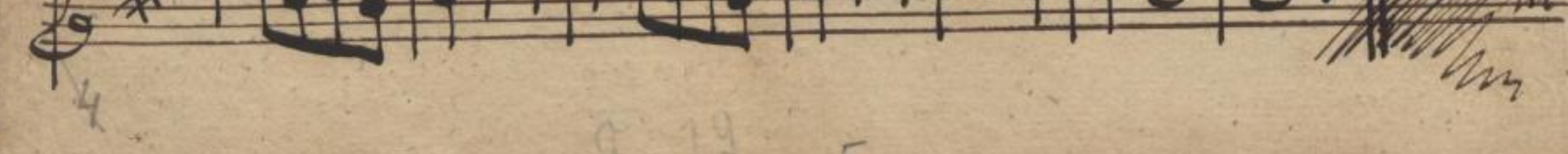
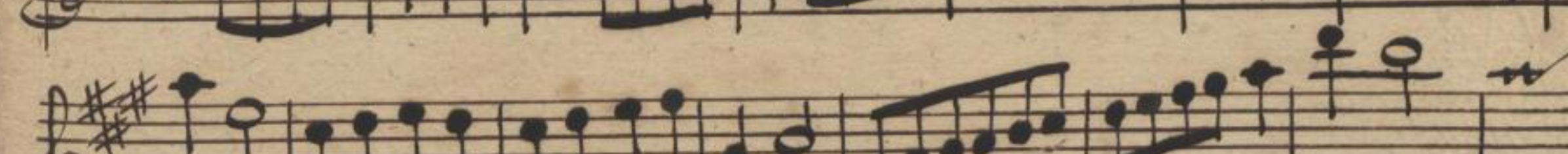
Volti,

2

4

3

Tempo di Minuetto



Sonata Flauto Traverso: Secondo.

Pastorale

1. 2.

piano.

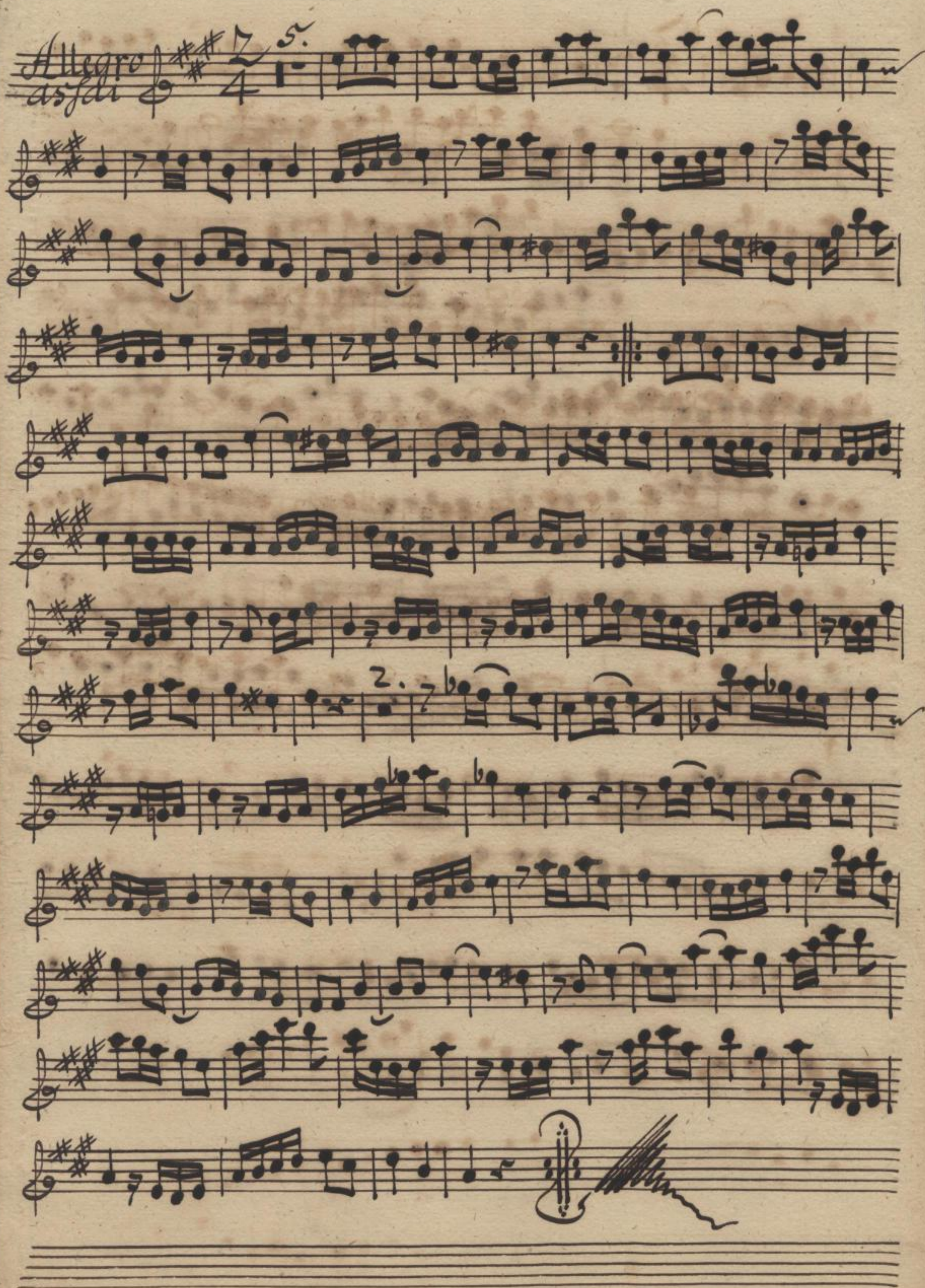
Volti

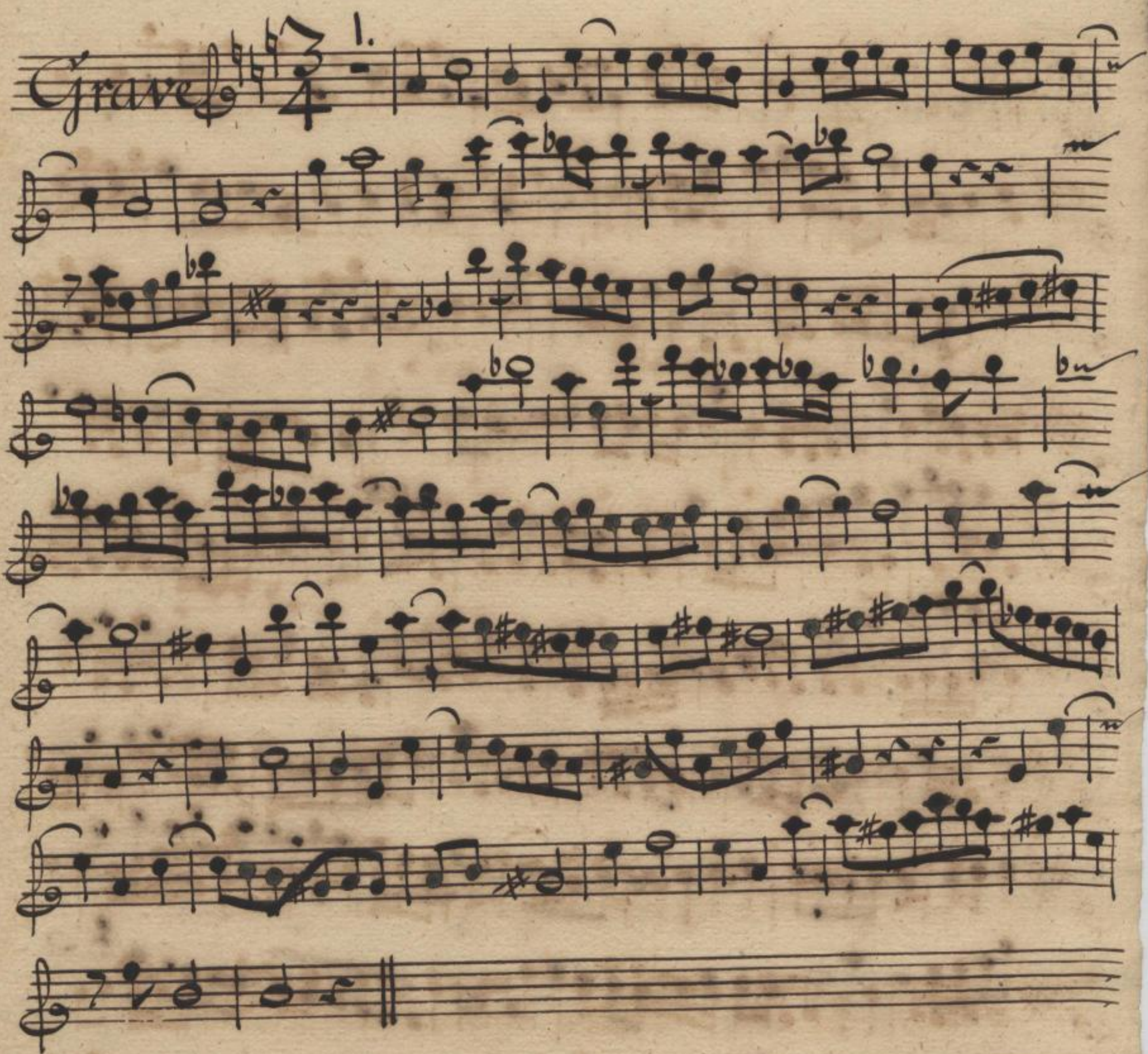
Mus. 2470-Q-19

SLUB
Dresden

6

5





Volkli S.

4

8

7

Tempo di Minuetto

Handwritten musical score for a Minuet in G major, 3/4 time. The score consists of 14 staves. The first staff includes the title 'Tempo di Minuetto' and the key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is 3/4. The notation is in a single system, with various musical symbols including notes, rests, and accidentals. The paper is aged and shows some staining. The bottom of the page has some faint markings, including the number 8 and a date 1909.

Sonata Basso.

Pastorale

piano. forte

Volti S.

Mus. 2470-Q-19



10

9

Allegro *asfai* $\text{D:}\sharp\sharp$ $\frac{2}{4}$

[illegible]

Volfi

Tempo di Minuetto.

The musical score is written on 13 staves. The first staff is the title line. The subsequent staves contain the musical notation for the piece. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The music features various note values, rests, and fingerings. The score ends with a double bar line and a large 'X' mark.

2470
Q119