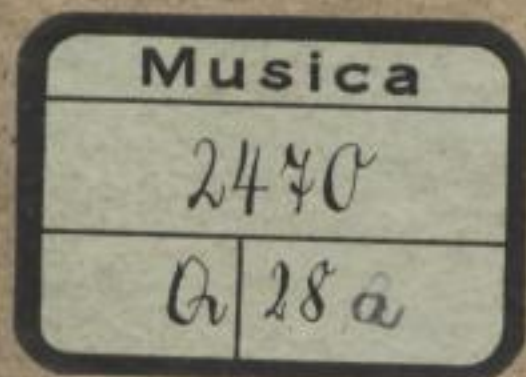


*Schrancke No: II.  
21. Fach 4.5. Lage.*

*No: 33.) FIO.*

*Flaut: Violino e Basso.  
Partitura e Parti. 3. St.  
Del Sig: Quantz.*



URFILM 40/1976 № 651

## Sächsische Landesbibliothek in Dresden

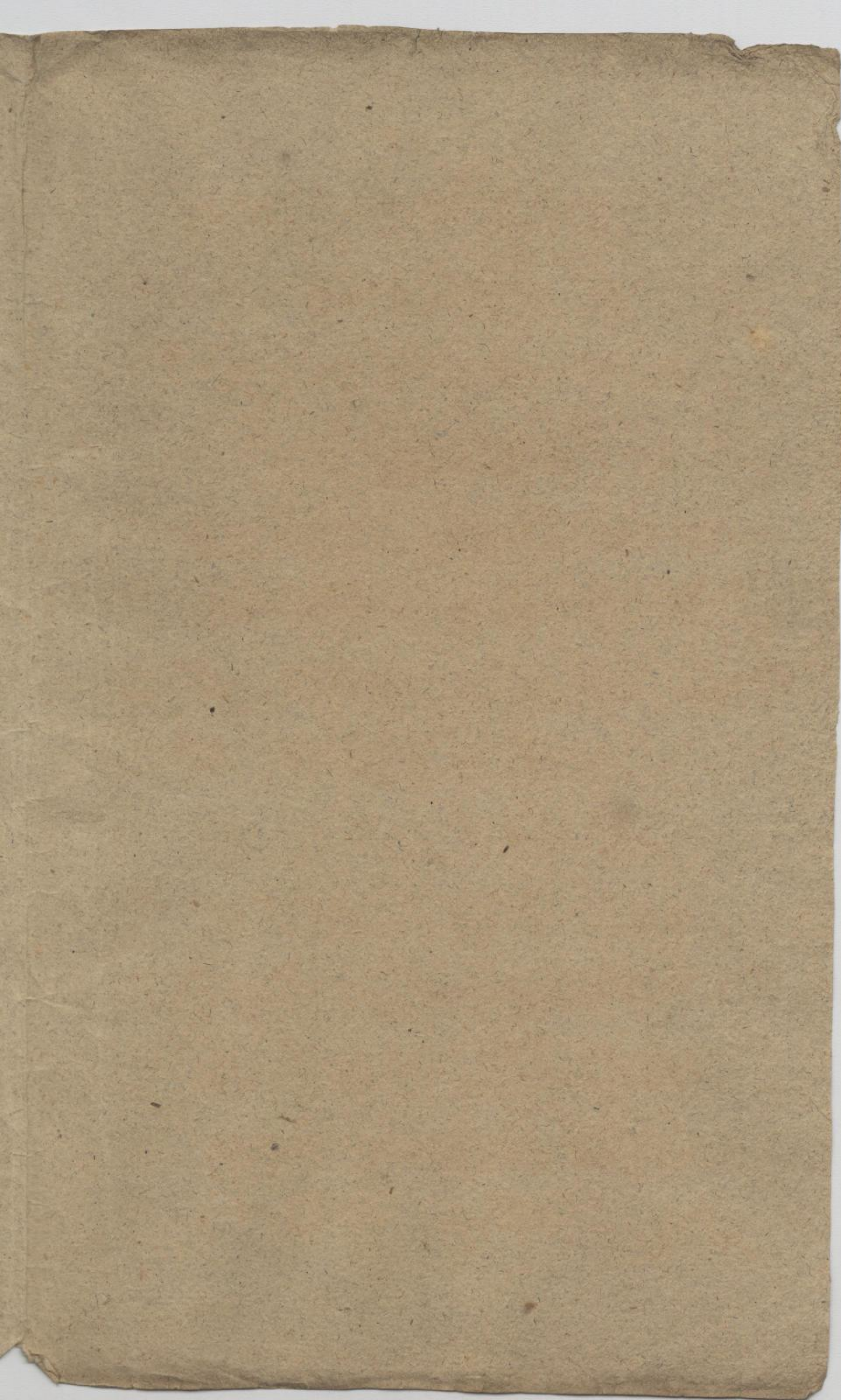
Handschrift Nr. <sup>unw</sup>2470  
Q/28a

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf Veröffentlichungen über diese Handschrift, die der Bibliothek noch unbekannt sind, werden dankbar entgegengenommen.

### Benutzer der Handschrift seit 1959

| Datum | Name, Stand und Wohnung<br>des Benutzers | Ort<br>der Benutzung | Art der Benutzung<br>(nur eingesehen?,<br>ganz od. teilw. abge-<br>schrieben?, ganz oder<br>teilweise verglichen?) | Zweck der Benutzung<br>(Ist Veröffentlichung<br>beabsichtigt und in<br>welcher Form?) |
|-------|------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|-------|------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|





# Sonata

# Violino

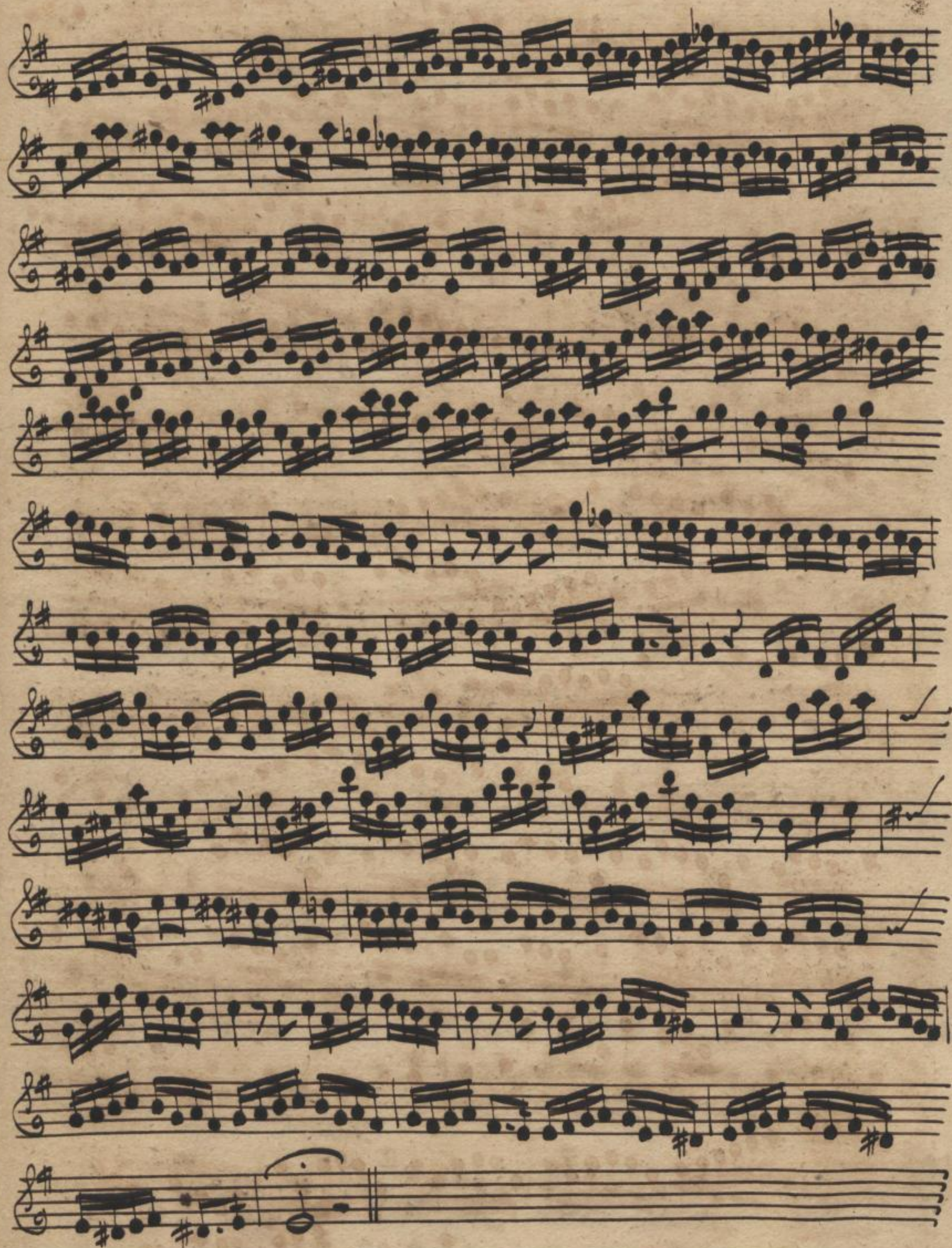
*Adagio*

*Allegro*



Mus. 2470-Q-28 a

76



Volltate

6. 803

7-5

*Gratioso*  $\text{G}\sharp$   $\frac{3}{4}$

Handwritten musical score for a piece titled "Gratioso". The music is written on ten staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. A "4." marking is present above the second staff, and a "2." marking is above the eighth staff. The piece concludes with a double bar line on the tenth staff.

*Vivace*  $\text{G}\sharp$   $\frac{3}{8}$

Handwritten musical score for a piece titled "Vivace". The music is written on five staves in G major (one sharp) and 3/8 time. The notation is more rhythmic and includes many beamed notes. The piece concludes with a double bar line on the fifth staff.

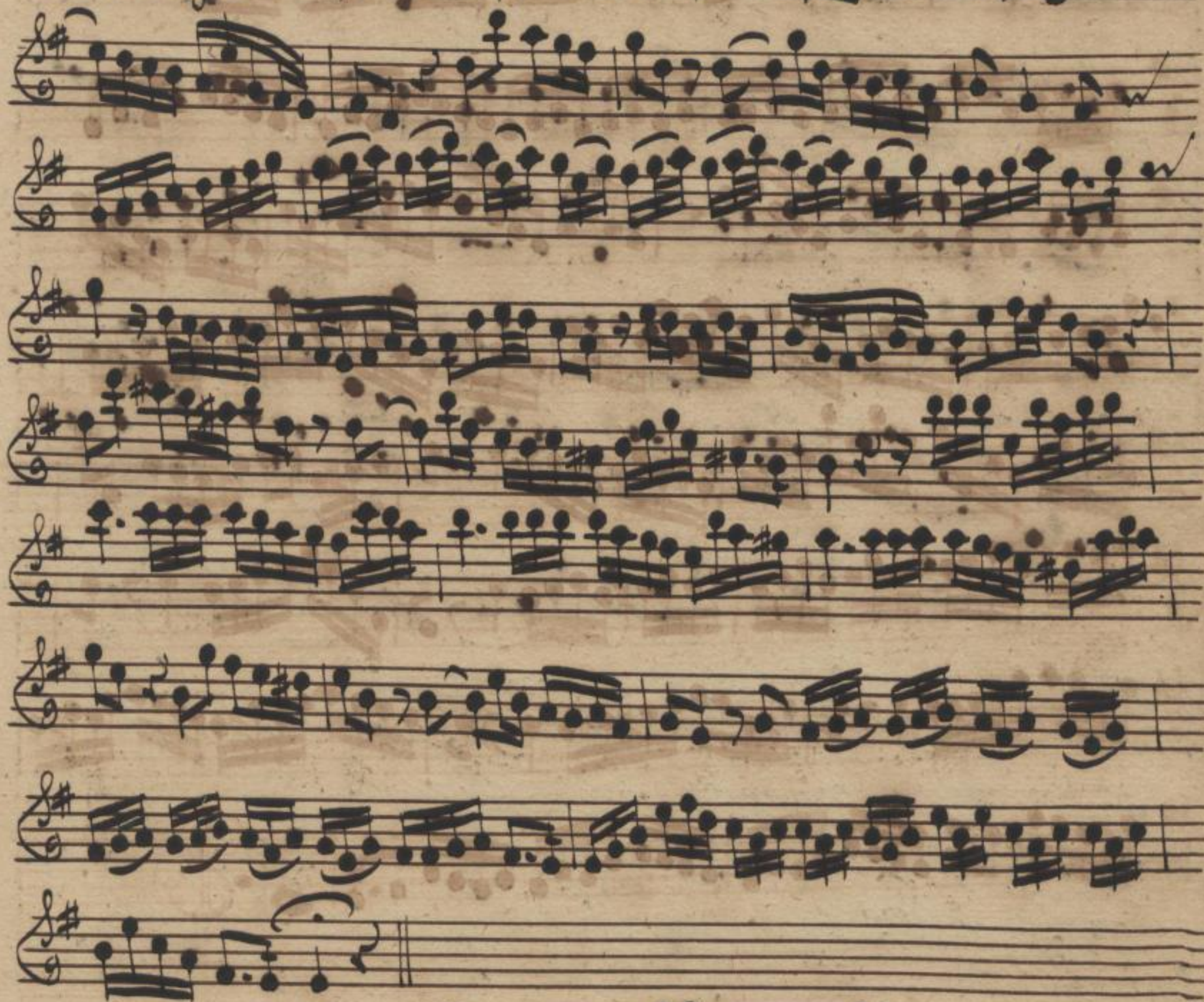


9  
13

# Sonata

# Flauto Traversiero

Adagio



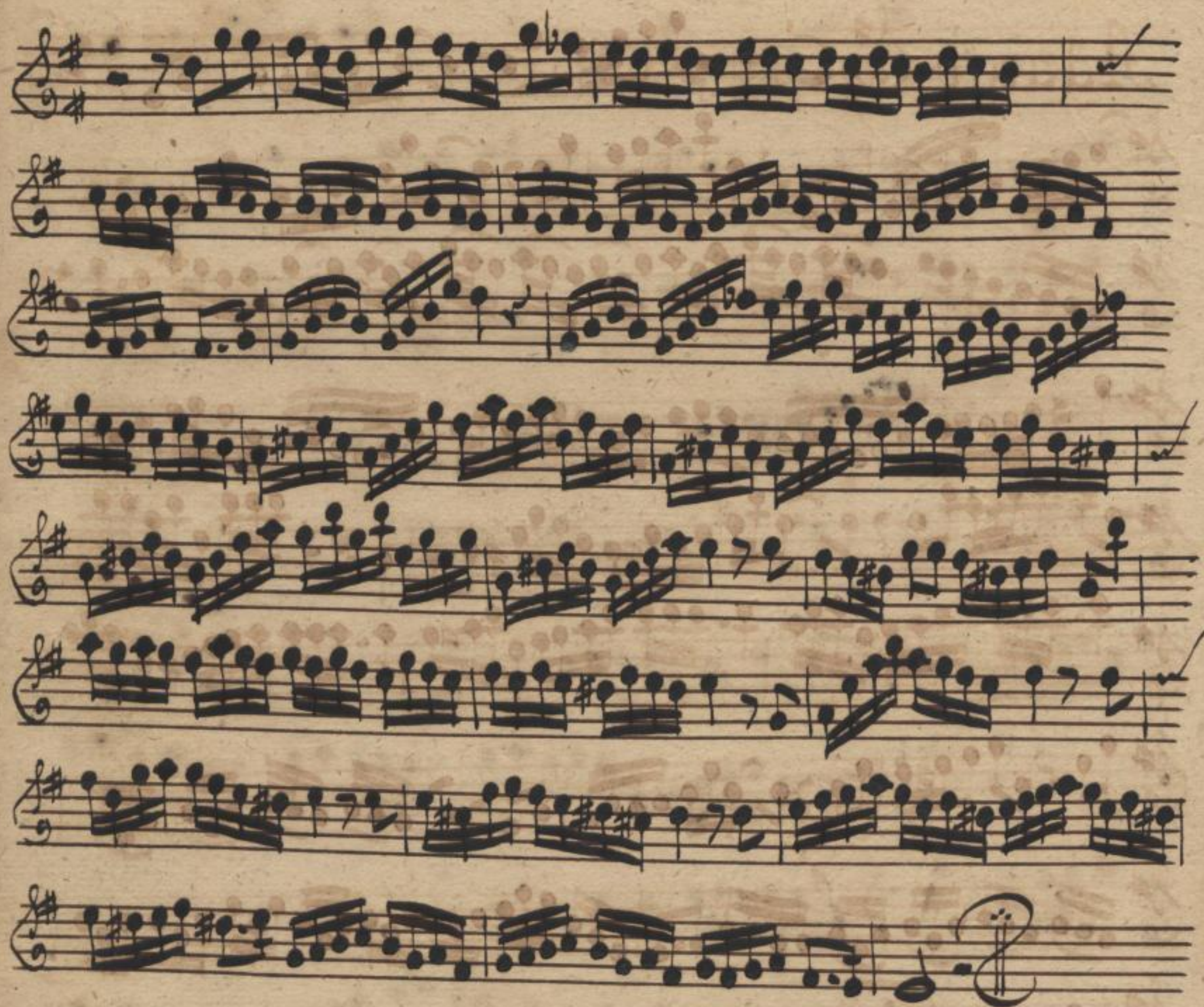
Allegro



Mus. 2470-Q-28a



8-2



*Voltate*

Ca 1803

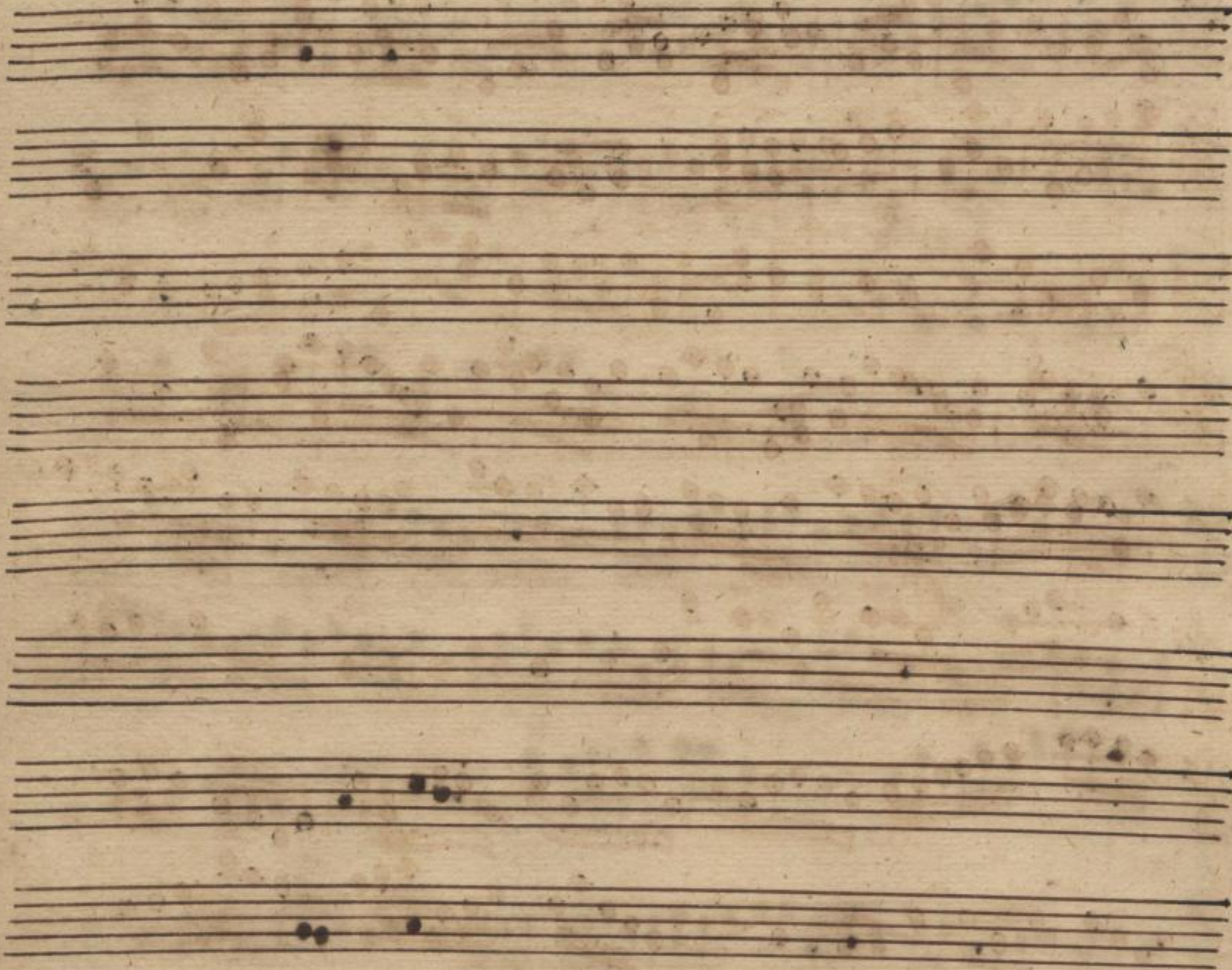
8-3

8

*Gratioso*  $\text{G}\sharp$   $\frac{3}{4}$  7.

*Vivace*  $\text{G}\sharp$   $\frac{3}{8}$  4.

4  
X

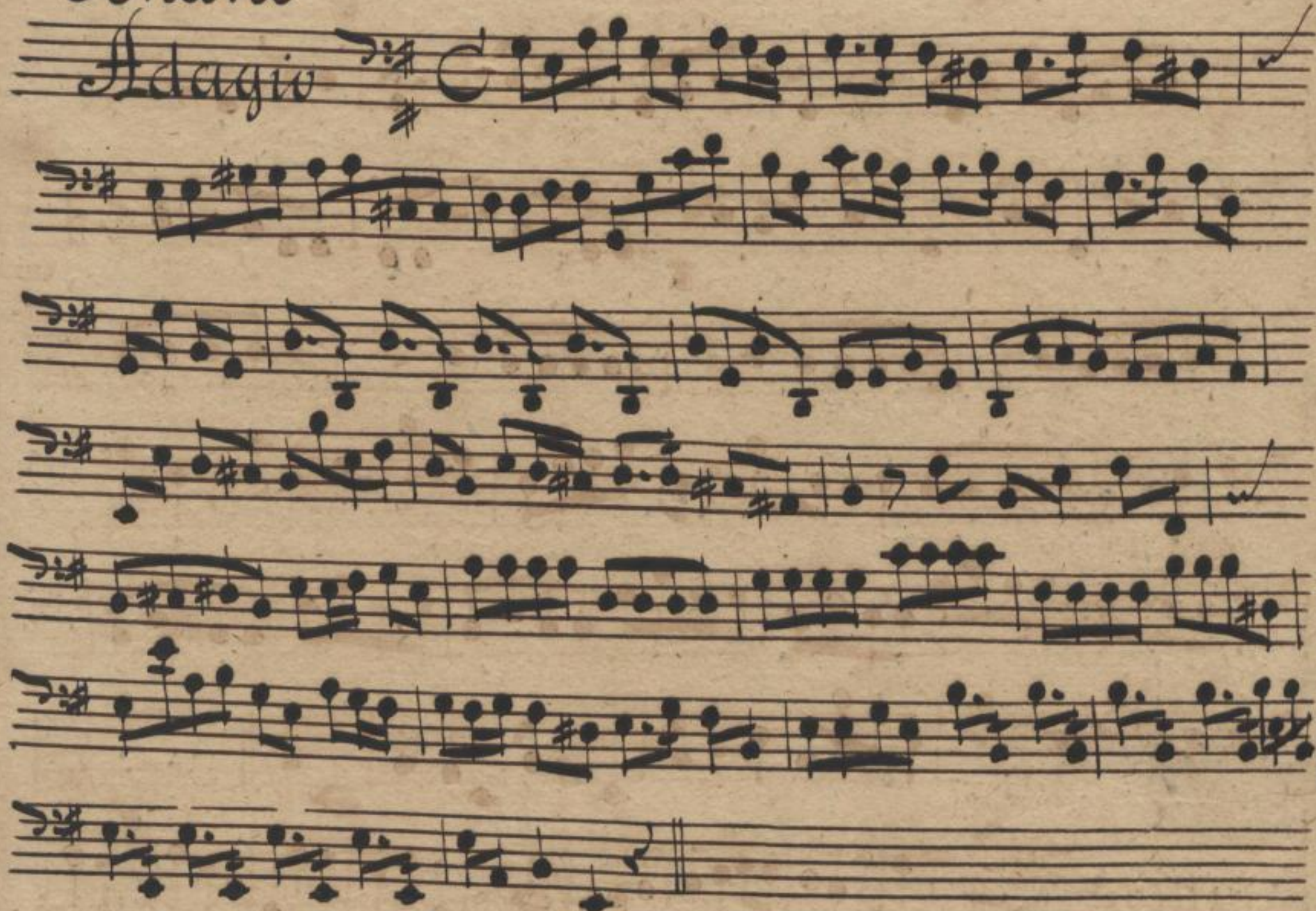


Handwritten markings at the bottom of the page, including a large 'X' and some smaller, less legible characters.

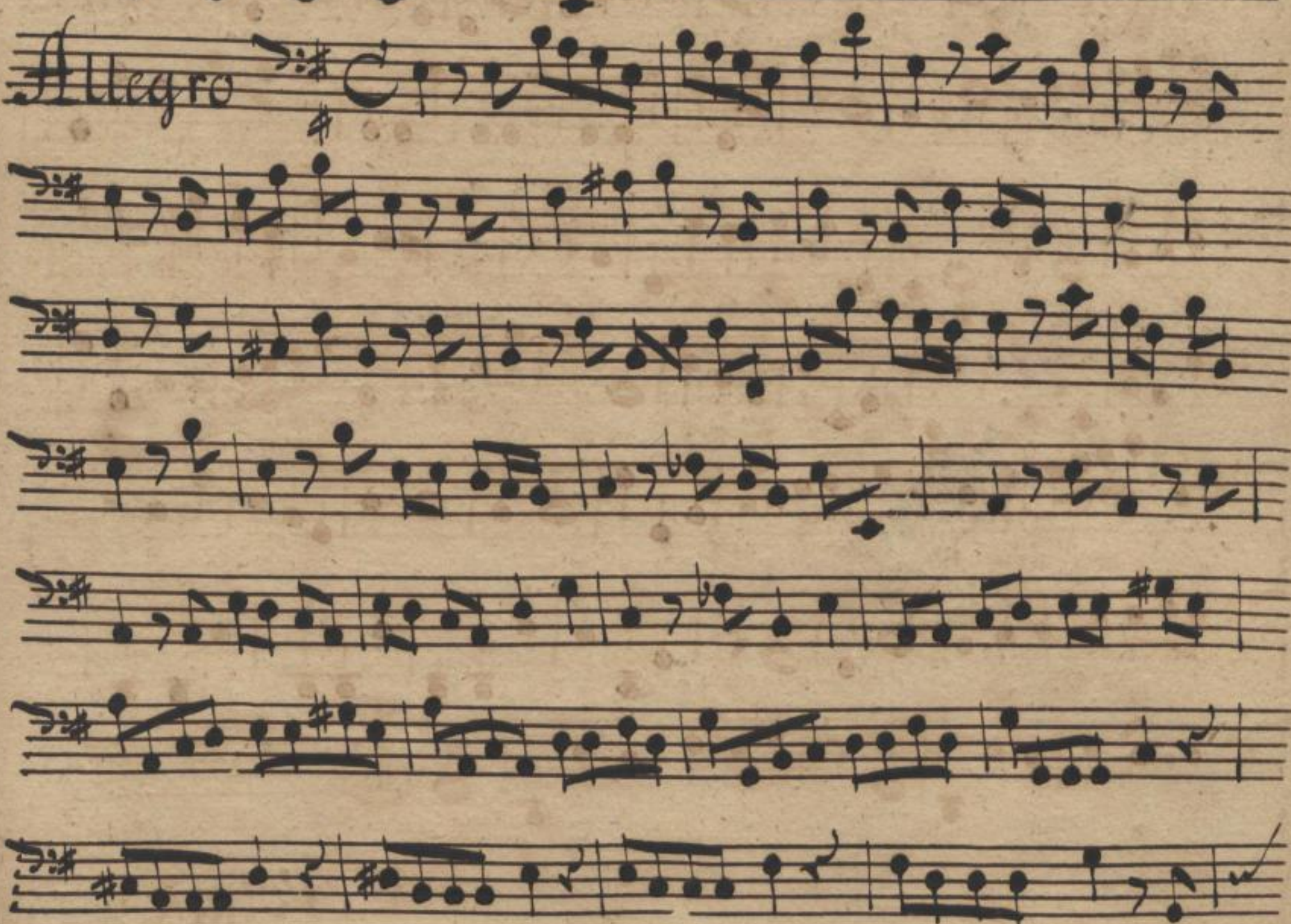
# Sonata

# Cembalo

## Adagio

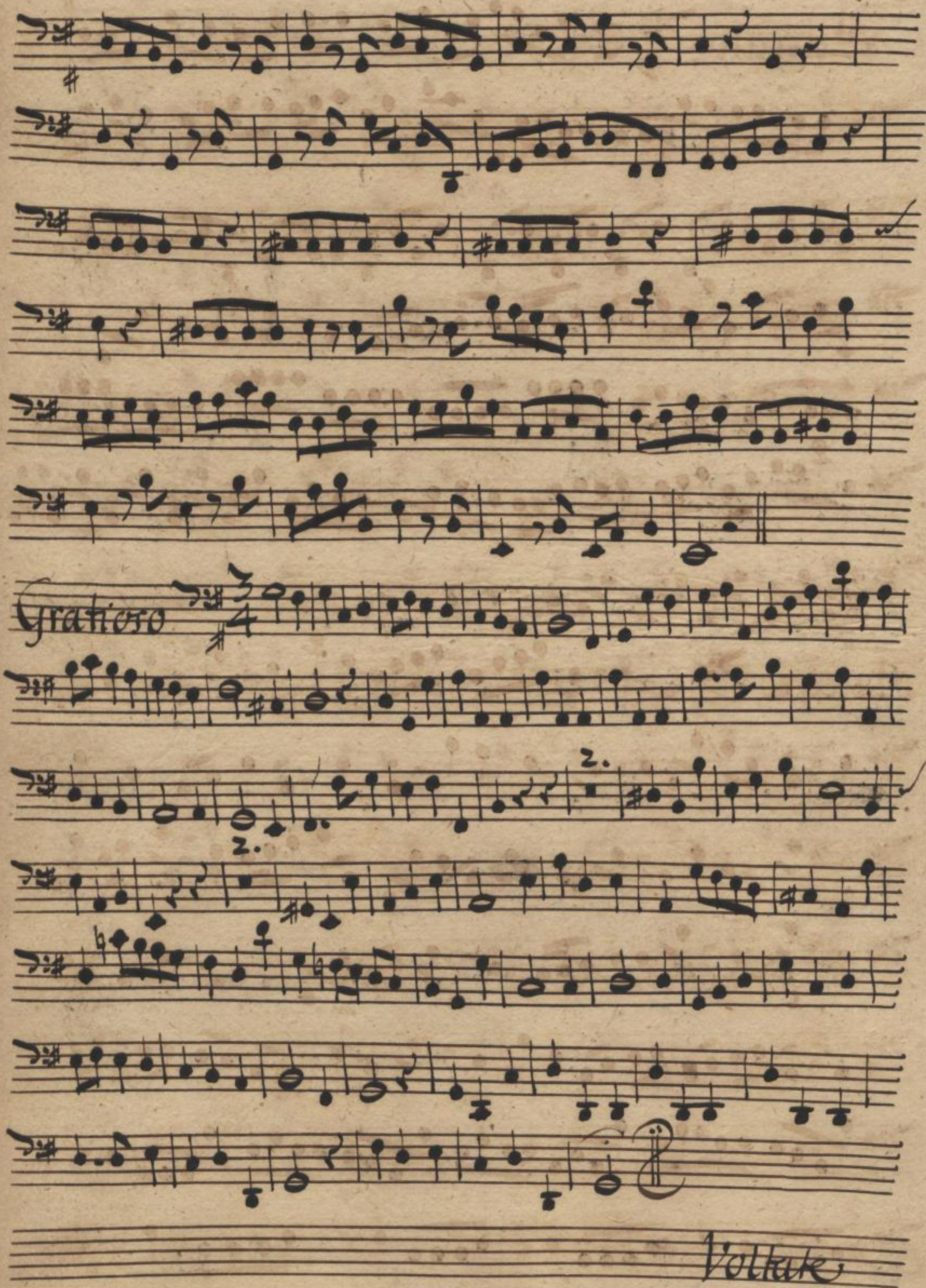


## Allegro



Mus. 2470-Q-28a

40  
X4



65813

X  
14  
15

