

JOHANN JOSEPH FUX

(um 1660–1741)

Missa Sancti Joannis Nepomucensis

K 34a (FuxWV IV.1.6)

Chor auszug

Edition: Ramona Hocker und Rainer J. Schwob
unter Mitarbeit von Sophie Gneißl
auf Basis der Ausgabe in *Johann Joseph Fux – Werke*, Bd. A/I/1

Fux concertato Nr. 5
Institut für kunst- und musikhistorische Forschungen
Österreichische Akademie der Wissenschaften
2018
www.fux-online.at
 CC-BY-NC 4.0 de



Missa S^{ti} Joannis Nepomucensis
a 4 voc[i] Concert[anti]
e 2 Trombe
ex voto concinata
ab
Authore Joanne Josepho Fux

Quelle:
A-Wgm Musikautographe Johann Joseph Fux 2 (I 12023)

Besetzung:
2 Trombe
2 Violini
Viola
Soprano, Alto, Tenore, Basso (Soli e Tutti)
[colla parte-Bläser: Cornetto, 2 Tromboni, Fagotto]
Continuo [Organo, Violoncello, Violone]

Partituredition:
Missa Sti. Joannis Nepomucensis K 34a, vorgelegt von Ramona Hocker und Rainer J. Schwob (Johann Joseph Fux – Werke, Bd. A/I/1), Wien: Hollitzer 2016.

Missa Sti. Joannis Nepomucensis (K 34a)

Kyrie

J. J. Fux

Allegro

Soli

Soprano

Tr I

2 6 4 3 4 2 7

5

Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

p #6 4 3 7 7 4 3 **f** 6

9

Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

6 # 6 6 # b # 7 6 5 **p** #6 4 3 7

4

13

- ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

7 4 # 4 3 7 6 9 # 6 4 #

17

Tr I

- son, Ky - ri - e e - lei - son.

7 7 6 # f 5 4 b 9 8 6

21 Tutti

Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

tasto solo 6 6 2 6 7 6 4 b 7

25

-son, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e
- ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i -
le - i - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -
- son, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

9 4 3 6 5 4 #

29

e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.
son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.
ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

6 5 6 5 6 9 8 7 6 6

33

4 3 6 6

7

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e

 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

 Ky - ri - e e - le - i -

 4 6 4 3 6 4 6 9 8
 2 2 2

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -
 e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e

 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

 - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

 4 3 6 4 3 6 6 4 3 4 3 9 8
 4 6 2 6 6

- ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,
 e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

 e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

 - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

 7 6 2 9 8
 4 3

47

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
- ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.
Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son.
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

tasti soli $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ 3

Andante

51

Soli
VI I
Soli
VI II
Soli
S I
S II
Bc

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ 4/3 6 $\frac{6}{4}$ 3 7/7 4 3

54

Chri-ste e -
Chri-ste e -

$\frac{6}{4}$ 4 $\frac{7}{7}$ 4 $\frac{6}{4}$

57

-lei - son, Chri-ste e - lei - son,
le i - son, Chri-

5 6 4 3 6 6 5 3 7 7 4 3

60

Christe e - le i - son, Christe e - le - i - son, Christe e -
-ste e - lei - son, Christe e - le i - son, Christe e -

6 4 3 # 9 4 # 6 4 # 5 6 4 #

63

lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -
-lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

6 5 4 3 6 5 4 3 # 5 # 6 #

66

-ste____ e - le - i - son, e - lei - son.
-ste____ e - le - i - son, e - le - i - son.

6 6
4 #
7 7 4 #
4 3
6 6
4 3

69

7 7 4 3
4
7 7 4 #

Allegro

73

Soprano (S) Tr I

Alto (A)

Tenor (T) Ky - ri - e e - le - i-

Bass (B) Ky - ri - e e - le - - i-

Bassoon (Bc)

Tutti

3 1 2 4 #6

10

77

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -
son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

6 6 2 4 6 6
9 7 # #

80

- i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -
e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -
son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

9 #
6
9 7 # 6 7

83

e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le -
- i - son. Ky - ri -
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.
son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

9
#6

86

i - son, e - le - i - son. Ky - ri -
e - e - le - i - son, Ky - ri - e - e - le - i - son.

Ky - ri - e - e - le - i - son, e - le - i -

Ky - ri - e - e - le - i - son, e - le - i -

89

e - e - le - i - son, e - le - i - son, e -

Ky - ri - e - e - le - i - son, Ky - ri - e - e - le - i - son, e - lei - son.

-son. Ky - ri - e - e - le -

-son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri -

92

-le - i - son. Ky - ri - e - e - le - i -

Ky - ri - e - e - le - i -

- i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -

-e - e - le - i - son, Ky - ri - e - e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

95

-son, Ky - ri - e e - le - i - son.

-son, e - le - i - son. Ky -

-e, Ky - ri - e.

-son, e - le - i - son, e - le - i - son.

7 9 7 7 7

98

Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

- ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

-lei - son, e - lei - - son.

6 7 6

101

-lei - son, e - lei - - son.

- i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

- i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

-le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

6 6 5 4 5

Gloria

Andante**Tutti**

Soprano Et in ter - ra pax, et in ter - ra

Alto Et in ter - ra pax, et in ter - ra

Tenore Et in ter - ra pax, et in ter - ra

Basso Et in ter - ra pax, et in ter - ra

Continuo Et in ter - ra pax, et in ter - ra

Tr I

6 6 5 6 #6

4

pax, et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, pax ho -

pax, et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, pax ho -

pax, et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, pax ho -

pax, et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, pax ho -

6 #6 6 #6 6

8

-mi - ni-bus bo - nae vo-lun-ta - - - tis.

-mi - ni-bus bo - nae vo-lun - ta - - - tis.

-mi - ni-bus bo - nae vo-lun - ta - - - tis.

-mi - ni-bus bo - nae vo-lun-ta - - - tis.

6 5 4 3

Andante

12 Soli

S A T B Bc

Lau - Lau - Lau - da - mus te. Be-ne-di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te.

Lau - da - mus te. Be-ne-di - ci - mus te. Ad-o - ra - mus te.

Soli

$\frac{6}{8}$

$\frac{7}{\sharp}$ $\frac{7}{\flat}$ $\frac{9}{7} \frac{8}{6}$

16

-da - mus te. Be-ne - di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te.

-da - mus te. Be-ne - di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te.

Glo-ri - fi - ca - mus

Glo-ri - fi - ca - mus

$\frac{7}{\flat}$ $\frac{7}{\flat}$ $\frac{9}{7} \frac{8}{6} \frac{\natural}{\flat}$

20

Glo-ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

Glo-ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

$\frac{7}{\flat}$ $\frac{7}{\flat}$ $\frac{6}{\flat}$ $\frac{\natural}{\flat}$

25

Be-ne-di-ci-mus
Lau-da-mus te.
Be-ne-di-ci-mus
Lau-da-mus te.

\sharp \natural 7 8 7 6 \natural 5 \natural b

30

VI I

te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.
Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.
te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.
Ad-o-ra-mus te., ad-o-ra-mus, glo-ri-fi-ca-mus te.

\sharp 6 6 5 6 5

34

\natural C
 \natural C
 \natural C
 \natural C

\sharp 7 7 9 8 6

Grave39 **Tutti**

Soprano (S) C clef, common time.

Alto (A) C clef, common time.

Tenor (T) C clef, common time.

Bass (B) Bass clef, common time.

Bassoon (Bc) Bass clef, common time.

Chorus:

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro-pter ma-gnam

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

Accompaniment chords (Bc):

6 6 5
5 4 3

42

pro-pter ma-gnam glo - ri-am, pro-pter ma-gnam glo - - - - - ri-am

pro - pter ma - gnam, pro-pter ma-gnam glo - - - - - ri-am

glo - ri-am, pro-pter ma-gnam glo - - - - - ri-am

pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam glo - - - - - ri-am

Accompaniment chords (Bc):

6 6 9 8 6 9 8 7
5 5 5 8 5 7 6

45 VI^I

tu - am.

tu - am.

tu - am.

tu - am.

Accompaniment chords (Bc):

4 3 9 9 9 6 5
3 3 3 3 3 4 3

Andante

49

Vl I Vl II Vla

S A T B Bc

Soli

Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis,

6 #6 6 6 6 6 6 6

52

Vl I Vl II Vla

S A T B Bc

Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Rex coe -

#6 #6 # 6 6

55

-le - stis, De - us Pa - - - - - - - - ter o -

6 #6 #6 6 #6 #6

58

f f

-mni - po - tens.

6 4 # f #6 #6 6 6 #6 #6

61

Do - mi-ne, Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us

$\begin{smallmatrix} \# \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} \# \\ \# \end{smallmatrix}$ 6 6

64

Pa - - - ter o-mni - po-tens, De - us Pa - ter o-

6 6 6 $\#$ $\#$ $b6$ $\#$

68

-mni - po-tens.

f 6 6 6 #6 #6

71

Do - mi-ne, Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su_ Chri -

#

75

-ste.

8 Do-mi-ne De-us, A-gnus De - i, Fi - li-us Pa -

Do-mi-ne De-us, A-gnus De - i, Fi - li-us Pa -

9

10

79

- tris.

- tris.

6 5

6

6

#

#6

#6

6 5

Presto
Tutti

Soprano (S) C-clef, common time

Alto (A) C-clef, common time

Tenor (T) C-clef, common time

Bass (B) Bass clef, common time

Bassoon (Bc) Bass clef, common time

83 Qui tol - lis pec-ca-ta, pec - ca-ta mun - di, qui tol - lis pec-

Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di,

Qui tol -

Qui tol - lis pec-

1 1 1 3 2 6 5 3 5 3 5 4 3 6 7 #

87 -ca - ta mun - di, qui tol - -

qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

-lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis, qui tol -

-ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

6 # 6 4 5 6 4 6 4 6 4 #

91 -lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

-ca - ta, pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

-lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -

5 7 # 5 7 6 5 6 3 4 6 5 7

95

qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di.
mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.
- di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.
mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

7 6 6 4 6 4 6 2 6 4 6 2 6 4 6 2 7 6

Grave
Tutti

100

S Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
A Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
T Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
B Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
Bc

3 \flat 4 2 9 \flat 4 3 4 2 \flat 6

103

mi - se - re - re no - - - - bis.
mi - se - re - re no - - - - bis.
mi - se - re - re no - - - - bis.
mi - se - re - re no - - - - bis.

\flat \flat 7 6 \sharp 4 \sharp 4 \sharp

Presto
Tutti

S
A
T
B
Bc

106

Qui tol - lis pec-ca-ta, pec - ca-ta mun - di, qui tol - lis pec -
 Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di,
 Qui tol - -
 Qui tol - lis pec -
 Qui tol - lis pec -

110

-ca - ta, qui tol - -
 qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta, qui tol - lis pec -
 -lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis, qui tol -
 -ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

114

-lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
 -ca - ta, pec - ca - ta, pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta
 -lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -
 qui tol - - lis pec - ca - ta

118

qui tol - lis pec-ca-ta, pec - ca-ta, pec - ca - ta mun - di.
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.
 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

7 6 6 4 6 4 6 2 6 4 6 2 6 4 6 2 7 6

123 Soli

Sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram,
 Sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram,

128 Tutti

de - pre-ca - ti - o - nem, de - pre-ca - ti -
 sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem, de - pre-ca - ti -
 de - pre-ca - ti - o - nem, de - pre-ca - ti - o - nem,
 Sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem, de - pre-ca - ti -

$\frac{\#}{5}$ $\frac{9}{8}$ $\frac{8}{5}$

133

-o - nem, de - pre-ca - ti - o - nem no - stram,
-o - nem, de - pre-ca - ti - o - nem no - stram,
de - pre-ca - ti - o - nem no - stram,
-o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,

9 8 7 6 6 5 9 7 6 5 4 3

138

sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram.
sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram.
sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram.
sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram.

Grave
Soli

144

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B) Basso Continuo (Bc)

Tutti

Mi - se - re - re, mi - se -
Mi - se - re - re, mi - se -
Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se -
Mi - se - re - re, mi - se -

VI I

p

**5** **3** **3** **b4** **2**

147

-re - re, mi - se - re - re, mi - se-re-re no - bis.
 -re - re, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.
 -re - re, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.
 -re - re, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.
 -re - re, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis.

9 8 4 b6 b b7 6 4 #5 4 #

Andante

152 Soli

S Quo - ni-am tu so-lus, so-lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi -
 A Quo - ni-am tu so-lus, so-lus san - ctus. Tu so - lus, tu so-lus Do - mi -
 T
 B Tu so - lus, tu so-lus san - ctus. Tu
 Bc

5 #4 2 7 7 3 4 2 6 6 7 #

155

-nus. tu so - lus Al-tis - si-mus, Je - su,
 -nus. Tu so - lus Al-tis - si - mus, Je - su,
 -nus. Tu so - lus Al-tis - si - mus, Je - su,
 so - lus, tu so-lus Do-mi - nus. Tu so - lus Al-tis - si-mus, Je - su,

#5 #6 # 7 # # 7 #5 6 7 # 3 4 2 6 5

159

VI I

Je - su Chri - ste.
Je - su Chri - ste.
Je - su Chri - ste.

6 5 9 6 5 9 4 9 4

163

Tutti

Cum San-cto Spi - ri - tu. A - men, a -
Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa -
Cum San-cto Spi - ri - tu,
Cum San-cto Spi - ri - tu,

6 7 6 3 2 6 6 3 2 6

167

- men. Cum San-cto Spi - ri - tu. A -
- tris. Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo -
cum San-cto Spi-ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris.
cum San-cto Spi - ri - tu. A - men, a - men, a -

3 6 6 7 #6 6 7 3 # 7 3 6

171

men, a men, a
ri-a De-i Pa tris. A-men, a men,
A-men, a men, a men, a
men, a men, a men, a men, a
men, a men, a men, a men, a
4 3 4 6 5 6 6

174

- men. Cum San-cto Spi-ri-tu,
a - men. Cum San-cto Spi-ri - tu.
- men, a - men. Cum San-cto Spi - ri - tu. A - men, a -
- men. Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri-a De - i Pa -
4 3 4 2 6 2 6

178

in glo - ri-a De - i Pa - tris, cum San-cto
A - men, a - men. Cum San-cto
men, a - men, a - men. Cum San - cto
tris. A - men. Cum San - cto
6 4 3 5 6 5

181

Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - - -
Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - - -
Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - - -
Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - - -
4 #2 3 6 5 6 5 6 5 4 #

185

-tris. A - - - men, a - - -
-tris. A - - - men, a - - -
-tris. A - - - men, a - - -
-tris. 6 5 3 6 3 6 # 6

188

Tutti

men, a - - - men. Cum San - cto Spi - ri - tu.
men, a - - - men. Cum San - cto Spi - ri - tu. A -
men, a - - - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - - -
Cum San - cto Spi - ri - tu, 5 6 4 2 3

191

A - - - men, a -
men, a - - men, a -
ri-a De-i Pa - tris. A - men,
in glo - ri-a De-i Pa -

2 6 # 2 6 6 2 6

194

men, a - men, a - men, a -
a - men, a - men, a - men, a -
a - men, a - men, a - men, a -
tris. A - men, a - men, a -
2 6 6 6

197

men, a - men, a - men.
men, a - men, a - men.
men, a - men.
men, a - men.

4 3

Credo

Presto
Tutti

Soprano Alto Tenore Basso Continuo

Tr I

Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto-rem coe -
Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto - rem
Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto-rem coe -
Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa -
-li, coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni-um,
— coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni-um, et in - vi - si -
-li, coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni-um, et in - vi - si -
-cto-rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni-um,
et in - vi - si - bi - li-um o - mni-um.

6 7 6 5

12

et in - vi - si - bi - li - um. Et in
-bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num
-bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num
et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num

9 8 6 4 3 6 # 5

17

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i
 Do - - - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -
 Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um
 Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um

Bass clef
Key signature: $\begin{smallmatrix} \# \\ 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$

20

u - ni - ge - ni - tum. De -
 - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae -
 De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a
 De - i u - ni - ge - ni - tum. De -

Bass clef
Key signature: $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 6 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 4 \\ 3 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 5 \end{smallmatrix}$

24

- um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um
 - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,
 sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,
 - um de De - o, lu - men, lu - men de lu - mi - ne,

Bass clef
Key signature: $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 4 \\ 3 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$

ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni-tum, non fa -
De-um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni-tum, non
De-um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni-tum, non
de De - o ve - ro. Ge - ni-tum, non

#2 7 6 6 5

- ctum, con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri: per
fa - ctum, con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri: per
fa - ctum, con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri: per
fa - ctum, con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri: per

7 6 6 5 6 6 4 5 #

que, per que omni-a, omni-a fa - cta sunt, omni-a,
que, per que omni-a, omni-a fa - cta sunt, omni-a,
que, per que omni-a, omni-a fa - cta sunt, omni-a,
que, per que omni-a, omni-a

5

38

38

o - mni - a, o - mni - a fa - - cta sunt.
 fa - - - - cta sunt.
 fa - cta__ sunt, o - mni - a fa - - cta sunt.
 fa - - - - cta sunt.

41 Alto Solo

A

Qui pro - pter nos_ ho - mi-nes, et pro - pter no - stram sa-

Bc

p 5 6 #6 5 # 6 #6 7 #6 5 7

46

VII

f

VII II

Vla

f

- lu - tem,

f

6 # #

53

VII I

p

VII II

Vla

p

qui pro - pter nos ho - mi-nes,

et pro - pter no - stram sa - lu - tem de-

p 6 #6 # 6 #6 7 #6 5 5 #

5

59

-scen-dit, de - scen-dit, de - scen-dit de coe - lis,

6 6 f #

65

p f

de - scen-dit, de - scen-dit, de - scen-dit, de - scen-dit de coe -

p 6

71

f c f c

-lis.

f 6 # #

78 Soprano I+II solo

S I

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto, de Spi-ri-tu

S II

Bc

$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{matrix}$ 7 6 7

83

San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et ho-mo

San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et

$4 \quad \sharp$ 7 b 6

88

fa-ctus est, ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: Et

ho-mo fa-ctus est, ex Ma-ri-a Vir-gi-ne:

$4 \quad 3$ 2 4 6 b 2 6

92

ho-mo, et ho-mo, ho-mo fa-ctus est.

Et ho-mo, ho-mo, ho-mo, ho-mo fa-ctus est.

$4 \quad 3 \quad 7 \quad 6 \quad \frac{b}{4} \quad 5$ 9 8 4 3

Tempo giusto

Tutti

96

S

A

T

B

Bc

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro
Sub Pon - ti - o Pi -

6 #6 6 7 #5 3 # 6 9 #6 5 #

99

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to, Pi - la - to, cru - ci - fi - xus e -

6 4 3 #6 #6 # 9 #6 5 # 6 7 6 #

102

Pon - ti - o Pi - la - to pas - to, Pi - la - to pas - sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to pas -

#4 6 #6 6 6 b6 5 #4 6 #6 7 6 #5 4 # 5 6 5 6

106

- sus, et se - pul - tus est, se-pul - tus est.

- sus, et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

- sus, et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

- sus, et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

5 6 $\frac{6}{3}$ 4 4 3 7 6 $\#$

Allegro

110 Tr I

S

A

T

B

Bc

114 Tutti

Tr I

Et re-sur - re-xit ter - ti - a di - e, se-cun - dum Scri-ptu - ras.

Et re-sur - re-xit ter - ti - a di - e, se-cun - dum Scri-ptu - ras.

Et re-sur-re-xit ter - ti - a di - e, se - cun-dum, se-cun - dum Scri-ptu - ras.

Et re-sur-re-xit ter - ti - a di - e, se - cun-dum, se - cun - dum Scri-ptu - ras.

6 5 6 6 5 #6 6 5 6 5 6 4 $\#$

118

Et a - scen-dit in coe - lum: se - det,
Et a - scen-dit in coe - lum: se - det,
Et a - scen-dit in coe - lum: se - det,
Et a - scen-dit in coe - lum: se - det,

5 6 7 6 # #

se - det ad dex - te-ram Pa - tris. Et
se - det ad dex - te-ram Pa-tris, ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te-rum
se - det ad dex - te-ram Pa - tris. Et i - te-rum
se - det ad dex - te-ram Pa-tris, ad dex - te - ram Pa - tris. Et
6

i - te-rum ven-tu-rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di - ca -
ven-tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di -
ven-tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di -
i - te-rum ven-tu-rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di -

#6

130

re, ju - di - ca re vi - vos et mor - tu - os: cu-jus re - gni
 -ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu-jus re - gni non e - rit
 -ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu-jus re - gni non e - rit
 -ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu-jus re - gni

6 #6 6 7 6 # # 5

134

non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri-tum San - etum,
 fi - nis. Et in Spi - ri-tum San - etum, Do - mi-num,
 fi - nis. Et in Spi - ri-tum San - etum, Do - mi-num,
 non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri-tum San - etum,

b

137

Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre, Fi - li -
 et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro -
 et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro -
 Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre, Fi - li -

6 5

140

-o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul ad - o -
 -ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul ad - o -
 -ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul ad - o -
 -o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul ad - o -

♯ 4 # 6 7 #6 6
 3

144

-ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi -
 -ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi -
 -ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi -
 -ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi -

6 6 6 6 4 2
 ♭

147

-ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. |c
 -ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. |c
 -ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. |c
 -ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. |c

6 5 5 6 6 6 6
 4 3

Adagio**Basso solo**

150

VII **p**

VI II **p**

Vla **p**

Solo

B **c**

Et u-nam san-ctam, san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ec-

Bc **p**

5 $\#_7$ 7 6 7 6

$\#_4$

$\#_2$

153

-cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem, in re - mis - si -

6

#4

2

157

#p

#p

#p

#p

- o - nem pec - ca - to - - - - -

6

b6

#

#

160 Soli

S: Et ex - spe - cto re - sur - re - cti -
A: Et ex - spe - cto re - sur -
T: Et ex - spe - cto, ex - spe - cto re - sur -
B: -rum.
Bc: #6 # 7

164

-o - nem mor - tu - o - rum.
-re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.
- -re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.

Bc: 5 #6 # b7 4 #

Tutti e presto

169

S: Et
A:
T: A - men, a - men, a -
B: Et vi - tam ven-tu - ri sae - cu-li, ven-tu-ri sae - cu-li, ven-tu-ri sae - cu - li. A -
Bc: tasto solo 3 7 6 #6 6 7 6 6 6 3 7 6 6 5

174

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, ven-tu-ri sae - cu - li, ven-tu-ri sae - cu - li. A -

Et vi -

men, a - men, a - men, a - men, a -

- men, a - men, a - men, a -

179

-men, a - men, a - men, a - men, a -

-tam ven-tu - ri sae - cu - li, ven - tu-ri sae - cu - li, ven-tu - ri sae - cu - li. A - men,

men, a - men, a - men, a - men. Et vi - tam ven-

-men, a - men, a - men, a - men, a - men.

184

-men, a - men, a - men, a - men, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men,

-tu - ri sae - cu - li, ven-tu-ri sae - cu - li, ven-tu-ri sae - cu - li. A - men, a -

Et vi - tam ven - tu - ri

46

189

ven-tu-ri sae - cu - li. A - men.

a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

sae - cu - li, ven-tu-ri sae - cu - li, ven-tu-ri sae - cu - li. A - men, a - men.

7 6 6 #5 7 6 6 5 7 6 9 6 7 4 3

194

Tr I VI

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

A -

A -

4 4 6 5 9 8 6 # 6 4

200

- li, ven-tu - ri sae - cu - li, ven-tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men,

- men, a - men, a - men, a - men.

8 - men, a - men, a - men. Et vi - tam, a -

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

5 6 4 2 5 6 4 # 7 #6 9 7 #6 6

204

men, a - men, a - men, a - men, a -
 -men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -
 - men, a - men, a - men, a - men, a - men,
 - li, ven-tu-ri sae - cu - li, ven-tu-ri sae - cu - li. A - men, a - men,
 { #6 #7 6 #6 6 7 #6 7 9 8 6 9 8 5

209

- men, a - men, a - men, a - men, a -
 -men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -
 a - men, a -
 a - men, a - men, a - men, a - men, a -
 { a - men, a -
 tasti soli

214

-men, a - men, a -
 - men, a -
 - men, a -
 - men, a -
 { 9 8 9 8 5 6 5 6 5 4 3

- men, a - men, a - men, a - men.

- men, a - men, a - men, a - men.

- men, a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men.

tasti soli

9 8

Sanctus

Tutti

S San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus De - us,

A San - etus, San - etus, San - etus Do - mi-nus De - us,

T San - - etus, San - - etus, San - etus Do - mi-nus De - us,

B San - ctus, San - ctus, San - ctus.

Bc

4 3 5 #6

Soli

6

Tutti

De - us Sa - ba - oth. San - - - - etus

De - us Sa - ba - oth. San - ctus, San - ctus, San - ctus

De - us Sa - ba - oth. San - ctus, San - ctus, San - ctus

San - ctus, San - ctus, San - ctus.

7 # 4 # 6 #5

12 Soli

Do - mi-nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Do - mi-nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Do - mi-nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Bassoon part:

6 7 #6 5 7 7 5 #

17 Tutti

Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li, coe - li

Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li, coe - li

Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li, coe - li

Bassoon part:

3 4 2 3 4 2

22

et ter - ra, glo - ri - a, glo -

et ter - ra, glo - ri - a, glo -

et ter - ra, glo - - - ri - a,

Bassoon part:

5 7 #6 #

50

27

Musical score for voices and piano, measures 27-31. The vocal parts are soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is in common time, C major. The lyrics are: "ri - a, glo - - - ri - a tu - a.", "ri - a, glo - ri - a tu - a.", "glo - - - - - ri - a tu - a.", "ri - a, glo - - - ri - a tu - a.", "ri - a, glo - - - - - ri - a tu - a.". Measure 31 ends with a piano harmonic progression: 6, 6, 5.

Andante

32 Soli

VII

Musical score for voices and piano, measures 32-35. The vocal parts are soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is in common time, C major. The lyrics are: "O - san - na, o - san - na, o - san-na in ex - cel -". Measure 35 ends with a piano harmonic progression: #6, 7, #6, #9, 4, #.

35

Musical score for voices and piano, measures 35-38. The vocal parts are soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is in common time, C major. The lyrics are: "O - san - na, o - san - na in ex - cel -", "O - san - na in ex - cel -", "O - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - - - - - sis.", "O -". Measure 38 ends with a piano harmonic progression: 7, #6, 6, 5, 9, 4, #.

Tutti

38

Tutti
Tutti
Tutti
O - san - na, o - san - na, o -
-sis. O - san - na, o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis,
-san - na, o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis, o - san -
-sis.
7 #6 7 #6 #9 7

41

-san - na, o - san - na, o - san - na, o -
-san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o -
-san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o -
o - san - na, o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis,
a, o - san-na in ex - cel - sis, o - san - na, o -
-sis.
7 #6 9 7 #6 9 5 6 7 6 9 8

44

-san - na in ex - cel - sis.
-san - na, o - san - na in ex - cel - sis.
o - san - na in ex - cel - sis.
-san - na, o - san - na in ex - cel - sis.
5 6 6 7 6 4 3

Andante

a 3.

Soprano I+II e Basso solo

47

S I Be - ne - di-ctus qui ve - nit in no - mi-ne

S II Be - ne - di-ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do -

B - - - - -

Bc - - - - -

54

Do - mi - ni, Be - ne - di-ctus qui

- mi - ni, Be-ne - di-ctus qui ve - nit in

Be-ne - di-ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do -

- - - - -

62

ve - nit in no-mi-ne Do - - - mi - ni,

no - mi-ne Do - - - mi - ni, Be-ne - di-ctus qui

- - - mi - ni, Do - - - mi - ni,

- - - - -

69

Bene - di - c tus qui ve - nit in no - mi ne
ve - nit in no - mi ne Do -
Be - ne - di - c tus qui ve - nit in no - mi - ne
4 3 9 6 5 7 9 4 6

74

Do - mi - ni, in no - mi ne Do - mi - ni.
- mi - ni, in no - mi ne Do - - - mi - ni.
Do - mi - ni, in no - mi ne Do - - - mi - ni.
6 5 6 7 6 6 7 5 #

Andante**Tutti**

80

S Tr I Vl I
A
T
B O - san - na, o -
Bc 9 8 7 6 6

- - - - -
 O - san - na, o -
 O - san - na, o - san - na, o-san-na in ex -
 O - san - na, o - san - na, o-san-na in ex - cel - sis, o - san -
 -san - na, o-san-na in ex - cel - sis, o - san - na,

7 6 3 2 9 8 6 7 #6 9 7 #6

-san - na, o - san-na in ex - cel - sis, o-san - na, o - san - na, o -
 -cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,
 -na, o - san - na, o - san - na, o-san-na in ex -
 o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis, in ex -

9 8 7 6 9 8 3 4 6 9 6 5

-san - na, o - san-na in ex - cel-sis, in ex-cel - sis,
 o - san-na in ex - cel-sis, in ex-cel - sis,
 -cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,
 -cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

9 6 5 4 3 2 3 4 4 3

Agnus Dei

Soli

Soprano Alto Tenore Basso Continuo

Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta, pec - ca - ta mun -

Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca-ta mun -

Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

5

-di: mi-se-re-re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se -

-di: mi-se - re - re, mi-se-re-re, mi-se - re - re, mi -

-di: mi-se-re-re, mi-se - re - re, mi -

-di: mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi - se -

6 4 3 6 4 3 6 4 3 6 5 9 8 4 #

9

-re - re no - - bis. A-gnus De - i, qui tol - lis,

- se-re - re no - - bis. A-gnus De - i, qui tol - lis,

- se-re - re no - - bis.

-re - re no - - bis.

VI

7 6 5 6 5 #6 3 4 2 9 4 3 6 5

13

qui tol - lis pec - ca-ta mun - di:
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 mi -

17

no - bis, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no -
- se-re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no -

21

Tutti

-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
-bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

6 5 4 2 6 5 7 6

25 Soli

34

Do - na,_ do - na_ no - bis_ pa - cem, pa - cem, pa -

Do - na,_ do - na_ no - bis_ pa - cem,

Do - na_ no - bis_ pa - cem, pa - cem,

Do - na_

5 9 8 6 5 7 6 5

31

Tr I

Do - na,_ do -

- - cem, pa - cem.

Do - na,_ do -

no - bis_ pa - cem.

Do -

no - bis_ pa - cem, pa - cem.

6 5 6 4 3 5 9 8 6 6 5

37

- na_ no - bis_ pa - cem, pa - cem, pa -

- na_ no - bis_ pa - cem,

do - na_ no - bis_ pa -

na_ no - bis_ pa - cem, pa - cem,

do - na_ no - bis_ pa -

5 9 8 #6 6 5 # #6 5 #6 5 #6

43

Tutti

VII

-cem, pa - cem. Pa - cem, pa - - - - cem,

- cem. Do - na_ no - bis_ pa - cem,

8 -cem, pa - cem. Do - na_ no - bis_ pa - cem,

Do - na_ no - bis_ pa - cem,

4 # #6 6 5 #6 6 5 #6

pa - cem, pa - - - - cem, do - na_ no - bis

- do - na_ no - bis_ pa - cem, do - na_ no - bis

8 do - na_ no - bis_ pa - cem, do - na_ no - bis

do - na_ no - bis_ pa - cem, do - na_ no - bis

#6 6 5 #6 6 5 #6 9 8 6 7 6

Soli

pa - cem. Do - - - na_ no - bis_ pa - cem,

pa - cem. Do - - - na_ no - bis_ pa - cem,

8 pa - cem.

pa - cem. Do - na_ no - bis_ pa - cem, pa - cem,

6 5 #6 #5 5 #9 8 #6 6 4 #5

61 **Tutti**

VII

do - na_ no - bis_ pa - cem, do - na_

pa - cem, pa - - - - cem, pa - cem, pa -

Do - na_ no - bis_ pa - cem, do - na

do - na_ no - bis_ pa - cem, do - na_

#6 6 5 6 #6 6 5 #6 #6 b6 5

67

VII

no - bis_ pa - cem, do - na_ no - bis_ pa - cem.

- - cem, do - na_ no - bis_ pa - - cem.

no - bis_ pa - cem, do - na_ no - bis_ pa - cem.

no - bis_ pa - cem, do - na_ no - bis_ pa - cem.

#6 b6 #6 b 7 6 6 4

74

Tr I

Soli

VII

Do - - na_ no-

Do - na,_ do - - na_ no-

Do - na_ no - bis

5 9 8 6 6 5 5

60

80

Tutti

- bis pa - cem, do - na_ no - bis_ pa - cem,
- bis pa - cem, pa - cem, pa - - - - cem,
Do - na no - bis pa - cem,
pa - cem, pa - cem, do - na_ no - bis_ pa - cem,
pa - cem, pa - cem, 6 5 6 5 6
9 8 6 4 3 6 5 6 5 6

86

Tr I Soli

do - na no - bis pa - cem. pp Pa - cem, pa - -
do - na no - bis pa - cem. pp Do - na
do - na no - bis pa - cem. pp Do - na
do - na no - bis pa - cem. pp Do - na
Senza strumenti
9 8 6 7 6 4 4 3 pp

92

Tutti

- - - cem, f do - na no - bis pa - cem.
no - bis pa - cem, f do - na no - bis pa - cem.
no - bis pa - cem, f do - na no - bis pa - cem.
no - bis pa - cem, f 5 6 9 8 6 6 4 5 3