

f. 16.

O mae per che mi fuggi nel fo il to cor mi da terrore per che per che gli fuggi en so
 int' amore che doo e lai tal us nò fo in aqua che faro od al furel refitto

f. 17.

O la bay eritto nel fal il to cor mi da terrore per che per che gli
 fuggi en hoiel amore che doo e lai tal us nò fo in aqua che faro

f. 18.

O mae per che mi fuggi nel fo il tuo cor mi da terrore per che per che gli fuggi en so
 amore che doo e lai tal us nò fo in aqua che faro od al furel refitto

f. 19.

O la bay eritto nel fal il tuo cor mi da terrore per che per che gli fuggi en hoiel amore
 che doo e lai tal us nò fo in aqua che faro

Museo
e biblioteca della musica
di Bologna



Zenor

5. 12.

poltra pu-ty nien-ze fa o. nò licia an-ze: o-yn-ze che i stalla stola al mio di spoc- o va n'è mi da il viro

al mio di spoc- o va n'è mi da il viro

nò f' i po-licio nò licia an-ze: al mio di spoc- o va n'è mi da il viro al mio di spoc- o va n'è mi da il viro

mi da il viro

5. 12.

16

da-ry nien-ze fa o. nò licia an-ze: o-yn-ze che i stalla stola al mio di spoc- o va n'è mi da il viro

al mio di spoc- o va n'è mi da il viro

da nò f' i po-licio nò licia an-ze: al mio di spoc- o va n'è mi da il viro al mio di spoc- o va n'è mi da il viro

mi da il viro

Museo internazionale
e biblioteca della musica
di Bologna