

Passacaglia

Bass drum

Luka Marohnić (2012)
op. 12

rit.
poco accel.

Andante poco sostenuto (♩ = 72)

a tempo

rall.

A Più mosso (♩ = 82) accel.

39

Mosso (♩ = 96) riten.

♩ = 88

poco accel. rit.

♩ = 96

rall. **B**

Adagio (♩ = 66) poco rit.

ff

77

accel.

poco più mosso (♩ = 68-70)

rit. **C**

Tempo I, con marc. (♩ = 72)

rit.

a tempo

pp

ff

D poco accel. riten.

138

rall.

Adagio (♩ = 66) accel.

E Tempo I (♩ = 72)

Più mosso (♩ = 76-78)

f

199

rall. **F** Adagio (♩ = 60) Più mosso (♩ = 66)

poco rit. accel.

Tempo I (♩ = 72) Mosso (♩ = 92)

mf <

218

ff

mf < *ff*

mf < *ff*

accel. *f* < *ff*

Più mosso (♩ = 96)

227

f < *ff*

G

238

rall.

riten.

Tempo I (♩ = 72) **H** poco meno mosso (♩ = 68-70)

Largo (♩ = 52) poco a poco rall.

sempre rall.