

Passacaglia

Glockenspiel

Luka Marohnić (2012)

op. 12

rit. poco accel.

Andante poco sostenuto (♩ = 72) a tempo

mf Vcl. + Vle.

24 *mf* rall.

A accel. Più mosso (♩ = 82) Mosso (♩ = 96) riten. *mf* rit. poco accel. *f* **B** Adagio (♩ = 66)

34 *f*

56 accel. poco più mosso (♩ = 68 – 70) poco rit. Vln. + Fl.

79 *p*

Tempo I, con marc. (♩ = 72) *p* 3 Xyl. + Vln. pizz.

89 rit. **C** 29 *ff*

127 rit. riten. poco accel.

D a tempo rall. Adagio (♩ = 66) Tempo I (♩ = 72) *fff* 5 Vln. + Fl.

135 *mf* < *f*

155 **E** 8 5

p 6

177 **F** Adagio (♩ = 60) poco rit. accel. Mosso (♩ = 92) Più mosso (♩ = 76 – 78) Più mosso (♩ = 66) accel. Tempo I (♩ = 72)

22 7 4 2

218 Xyl. + Picc. **accel. Più mosso** (♩ = 96) **G**

ff

2 3

231 **rall. riten.** **Tempo I** (♩ = 72) **H** **poco meno mosso** (♩ = 68–70) **poco a poco rall.** **Largo** (♩ = 52) **sempre rall.**

9 7 4 2

mf sf pp