

Passacaglia

Horn III

Luka Marohnić (2012)
op. 12

in F

rit. poco accel.

Andante poco sostenuto (♩ = 72) a tempo 20

Tamb. mil.

A accel. Più mosso (♩ = 82) Mosso (♩ = 96) rall. riten. ♩ = 88

33 *sfp* *f* *ff*

47 poco accel. rit. ♩ = 96 rall. **B** Adagio (♩ = 66) 20 Cor. I

76 poco rit. accel. con sord. 13 rit. 7 Tempo I, con marc. (♩ = 72) *f* *p* *mp*

103 senza sord. 11 *f*

122 *ff* 2

132 rit. poco accel. riten. a tempo rall. Adagio (♩ = 66) accel. *fff* *sfp* *f* *p* *sfp*

143 Tempo I (♩ = 72) 9 **E** 5 12 Cl. I *p* *mf* *p*

174 Più mosso (♩ = 76–78) 21 rall. **F** Adagio (♩ = 60) 7 *cresc.* *f* *accel.* Mosso (♩ = 92)

207 *Vln.* Più mosso (♩ = 66) poco rit. accel. Tempo I (♩ = 72) *p* *ff*

219 **accel. Più mosso** (♩ = 96)

229 **G** *marc.* **H**

238 **Tempo I** (♩ = 72) **poco meno mosso** (♩ = 68–70)

rall. *riten.* *sfz* < *ff* *p* *sempre rall.*

250 **poco a poco rall.** **Largo** (♩ = 52)

pp < *mp* *pp*