

Passacaglia

Trumpet II

Luka Marohnić (2012)

op. 12

rit.
poco accel.

Andante poco sostenuto ($\text{♩} = 72$) 5 2 2 a tempo 23 rall. 2 con sord. accel. 2

in B \flat $\frac{3}{4}$

A Più mosso ($\text{♩} = 82$)

Mosso ($\text{♩} = 96$) Tr. I

39 riten. senza sord. poco accel. rit. rall.

44 $\text{♩} = 88$ $\text{♩} = 96$ $\text{♩} = 96$

Adagio ($\text{♩} = 66$) con sord. **B** 16 Vln.

52 poco rit. poco più mosso ($\text{♩} = 68 - 70$) senza sord. 13 rit.

C Tempo I, con marc. ($\text{♩} = 72$) 16 Tr. I

93 $f > mp < sfp$

114 f

119

123

128 ff poco accel.

134 rit. riten. a tempo 2 rall. 3 Adagio ($\text{♩} = 66$) accel. **E** Tempo I ($\text{♩} = 72$) 16 11

rit. riten. a tempo 2 rall. 3 Adagio ($\text{♩} = 66$) accel. **E** Tempo I ($\text{♩} = 72$) 16 11

Trumpet II

2

170 Vln.

Più mosso ($\text{d} = 76 - 78$)

Più mosso ($\text{d} = 66$)

rall. **F** Adagio ($\text{d} = 60$) **Vln.**

accel. **Tempo I** ($\text{d} = 72$) **Mosso** ($\text{d} = 92$)

accel. **Più mosso** ($\text{d} = 96$) **3** **G** **2**

riten. **Tempo I** ($\text{d} = 72$) **poco meno mosso** ($\text{d} = 68 - 70$) **H** **7** **4** **Largo** ($\text{d} = 52$) **poco a poco rall.** **sempr rall.**

pp **< ff**