

Missa brevis

per baritono e organo

Carlotta Ferrari 2017

Dedicata a Manfred Bühl

Andante

Kyrie

f espressivo

13

f espressivo

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky-ri-e e-

26

le-i-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e-le-i - son, e - le - i - son.

Chri - ste, Chri - ste, Chri-ste, e-le-i - son,

Chri-ste, e-le-i - son, Ky - ri - e, Ky - ri-

e, Ky-ri-e e - le-i-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e-le-i - son, e - le - i - son.

Gloria

97

f

105

mf

113

f

a - do-ra-mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, gra-ti-as a-gi-mus ti - bi prop-ter ma-gnam glo-ri-am

tu - am. Do-mi-ne De - us Rex cæ-le - stis, De-us Pa-ter

om-ni-po-tens, Do-mi-ne Fi - li u - ni-ge - ni - te, Je-su Chri - ste, Do mi-ne De - us,

A - gnus De - i, Fi - li - us Pa-tris qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se-

re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, su-sci-pe de - pre - ca - ti-o-nem no - stram.

mf Qui se-des ad de-xte-ram Pa-tris, *f* mi-se-re - re

no-bis, quo ni-am tu so - lus Sanc-tus, tu so - lus Do - minus, tu so - lus Al - tis - si mus,

Je-su Chri-ste cum Sanc-to Spi-ri-tu, in glo-ri-a De - i Pa - tris.

Sanctus - Benedictus

213

mf

224

235

Allegro molto

f

Ho - san - na in ex - cel - sis.

f

Be-ne - dic - tus qui ve - nit in no-mi-ne Do-mi-ni, Ho - san - na

in ex - cel - sis, be-ne - dic - tus qui ve - nit in no-mi-ne Do-mi-ni, Ho-

san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel -

sis. _____

molto rit.....

307 **Andante**

Agnus Dei

f espressivo

318

f espressivo

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

331

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

mi - se - re - re no-bis,

mi - se - re - re no-bis, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

mi - se - re - re no-bis,

mi - se - re - re no-bis, A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

do - na no-bis pa cem, pa - cem, do-na no - bis pa - cem,

do - na nobis pa - cem.