

Violoncello

Gerardo Aponte Cupido

Vals Sentimental

i

*Vals Sentimental* es un pequeño homenaje a los valses de salón del México del siglo XIX y una excusa para la creación de una pieza para violoncello que pueda ser a la vez "virtuosa" y *cantabile*.

Fue escrita en Ciudad de México entre los meses de Marzo y Agosto del 2018 sobre una idea previa escrita por el compositor en 2006.



*Vals Sentimental* (*Sentimental Waltz*) is my way of paying hommage to the waltzes which were such an integral part of 'salon' music in 19th-Century Mexico; I also wanted to have a excuse to write a piece for cello which would be, by turns, both 'virtuoso' and with a *cantabile* type of expressivity.

The piece was composed in Mexico City between the months of March and August, 2018.

Thematically it is based on a previously written idea which I had jotted down in 2006.

Translation by Matthew Schubring

Please contact the composer at  
gerardo\_aponte\_cupido@hotmail.com  
when this piece is performed

# Vals Sentimental

Gerardo Aponte Cupido.  
(2018)

**Tristemente**

$\text{♩} = 85$

**4**

**p** *dulce*   *poco cresc.*   *mf* *expresivo*

12      **poco accel.**

**p**      *mf*      *p*      *mf*

**Súbito Tiempo de vals**

$\text{♩} = 60$

**2**

**A**

**f** *suave*      *mf* *pleno cantando*

27

*mf*

33

**B**

*poco acentuado*      *f*      *dulce*      *mf*

49

*con gracia*

[1.] [2.]

**C**

*f*      *mf*

57

*f* *suave, con gracia*      *f* *suave, con gracia*      *ff*      *f* *con gracia*      *pizz.*

## Violoncello

2

66

ff

pizz.

f con gracia

72 **D**

arco

f cantando

80

súbito **mf** suave

poco cresc.

f con gracia

88 **E**

**f** suave, con gracia

**f** suave, con gracia

96

ff marcato

dulce

f

105 **F**

f acompañando

arco

pizz.

113

arco

mp cantando

121 **G**

f coquetón

128

4

## Violoncello

137 **H**

*f juguetón* — *mf* — *p* —

147 **I**

*pp* — *mf apasionado* —

153

159

165

*f apasionado y marcado* — *f cantando* —

176 **J**

*pizz.*  
*sonoro pero suave*

185

*arco*  
*f cantando y dim.* — *mf* —

194 **K**

*mf acompañando* —

## Violoncello

4

200

206

**L**

*f* *ff cantando*

213

223

230

**poco rit.** - - - - -      **molto rit.** - - - - -

236

**M Tristemente**  $\downarrow = 85$

**p melancólico**

pizz.

**poco rit.**  $\downarrow = 200$

**Agitado**

**arco**

**mf suave**

**crecer harto**

245

249

**p ligero**