

# Четыре Романса

для среднего голоса

съ сопровожденіемъ Фортепіано

## В. АКИМЕНКО.

Соч. 6.

Вмѣстѣ Ц.  $\frac{M. 2}{P. 1}$

ОТДѢЛЬНО.

№1. Ночь	Ц. $\frac{M. 1}{P. 50}$
№2. „Мнѣ грустно“	Ц. $\frac{M. 40}{P. 15}$
№3. „Я васъ любилъ“	Ц. $\frac{M. 80}{P. 40}$
№4. „Разстались мы“	Ц. $\frac{M. 80}{P. 40}$

*Собственность издателя.*

М. П. БЪЛЯЕВЪ, ЛЕЙПЦИГЪ.

1900

2149

2150 - 2153

## „МНѢ ГРУСТНО“

Лермонтовъ.

Ө. Акименко, Оп. 6. № 2.  
1899 г.

*Andante.* ♩ = 66. *p*

Canto. МнѢ грустно, по-то - му что я те - бя люб -

PIANO. *espress.*

лю, И зна - ю: мо - ло-дось цвѣ - ту - щу - ю тво -

ю не по-ща-дять мол - вы ко-вар - но - е го - нень - е. За

каж - дый свѣт - лый день, иль слад - ко - е мгно - вень - е

*f*  
 Сле - за - ми и тос-кой — за - пла - тишь

ты судь - бѣ.

*accel.* *riten.*

*p* *mf*  
 Миѣ груст-но... по-то - му что ве - се - ло те -

*mf*

*p riten.*  
 бѣ, что ве - се - ло те - бѣ.

*dimin.*

