

Violini II

CONCERT

for Flute and Orchestra
(1978)

I

Levon Chaushyan

Andantino $\text{♩} = 68$

[illegible]

29

Example 10

Measures 29-34

5/4

(C)

p

pp

div. in 3

34

accel.

pp

5

5

5

3 Comodo ♩ = 80

trem.
f

div. in 2

trem.
f

div. in 3

div. in 3

47

div. in 2

47

div. in 2

51

f

51

f

55

f

55

f

58 **accel.**

div. in 3

mp

3

3

3

3

4

div. in 2

f marcato

f marcato

63

ff

ff

66

fff

fff

f

f

mp

pp

mp

pp

71

rit.

2

Moderato

$\text{♩} = 92$

3

5

3

85

pp

pp

90

pp

pp

95

pp

100

6

Più mosso

p

p

108

p

p

5

5

7 Meno mosso

senza sord.

122

126

130

rit. **8**

136

147

155

9

10 Comodo ♩ = 84

11

196

pp

div.

pp — *ppp*

II

12

Allegro moderato ♩ = 128

pizz.

sf

f

sf

mf

f

mp

mp

arco

arco

unis.

8

11

15

13

2 4

pp

28

p *mf*

33

pp

36

14

mf *f*

39

f

43 **2** *unis.*

p

15

pp *p*

pp *p*

52

p

p

56

f *f*

60

p *mf*

p *mf*

16

f *f*

f *f*

64

ff

ff

66

ff

ff

f

f

17

div. in 3

poco accel.

div. in 2

18

rit.

a tempo

pizz.

p

pizz.

p

80

2

2

83 *sul pont.* *ord.*

sfpp sfpp sfpp sfpp <

div. in 3 *sul pont.* *ord.*

sfpp sfpp sfpp sfpp <

sul pont. *ord.*

sfpp sfpp sfpp sfpp <

19

div. in 2 *f*

90 *pizz.* *mp*

pizz. *mp*

94

20

arco *f* *mp* *f*

arco *f* *mp* *f*

poco a poco accel.

101

105

21

110

22

4

ritenuto

3

Cadenza Moderato

126

14

2

2

147

7

2

160

6

rit.

3

4

23 Presto ♩ = 184

pizz.
p
pizz.
p
f
f

24

179
mf
mf

183
arco
p
arco
p

25

mf
mf
f
f

190
f
f

194
pizz.
pp
pizz.
pp

197 *arco*
f
arco
f
pizz.
p
pizz.
p

26
unis. arco
f

202
ritenuto
non div.
mf
ff
fff

207 *poco a poco accel.*
 3
 3
 27
ff
ff

213
f
f
mf
sff
f
mf
sff