

## Quintett-Satz (Quintet No.3 in D major)

Percy Hilder Miles

Slowly and broadly

5

9

**A**

17

21

**B**

24

*mf* *cresc.* *f*

*p* *poco cresc.* *3*

*ff* *3* *marcato* *mf*

*f* *mf* *3* *3*

*cresc.* *3* *dim e rit* *3* *3*

*sempre piu* *p* *pp* *pizz.*

**C** arco 3 3 3 poco rit

*f* *a tempo* *cresc.* *p*

33 *sotto voce*

**D** dolce

*dim. . . .* *poco cresc.*

39 *f* *cresc.* *ff* *dim.* *ff* *dim.* *p*

**E** *p* *cresc.* *f*

**F** *cresc.* *dim.* *mf* *p*

50 *cresc. . . . . 3* *f* *cresc.* *ff*

53 *largamente* 3 *dim* *mf*

**G** *p*

58 *f* *fp*

[illegible]

L

101

*ff* *dim.* *p* *p* *cresc.*

104

*cresc.* *f* *cresc.*

M

107

*dim.* *p* *p* *cresc.*

110

*f* *cresc.* *ff*

113

*3* *rit dim* *mf*

N

*p*

118

*p*

120

*f* *3* *3*

O

*dim. e rit.* *p* *3* *poco cresc.*

128

*3* *p* *morendo*