

$\frac{a}{2}$

Qantata

pro 1^{te} January 1801.

i Hulding

af det Tilmeldte: Kongens Landes Indtægtsskr.

H. C. Grosmann

Adagio.

Coro.

1mo. 2do. Bass

6

12

18

Op og med Gudnads fuld. Sind, her, singes Gud, vor

Gud nu her,

End lov og pris, vor Sang skal vor du

24

Göjns för dit Örn, du göjns för dit Örn, som gjort allting godt, som gjort allting godt.

29

hans Mogen og godhet som föddes i sinnet. Himmels Lugt: Ejor, du fullig, fullig, fullig beba-

34

oth, du fullig, fullig, fullig beba-oth, du fullig fullig fullig beba-oth.

49

Choral.

Kongens Konge og Kongens Folk, vor Christiand Herud Kjær = Er.
 Kon = krigsman og Kongens Folk. Der er Dig og der er Dig = Er,

8b

i sand Gudsfrihed, i sand Gudsfrihed. End er i sand og alen end

18

Sigend sammen her, Det store Herud til Er = Er.

Recitativ

6
 Hvor iøjeblikk nu Du o Hordens Fælling Riger! da Tanken og Lyden

4
 Mord og Brand og blodig grimmhed Røgen forstjævnede

6
 for saa mangt et Land da Magt og Bødselsrod faldt

8
 Ruller indtræder Rønnen ind som Kul og Røg

10
 Ryster Folk og Skæder: Kan Du end dødes Tid i

12
 Rummen færdig - Sang skal der nu høres fra og

14

Andante

for nu glædelig Klang
 Den! under Olm Træer Stjæger at

17

fælt Skærsindende, paa smaa Børn uer i sønlig Grund for

20

alig fæu fæindene er og dæfter, næsten Mænd, for vinder og ligger ned

23

Recitativ

festlig Jubel-glad, at nigt Skærsindende i Dag indtræder O lad os da sigt

27

vært allgødsfæd' Gud som fælden hæv tillidsfuld i Jæse Næsen paa fælden at

30

2

Gode fæmmede at fæu nægtig Bæretagel Læstæmmer vil vort Land for milledt Røge Røge

Recitativ.

1 I Andens for vordende land som stund og stundlig over =

2

4 fald og Dødt og farlig Brag sig stund; Men for = ven

5

6 over dets Børn og Vildt. Som selv id = qu = st = de som

7

8 slægt og uøst Brag, i ~~Børn som som som~~ ~~und bræ = mod i Børn~~ som

9

10 Som som Vild som siger. Med sig = er = venter Børn mod

11

12 Andens Børn som Vild vil = søg = er = de som stund

13

Strigol²

14

Ernährung, Blut, und Pfl.

Landmann Nordens-Brilling - ti = gr! *pp*

17

*Jeg tænkte mig til at skrive dig en lille
Brev om min Tilværelse og om mine
Hensigter til fremtiden.*

20

gør i = giv den. Er og, der da gælder, alle andre af samme art, vil

23

Recitativ.

Mi = Li = o = unno Glöck, dem Lich-fall und Febr-Eal von Gutfruntrieb. *Fräzgelungogly*

27

Mr! Vi vil gøre Til-lid ligger, og Frjsh = fuld i Andens Bl = de ligger nu

30

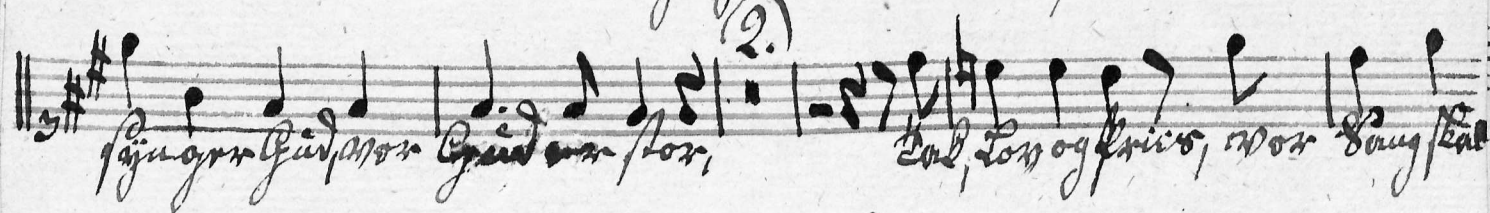
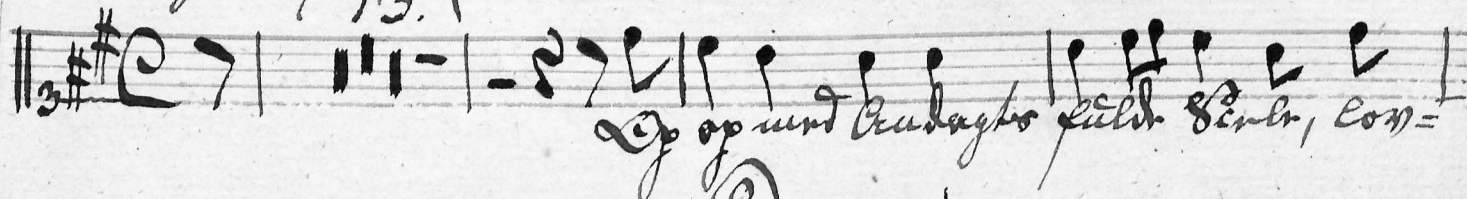
af mr. Pigeon Tab und Lon Sang og und Bön for Røder Landets Rod, for Røgne og for Bön.

Coro.

Soprano.

Adagio.

13.



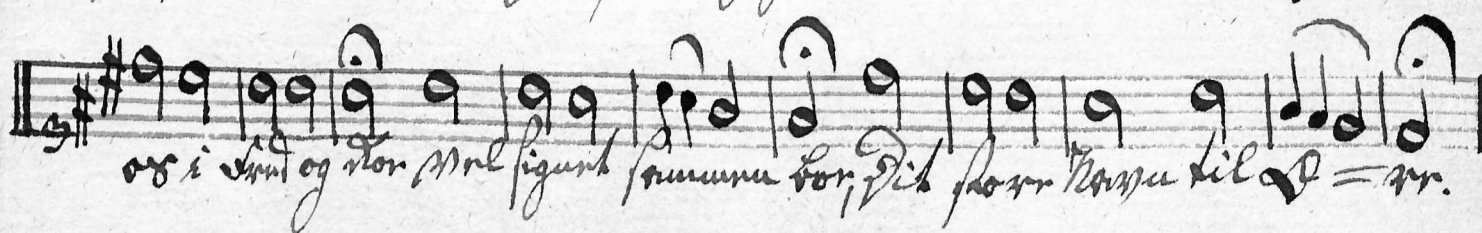
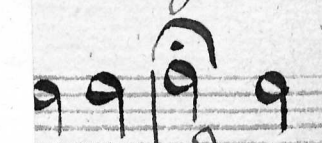
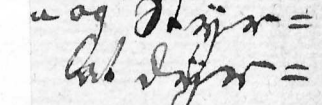
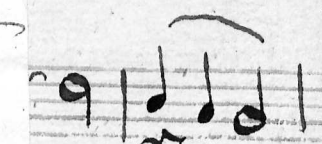
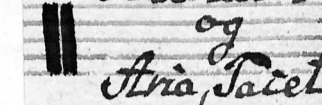
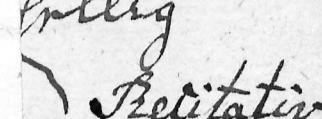
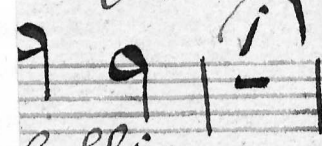
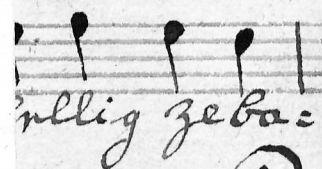
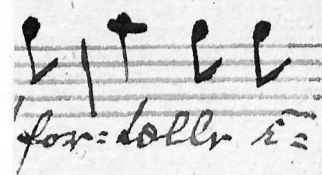
Text til

Musiken i Aarhus Kirke
den 1^{te} Januarij 1801.

i Anledning
af

den 19^{de} marts Hørsindvæns Fødselsdag

af
Sag: J. E. Grosmann
Skolens Cantor.



Chor!

Sej! Sej! med Andagtsfulde Vinder
Lofningerne Gud! vor Gud er stor,
Tak, Lov og Friid vor Vang, sal vor,
Du sejeste til Vær,
Dine givende Næling, gode,
Hans Andagts og Gudsord al forholde,
Oftener vi med Engle Eder
Et fulligt Teboth.

Reithaler

Gjør kjærligst at Du, o Providence min
 Gode Venndragt, Gjør, Hørd og Brø
 Og blottig grimmig Evige
 Løstjævnst far saa mangt at Lau
 Gode Hørd og Bøstjævnst fuld Hørd
 Løstjævnst varstjævnst Hørd
 Gjør Du med Løstjævnst Hørd
 Gjør Du med Løstjævnst Hørd

Arif

Tæn! minde Olav = Evend = Højge,
 Et snelt harsfunder gaa smukt
 Et vordig. Lant for dig snafn.
 Og datter norden Moud fornøjede og
 Moud glædig Fæl-Gode
 Et nye harsfunder i Dag med

Recitativ.

O! lat os ta vjeb vjeb ald Gots Guds Guds Guds,
 Guds Guds Guds i Guds Guds Guds Guds,
 Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds,
 Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds.

Aria

Ljefdeligh at vjeb Guds Guds Guds Guds,
 Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds,
 Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds,
 Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds,
 Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds,
 Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds Guds.

Da capo.

Choral

O Konger Konge! som vorer Thron
Vor Christian's Børn og Værker,
Hjerteligen og med Sindens Hæder
Lad os Dig end at Hjerte
I sand Gudtro og Tro,
Hvorom Liv og Død,
Lad os i Tro og Ånd,
Hjerteligen sammen bære,
Dit store Måne til Tro.



7 Mangt af godt indseende, som endvidt jeg
Phoro Magio af Tubel-Musikken 1760, Særlig
Cornetten og 1^{ste} Trompet, som du fra Melodin, Sælt
jag som Clarinetto 1^{mo} i A, og af Trombone 1^{mo} og
2^{de} Trompet, eller Clarinetto 2^{de}. Trombone 2^{de} eller
Tenor Basonen, eller endvidt og Bøst paa Alt Basen
eller Trombono 1^{mo}. Basen Basonen eller Trombono
3^{de}, eller Bøst paa Tenor Basonen. Du spiller
Stria af 3^{de} Aagt, Transponeredes i D#, Violiner.
som du nu skal Tone forjætte, anuelig danner i
Orgel c, og Trompeterne eller færdig for, dylle i