

Relato desde 1 a 9 sobre efectos electroacústicos. 10 Las almas clamaban a voz en cuello:

MODERATO

Cuarteto

S

C

T

B

Vocal

Domina- dor san-to/y jus- to

Domina- dor San-to/y

CORO

MIXTO

PIANO Y

SINTE

Sinte A 45

7

¿has-ta cuán- do es- ta- rás sin ha- cer jus- ti- cia y pe- dir cuen-tas

Jus- to

¿has-ta cuán-do es- ta- rás sin ha- cer jus- ti- cia y pe- dir cuen-tas

13

por nues-tra san- gre a los ha- bi- tan- tes de la tie- rra

19

a los ha- bi- tan- tes de la tie- rra? "

Comienzan simultaneamente Efectos electroacústicos y Lector desde 11 a 16 .  
17 Porque ha llegado el Día grande de su enojo, ¿y quién lo podrá soportar ?".