

Polymelos, Op.82

Vocal Score

Typesetting: Thomas Zimmerdahl Josefson

Comp.: Johann N. Hummel

Allegro risoluto. $\text{J} = 56$

Soprano Solo

Alto Solo

Tenor Solo

Bass Solo

Chorus
Soprano + Alto

Chorus
Tenor + Bass

Piano

11

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

20

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

The piano part consists of two systems of music. The first system shows a melodic line with eighth-note patterns and dynamic markings *sf*, *f*, and *sf*. The second system continues the melodic line with eighth-note patterns and dynamic markings *sf*.

28

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

The piano part consists of two systems of music. The first system shows a melodic line with eighth-note patterns and dynamic markings *sf*, *sf*, *sf*, *p*, and *dolce*. The second system continues the melodic line with eighth-note patterns and dynamic markings *sf*.

37

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

42

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

Andantino un poco lento. $J = 69$

49

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

58

S.

A.

T.

Ach, es klopft mein Herz aufs neu__ bang und trü - be! bleibt sie e - wig mir ge - treu,

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

64

S.

A.

T. *rallent.*
die ich lie - be?

B. Ja, dein Glück wirst du als Mann ihr ver - dan - ken,

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. *rallent.* *p*

13

70

S.

A.

T.

B. denn die wah - re Lie - be kann____ nim - mer wan - ken!

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. *tr* *fz > p*

77

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

83

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

89 **Allegretto.** $\text{J} = 84$

S. $\frac{2}{4}$

A. $\frac{2}{4}$

T. $\frac{2}{4}$

Weg für heu - te mit den Sor - gen, Wünscht der Braut nun gu - ten Mor - gen, und im heir - tern

B. $\frac{2}{4}$

Ch. S.A. $\frac{2}{4}$

Ch. T.B. $\frac{2}{4}$

Pno.

95

S.

ü - ber - all, wo - hin sie zieht, sey - en Blu - men

A.

T.

Son - nen - schein__ tre - te sie zum Tem - pel ein; ü - ber - all, wo - hin sie zieht, sey - en Blu - men

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

101

S. auf - ge - blüht; und er - mahnt die Nacht zur Ruh',____ wink' der Lie - be Stern euch zu.

A. - - - - -

T. auf - ge - blüht; und er - mahnt die Nacht zur Ruh',____ wink' der Lie - be Stern euch zu.

B. - - - - -

Ch. S.A. - - - - -

Ch. T.B. - - - - -

Pno. *(22)*

107

S. - - - - -

A. - - - - -

T. - - - - -

B. - - - - -

Ch. S.A. - - - - -

Ch. T.B. - - - - -

Pno. *p*

116

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

121

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

127

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

135

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

auf! schmü - cke, Braut, das Haar mit Ro - sen, Ro - sen sind das Bild der Freud'; bei der_Wes - te

auf! schmü - cke, Braut, das Haar mit Ro - sen, Ro - sen sind das Bild der Freud'; bei der_Wes - te

141

S. ja, tritt her - vor im Braut - ge-schmei-de! wand - le mit der

A. ja, tritt her - vor im Braut - ge-schmei-de! wand - le mit der

T. sanf-tem Ko-sen tritt her-vor im Braut - ge-schmeid'; ja, tritt her - vor im Braut - ge-schmei-de! wand - le mit der

B. sanf-tem Ko-sen Tritt her-vor im Braut - ge-schmeid'; ja, tritt her - vor im Braut - ge-schmei-de! wand - le mit der

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

147

S. Freun - de Schaar, wand - le mit der Freun - de Schaar ju - belnd zu dem

A. Freun - de Schaar, wand - le mit der Freun - de Schaar ju - belnd zu dem

T. Freun - de Schaar, wand - le mit der Freun - de Schaar ju - belnd zu dem

B. Freun - de Schaar, wand - le mit der Freun - de Schaar ju - belnd zu dem

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

S. f Trau - - - al-tar.

A. f Trau - - - al-tar.

T. f Trau - - - al-tar.

B. f Trau - - - al-tar.

Ch. S.A. - - - -

Ch. T.B. - - - -

Pno. ff f

S. - - - -

A. - - - -

T. - - - -

B. - - - -

Ch. S.A. - - - -

Ch. T.B. - - - -

Pno. ff sf f sf

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

sf

pp

p

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

dolce

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

190 **Allegro** ♩ = 116

S.

A. Singt der Lie - be Fey-er-lie - der! singt der Lie - be Fey-er-lie - der! Schwe-stern, Brü - der,_ singt der Lie - be

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

200

S.

A. Fey-er-lie - der! Schwe-stern, Brü - der,_ singt der Lie - be Fey-er-lie - der!_____

T. giebt's ein Le - ben

B. giebt's ein Le - ben

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

S.

A.

T. oh - ne Lie - be? giebt's ein Le - ben oh - ne Lie - be?

B. oh - ne Lie - be? giebt's ein Le - ben oh - ne Lie - be?

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. { 46

S.

A.

T. Schwe - stern, Brü - der,___ gibt's ein Le - ben oh - ne Lie - be?

B. Schwe - stern, Brü - der,___ gibt's ein Le - ben oh - ne Lie - be?

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. { p 47

219

S.

A.

T. nur die Lie - be kann uns stär - ken, uns er - he - ben;

B. nur die Lie - be kann uns stär - ken, uns er - he - ben;

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. { 48 f f

223

S.

A.

T. kann uns stär - ken, uns er - he - ben;

B. kann uns stär - ken, uns er - he - ben;

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. { p f p 5049 pp sf sf sf sf

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

singt der Lie - be Fey - er - lie - der, singt ihr, Brü - der, Fey - er - lie -

S. der! nur die Lie - be_ kann uns stär-ken, uns er - he - ben; nur die Lie - be,_ nie be - trü - ben,

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B. 54

Pno.

S. Freu-de ge - ben;

A.

T.

B.

Ch. S.A. Soprano. *f* Alto. Lasst uns lie - ben, und wir le - ben! Lasst uns lie - ben, und wir le -

Ch. T.B. Tenor. *f* Bass. Lasst uns lie - ben, und wir le - ben! Lasst uns lie - ben, und wir le -

Pno.

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

ben!

Ch. T.B.

ben.

Pno.

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

Un poco lento. ♩ = 76

281

S.

A.

T. Doch trennt einst die schönen Ban - de, Tod, dein Arm?

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. *p* *tr*

287

S.

A.

T. ist nur der im Leich - ge -

B. Doch trennt einst die scho - nen Ban - de, Tod, dein Arm?

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. *p* *tr*

S.

A.

T. wan - de frey_ von_ Harm;

B. ist nur der_____ im Leich - ge - wan - de frey_ von_

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

304 **Allegro** ♩ = 108

S. Sor - get, sor - get nicht ver -

A. Sor - get, sor - get nicht ver -

T. Noch blüht uns der May. des_ Le - bens; noch blüht uns der May. des_ Le - bens;

B. Harm.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

S. ge - bens! Sor - get, sor - get nicht_ ver - ge - bens!

A. ge - bens! Sor - get, sor - get nicht_ ver - ge - bens!

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. *mf* *p*

Un poco lento. $\text{♩} = 76$

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A. *Soprano.*
Alto. Ja, einst trennt die schö - nen Ban - de, Tod, dein_

Ch. T.B. *Tenor.*
Bass. Ja, einst trennt die schö - nen Ban - de, Tod, dein_

Pno. *mf* *ritard.* *ff* *calando.*

333 Allegro vivo. $\text{J} = 120$

S. f mit al-len Sor-gen,

A. f mit al-len Sor-gen,

T.

B.

Ch. S.A. Arm; f weg für heu - te heut er - tö - ne

Ch. T.B. Arm; f weg für heu - te heut er - tö - ne

Pno. p f p f

347

S. Ju - bel und Scherz...

A. Ju - bel und Scherz...

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno. p

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

405

S. trost ent - ge - gen.

A. -

T. trost ent - ge - gen. Und an

B. -

Ch. S.A. -

Ch. T.B. -

Pno. { *mf* *espressivo* *p*

417

S. ja, an je - dem_ neu - en Mor - gen

A. -

T. je - dem_ neu - en Mor - gen schlägt in Lie - be die - ses Herz;

B. -

Ch. S.A. -

Ch. T.B. -

Pno. { *cresc.* *p* *cresc.*

427

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

436

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

S. - - - - - und beim To - ne der Schall-mey - en

A. - - - - - und beim To - ne der Schall-mey - en

T. **B** - - - - - Ord - net euch nun in die Rei-hen; schwingt die Mäd-chen hei - sa sa!

B. **B** - - - - - Ord - net euch nun in die Rei-hen; schwingt die Mäd-chen, hei - sa sa!

Ch. S.A. - - - - -

Ch. T.B. - - - - -

Pno. **p** - - - - -

S. **B** - - - - - sey ims Göt - tin Freu - de_nah!

A. **B** - - - - - sey ims Göt - tin Freu - de_nah!

T. **B** - - - - -

B. **B** - - - - -

Ch. S.A. - - - - -

Ch. T.B. - - - - -

Pno. **f** - - - - - **ff** *con fuoco* - - - - -

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Ch. T.B.

Pno.

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

f Ju - belnd in ver - ein-ten Chö-ren, ruft dem Braut - paar noch zu Eh-ren; es le - be

Ch. T.B.

f Ju - belnd in ver - ein-ten Chö-ren, ruft dem Braut - paar noch zu Eh-ren; es le - be

Pno.

ff

fz

fz

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

hoch! Hur - rah!

Ch. T.B.

hoch! Hur - rah!

Pno.

S. Schwingt die Mäd - chen, hei - sa - sa!

A. Schwingt die Mäd - chen, hei - sa - sa!

T. Schwingt die Mäd - chen, hei - sa - sa!

B. Schwingt die Mäd - chen, hei - sa - sa!

Ch. S.A. **f**uns ist Göt - tin Freu - de_nah!

Ch. T.B. **f**uns ist Göt - tin Freu de_nah!

Pno. *p* **f** **fz** **fz** **fz** **fz** **fz**

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A. Hur - rah!

Ch. T.B. Hur - rah!

Pno. **ff**

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

hur - rah! das Braut - paar le - be hoch

Ch. T.B.

hur - rah! das Braut - paar le - be hoch

Pno.

S.

A.

T.

B.

Ch. S.A.

Hur - rah!

Ch. T.B.

Hur - rah!

Pno.