

V.
219\1

Banchieri Adriano

219.

Canoni alla francese a 4 voci.
Libro secondo - Venetia 1596.

Opuscoli 4

1925 primo

FRANCOIS DE LA FRANGESE

LA CHATELAIN DE VOICI

PARIS 1888

Imprimerie de la Librairie de la rue de la Harpe, 100, Paris

LA CHATELAIN DE VOICI

PARIS 1888

PARIS 1888

seco internazionale
biblioteca della musica
Bologna

CANTO

CANZONI ALLA FRANCESE

A QUATTRO VOCI

PERSONARE

Dentroui, vn Echo, & in fine vna Battaglia a Otto, & dui Concerti
fatti sopra Lieto godea.

DI ADRIANO BANCHIERI BOLOGNESE

Organista in S. Michele in Bosco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composte, & date in luce.



In Venetia appresso Ricciardo Amadino.

M D XCVI.



AL MOLTO REVERENDO

P. VICARIO GENERALE DIGNISSIMO

DI MONTE OLIVETO.

IL P. D. CIPRIANO ROVATI

Mio Padron Colendissimo.



E dirò, che le son seruitore affettionatissimo, che l'amo cordialissimamente, che bramo seruirlo in ogni occasione, che sono obligatissimo alla sua gran cortesia, che l'offeruo sommamente, & ammiro le sue honoratissime qualità, le quali son tante che la rendono amabile presso tutti; io non vorrei già, ch'ella dicesse, che io le dia Canzoni, perche se ben queste, c'hora le dedico pur sono Canzoni, non son però menzogne, anzi segno (se ben picciolo) & argomento (se ben debole) tale però, che proua il mio intento; Et tanto più illustrato, & agrandito dal suo nobilissimo nome, sotto il cui chiaro splendore auco gli frutti più acerbi sembrano molto maturi: Degnisi dunque di accettare questi del pouero mio Giardino, & mi creda, mi ami, & mi comandi, ch'io le prego perpetuo contento. Di Bologna il dì 8 di Aprile. 1596.

Di V. P. M. R.

Seruitore Affettionatissimo.

Adriano Banchieri.

CANTO

Canzon Prima La Rouattina.

A 8

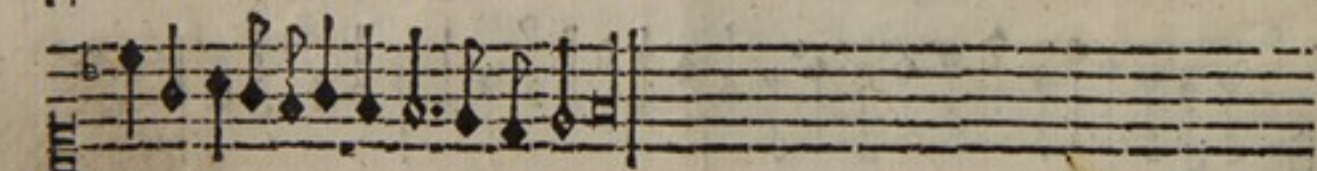
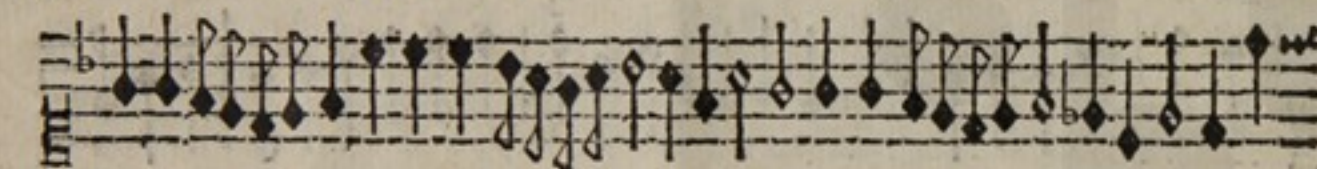
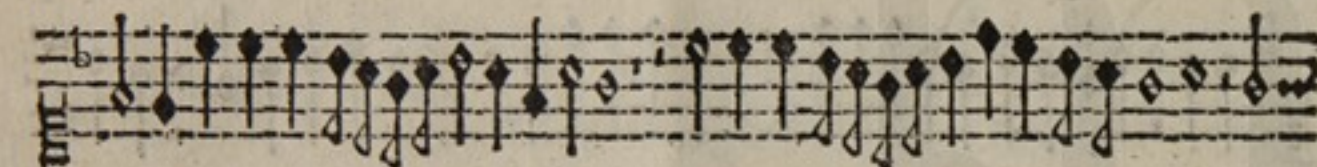


Sopra Vitam eternam.

CANTO



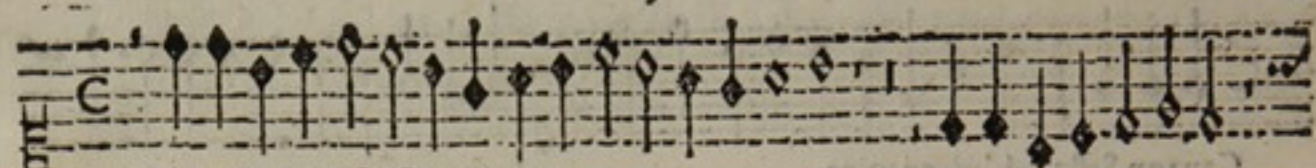
Canon Quarta La Rustica.



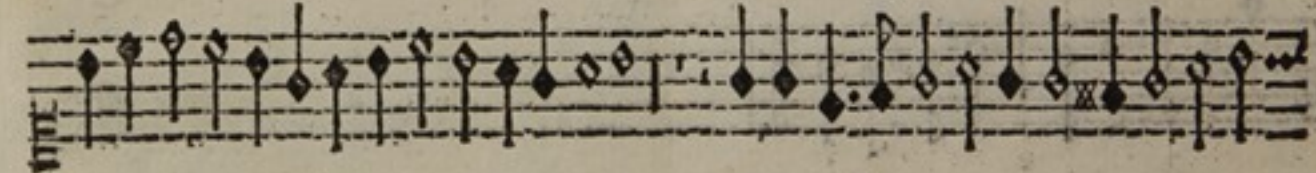
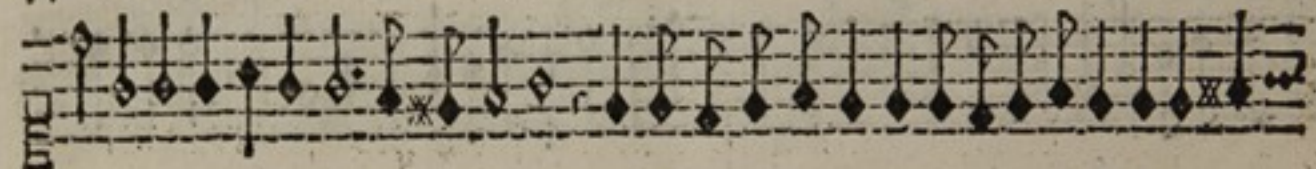
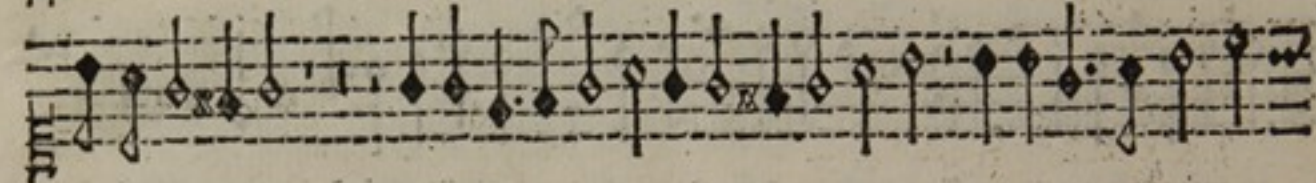
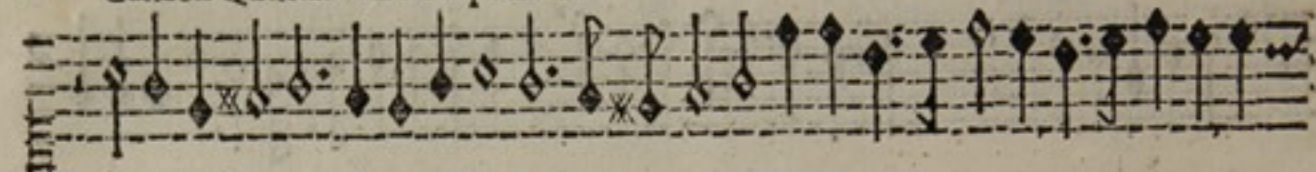
OTMAO

3

CANTO

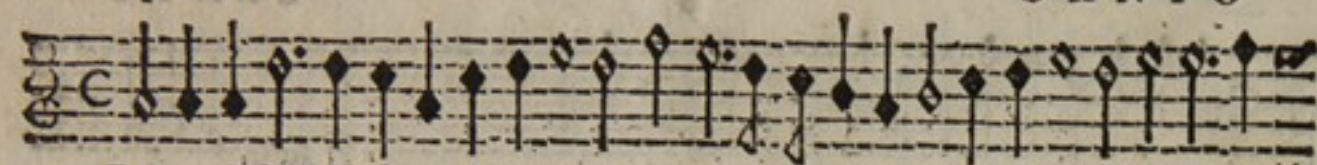


Canon Quinta. La Pomponazza.

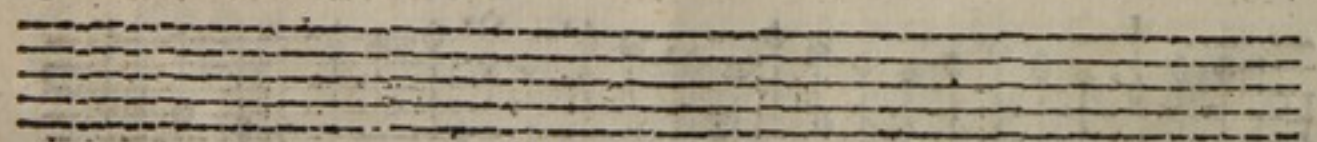
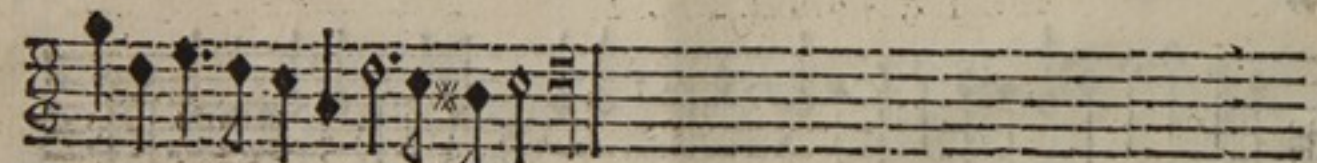
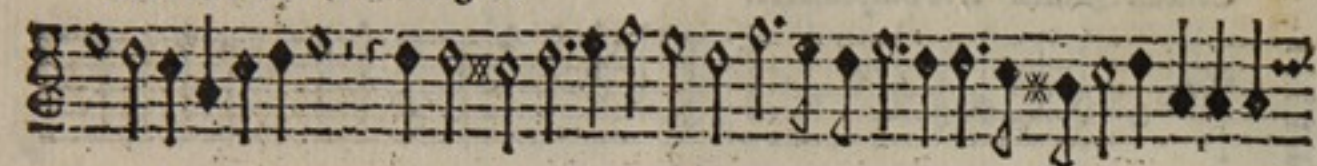


Sopra Vestius i Colli.

CANTO



Canzon Sesta. L'Alcenagina.



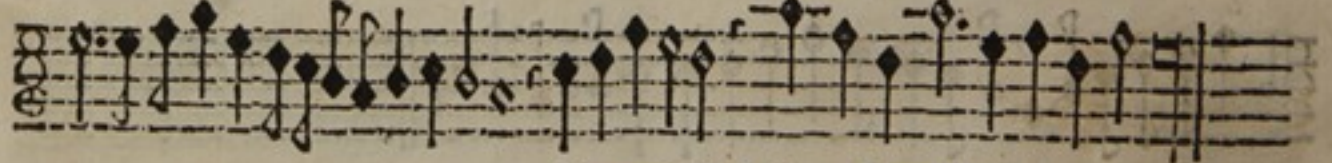
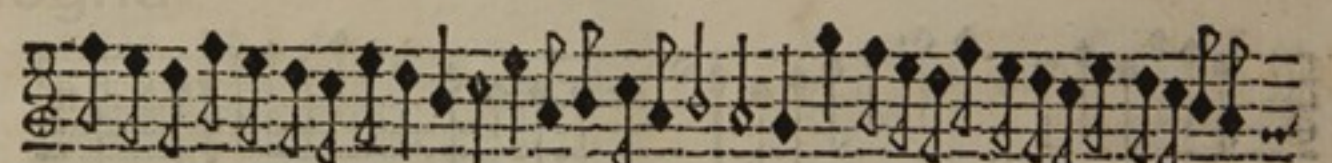
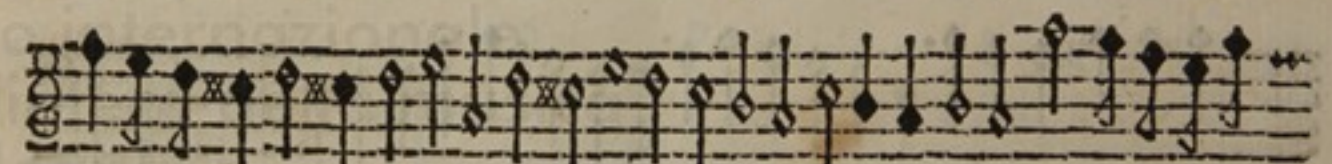
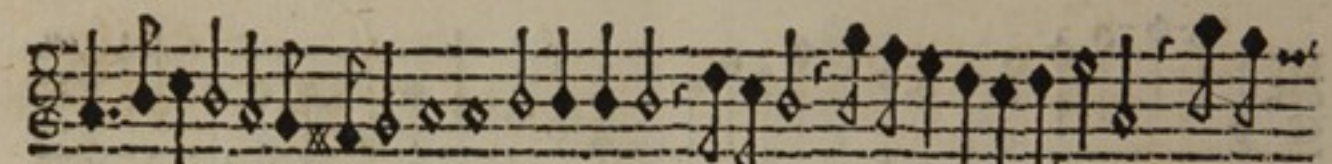
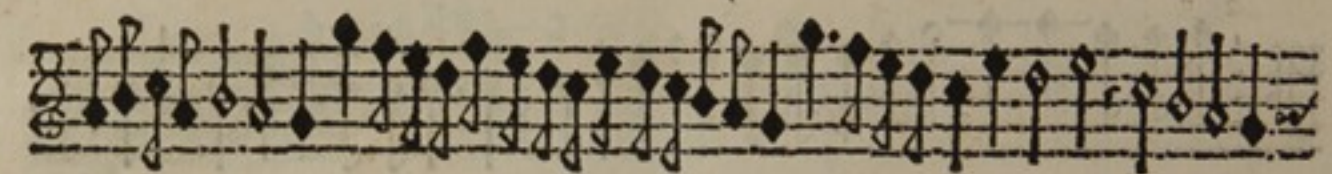
Di Gioseffo Guami.



Canzon Settima. La Guamina.

CANTO

CANTO



Canzoni Di Adriano Banchieri a 4.

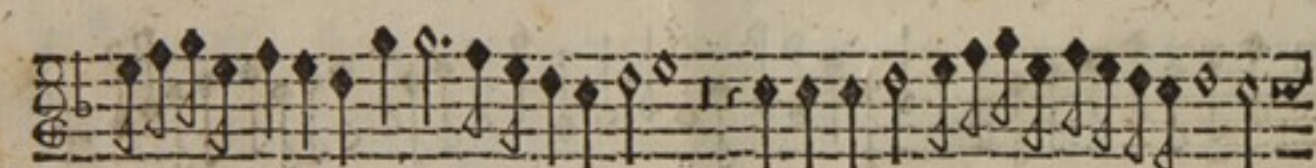
B

CANTO

8.



Canzon Ottava. La Banchierina.



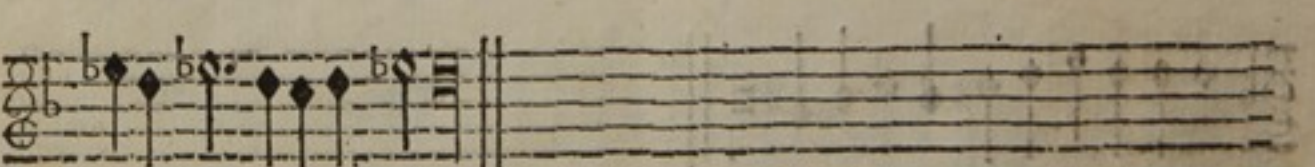
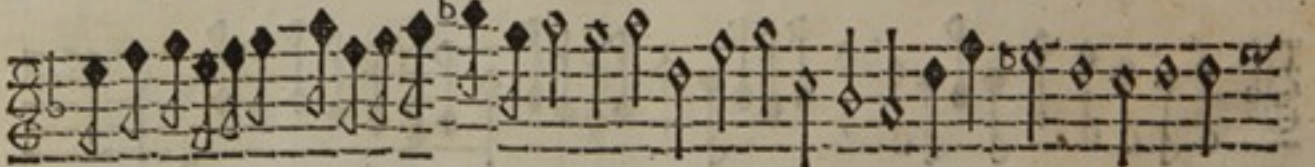
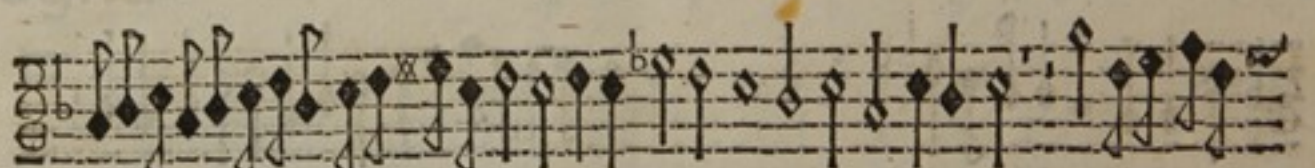
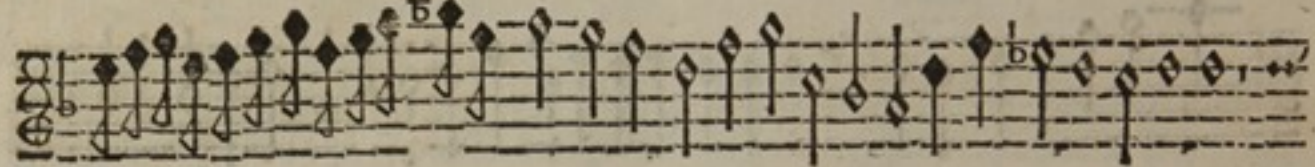
CANTO

9

Sopra Veni dilecte mi.



Canzon Nona. La Camerina.



10 CANTO

Canzon Decima. La Feliciana.

In Echo. CANTO

Canzon Undecima. La Organistina Bella.



La Battaglia a otto. Primo chore. 12 CANTO

Dite ecco le trom- be ecco le tróbe le trom-
be All'arm'a l'arme Al'arm'a l'arme a l'arme Ta ra ra tú ta ra Ta ra ra tú ta ra Che
só nemici nostri Ciascú còbatti e gioftri Ciascú còbatti e gioftri E valoroso
le sue forze mostri Toccate toccate gli tamburi tra pa ta pa ta pa tra pa
ta pa tra pa All'arme All'arm'a l'arme All'arm'a l'arme a l'arme Ch'il cáp'homai s'ac-
costa Ogn'uno stii alla posta Sparate sparate sparate gl'archibugi
adosso adosso adosso E fategli cader la détr'al fosso la détr'al
fosso la détr'al fosso la détr'al fosso ij la den tr'al
fosso la détr'al fos so.

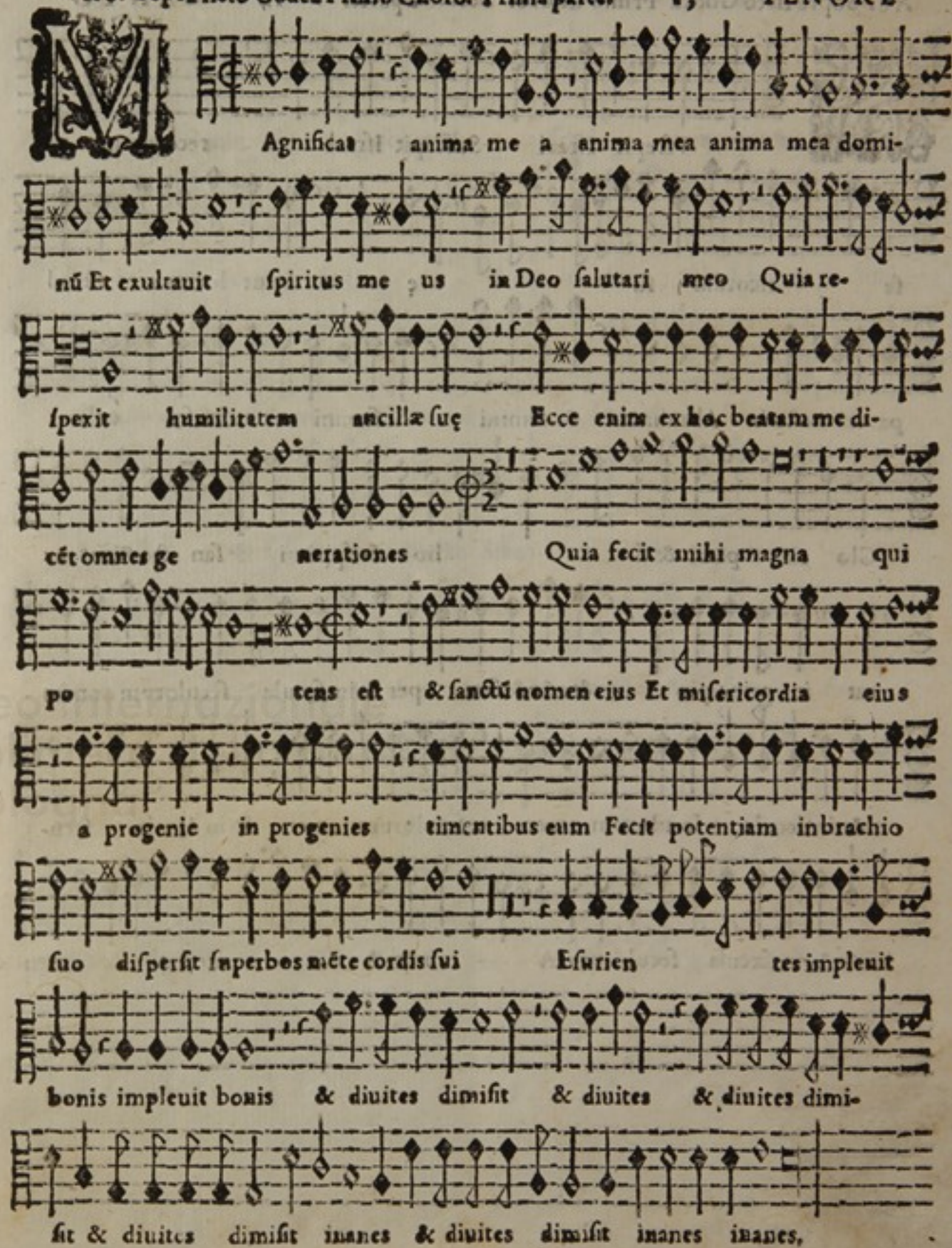


La Battaglia a otto. Primo chore. 12 TENOR

Dite ecco le trom- be All'arm'a l'arm'a l'ar-
me All'arm'a l'arm'a l'arme a l'arme Ta ra ra tú ta ra ta ra ra tú ta ra Che
só nemici nostri Ciascú còbatti e gioftri Ciascun còbatti e gioftri E ualo-
roso le sue forze mostri Toccate Toccate gli tamburi tra pa tra pa ta pa
tra pa tra ta pa All'arm'a l'arm'a l'arme All'arm'a l'arm'a l'arme ij a
l'arme Che il cáp'homai s'acco sta Ogn'un stii alla posta Sparate Sparate
sparate gl'archibugi adosso adosso adosso E fategli cader
la détr'al fosso la détr'al fos so la détr'al fosso la détr'al fos-
so ij ij



Magnificat anima mea a anima mea anima mea domi-
 nus Et exultavit spiritus meus in Deo salutari meo Quia res-
 pexit humilitatem ancillae suae Ecce enim ex hoc bea-
 ta me dicet omnes ge-neratio nes Quia fe-
 cit mihi magna qui po-teris qui potens est & sanctum nomen eius Et miseri-
 cordia eius a progenie in progenies timetibus eum Fecit potenti-
 am in brachio suo dispersit superbos mente cordis sui Esurientes implevit
 bonis implevit bonis & diuites dimisit & diuites & diuites di-
 misit & diuites dimisit inane & diuites dimisit inane inane.



Magnificat anima mea a anima mea anima mea domi-
 nus Et exultavit spiritus meus in Deo salutari meo Quia re-
 spexit humilitatem ancillae suae Ecce enim ex hoc beatam me di-
 cet omnes ge-nerationes Quia fecit mihi magna qui
 po-teris qui potens est & sanctum nomen eius Et misericordia eius
 a progenie in progenies timetibus eum Fecit potentiam in brachio
 suo dispersit superbos mente cordis sui Esurien-tes implevit
 bonis implevit bonis & diuites dimisit & diuites & diuites dimi-
 sit & diuites dimisit inane & diuites dimisit inane inane.



Vſcepit Iſrael Suſcepit Iſrael recordatus mi-
 ſe ricordie ſue Sicut locutus eſt ad
 patres noſtros Abraham & ſemini & ſemini eius in ſe- cula
 Glo- ria patri & fi- lio & ſpiritui ſan- cto Sicut e-
 rat in principio & nūc & ſem- per & in ſecula ſeculorum amen
 & in ſecula ſeculorum amen ſeculorum amen & in ſecula ſecu-
 lorū & in ſecula ſeculorum A- men A- men a- men.

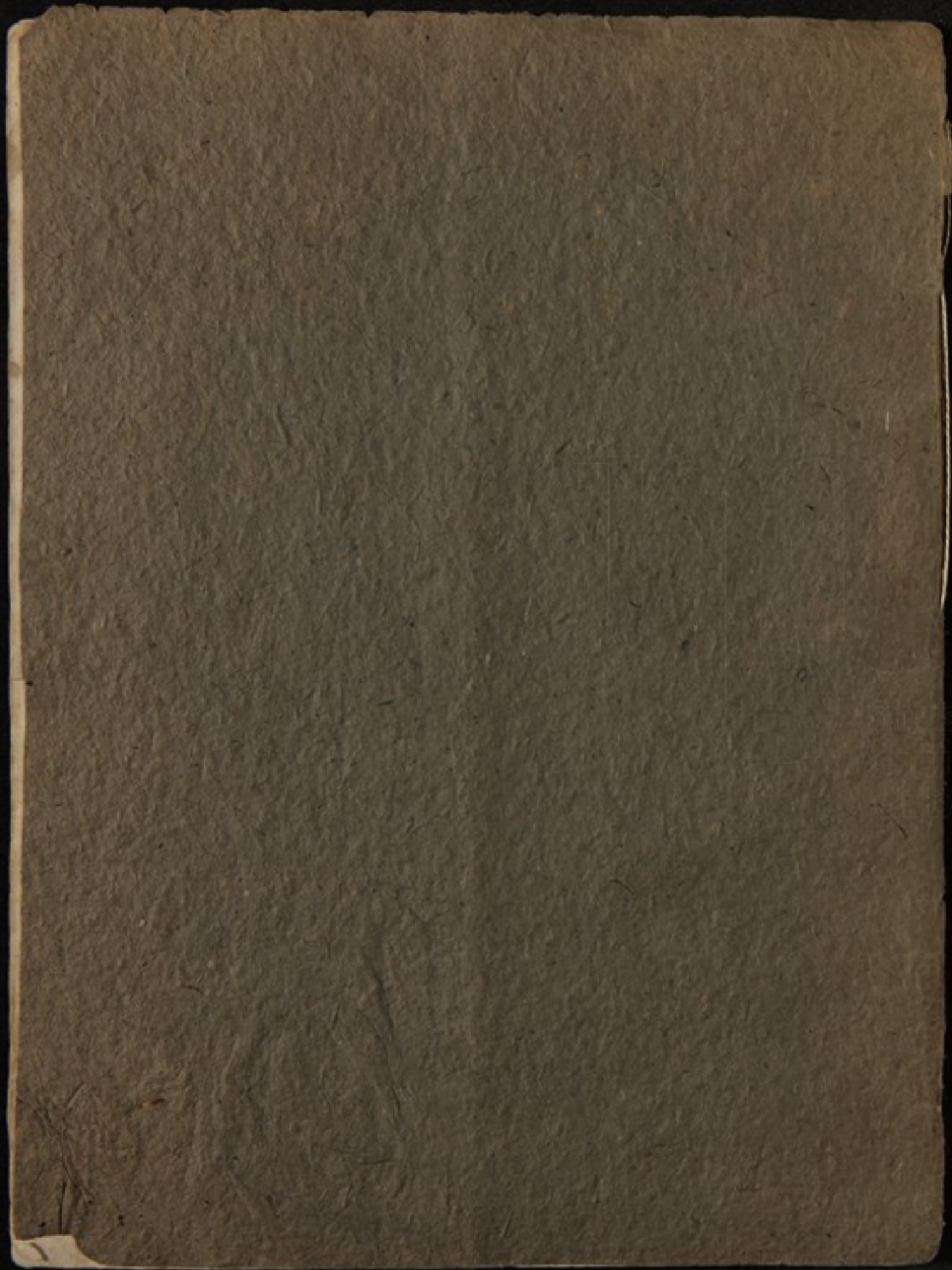


Vſcepit Iſrael Suſcepit I ſrael recordatus miſeri-
 cordie miſericordie ſue Sicut locutus eſt ad patres noſtros
 Abraham & ſemini & ſemini eius in ſecula Gloria pa-
 tri & filio & ſpiritui ſancto Sicut erat in principio &
 nūc & ſemper & in ſecula ſeculorum A- men & in ſecula ſecu-
 lorum A- men ſeculorum a- men & in ſecula ſeculorum
 & in ſecula ſeculorum a- men A- men.

TAVOLA DELLE CANZONI.

Canzon Prima.	La Rouatina	1
Canzon Seconda.	L'Ardina	2
Canzon Terza.	La Galluppa Renista	3
Canzon Quarta.	La Rustica Sopra uitam eternā	4
Canzon Quinta.	La Pomponazza.	5
Canzon Sesta.	L'Alcenagina Sopra Vestiu' i colli	6
Canzon Settima.	La Guamina. G.G.	7
Canzon Ottava.	La Banchierina.	8
Canzon Nona.	La Camerina So. Veni dilecti mi.	9
Canzon Decima.	La Felicianā.	10
Canzon Vndecima.	L'Organistina Bella, In Echo.	11
Concerti a Otto voci per sonare & cantare.		
Concerto Primo.	La Bataglia. Vdite ecco le trôbe	12
Concerto Secondo.	Magnificat. Sopra lieto godea	13
Concerto Terzo.	Suscepit Israel. Seconda parte	14





Consorzio internazionale
biblioteca della musica
di Bologna

