

Wierluigi da Malestrina's  
Werke.

Sechster Band.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

100



M 4573 / 6,7

11 27/57

# Notetten

von

# Niccolò da Palestrina.

Sechster Band.

Fünf-, sechs- und achtstimmige Notetten  
aus dem Nachlass.

Herausgegeben

von

# Franz Espagno.

---

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel  
in Leipzig.

## VORWORT

zum sechsten und siebenten Bande.

Während Band I—V dieser Sammlung jene sieben Bücher der Motetten enthalten, welche PALESTRINA selbst zu seinen Lebzeiten in Druck gegeben, sollten nach einem Plane DE WITT's in einem VI. Bande die Inedita veröffentlicht werden. Ueber diese giebt BAINI in seinem bekannten Werke tom. II. pag. 310 ff. eine ausführliche Nachweisung, indem er der Reihe nach die verschiedenen Bibliotheken anführt, wo er deren gefunden hat. Etwa die Hälfte der hier von BAINI namhaft gemachten Motetten hat TH. DE WITT gesammelt und in Stimmen kopirt hinterlassen.

Meine erste Aufgabe war nun, die andere Hälfte aufzufinden, welches den Hauptzweck meines Aufenthaltes in Rom bildete, im Winter 1873—74. Leider fand ich fast sämmtliche von BAINI bezeichneten Bibliotheken verschlossen. Der Archiv der *Sixtinischen Kapelle* zunächst war und ist noch heute für Jedermann unzugänglich; zu der sehr reichhaltigen Sammlung der *capella Giulia* im St. Peter habe ich freilich Zutritt erhalten, aber es war mir nicht gestattet, irgend eine Notiz zu machen, geschweige denn eine Copie zu nehmen. Das Archiv der Lateran-Kirche blieb trotz aller Bemühungen unnahbar.

Die werthvolle Sammlung in *S. Maria in Vallicella* (BAINI II. 326) fand ich in grosser Unordnung; die dort nach BAINI aufbewahrten ungedruckten Motetten PALESTRINA's waren trotz allen Suchens nicht mehr zu entdecken. Die Bibliothek des *Collegio Romano*, welche die Sammlung des Herzogs von ALTAEMPS enthält (BAINI II. 329), war kurz vor meiner Ankunft in den Besitz der italienischen Regierung gelangt, von dieser jedoch verschlossen, und ist bis heute noch nicht benutzbar. Die Vaticanische Bibliothek gewährte mir für diesen meinen nächsten Zweck keine Ausbeute. Geöffnet fand ich die *Biblioteca Casanatense* und die des *palazzo Corsini*, in welchen DE WITT die oben erwähnten Copieen angefertigt hat.

Wenngleich mir somit die wichtigsten Quellen verschlossen geblieben sind, ist es mir doch gelungen, fast sämmtliche von BAINI angeführten, von PALESTRINA handschriftlich hinterlassenen Motetten in zuverlässigen, die meisten in mehrfachen Abschriften zu erhalten. Nicht geglückt ist es mir mit der sechsstimmigen Motette: „*Estote fortes in bello*“ (BAINI II. 322), nur vorhanden im Archiv der *Sixtinischen Kapelle*; ferner habe ich von den mehrfach komponirten Texten: „*Ave Maria*“, „*Beata es*,

*virgo*“, „*Regina coeli*“ (BAINI pag. 314 ff.) jedesmal nur eine Motette erhalten können. Dass ich nun alle übrigen, im Ganzen 72, Motetten in dem vorliegenden Bande veröffentlichen kann, verdanke ich dem Zusammentreffen verschiedener glücklicher Umstände.

PIETRO ALFIERI, „*Cameriere d'onore di Sua Santità Gregorio XVI*“ hat zur Herausgabe seiner bekannten „*Raccolta di musica sacra. Roma. Pitarelli & C. 1841—46*“ sämtliche Bibliotheken Roms und Italiens nach Werken PALESTRINA's durchforscht. Auch ihm ist es nicht vergönnt gewesen, das Archiv der *Sixtinischen* Kapelle zu benutzen. Die nur dort vorhandenen Motetten fand er jedoch, wie er Vol. VII. pag. 366 erzählt, in von BAINI geschriebenen Stimmen in der *Biblioteca Casanatense* vor. Dieser hatte BAINI seine ganze Bibliothek, darunter die aus 36 Foliobänden bestehende Sammlung der sämtlichen Werke PALESTRINA's (BAINI, tom. II. fol. ult.) vermacht. Diese letztere wurde vom Papste reklamirt und in den Vatican zurückgebracht; jene Stimmen blieben jedoch unbeachtet dort, wo ALFIERI sie kopirt hat. Es glückte mir nun, den gesammten handschriftlichen Nachlass ALFIERI's im Winter 1873 in Rom für die hiesige Königliche Bibliothek zu erwerben, und fand ich in demselben Copieen nicht allein der Motetten aus dem Archiv der *Sixtinischen* Kapelle, sondern auch aller derjenigen Werke PALESTRINA's, welche in den mir unzugänglich gebliebenen Bibliotheken Roms aufbewahrt sind. Eine bedeutende Anzahl dieser Werke hatte ausserdem schon im Jahre 1860 die Königliche Bibliothek durch den Ankauf der höchst werthvollen musikalischen Bibliothek des in Rom verstorbenen Prof. LUDWIG LANDSBERG erlangt. Endlich hat PROSKE, bekannt durch die Herausgabe der Sammelwerke der „*Musica divina. Ratisbonae 1853*“ und „*Selectus novus missarum ib. 1855*“, vordem während seines mehrjährigen Aufenthalts in Rom dieselben erwähnten Bibliotheken, mit Ausnahme jedoch des Archivs der *Sixtinischen* Kapelle, benutzen können. Seine höchst zuverlässigen, durchaus correcten Abschriften in der ausgiebigsten Weise vergleichen zu dürfen, verdanke ich der nicht hoch genug anzuerkennenden Gefälligkeit des Herrn JACOB, geistlichen Raths in Regensburg, welchem ich hiermit für die grosse Erleichterung der Arbeit meinen pflichtschuldigen Dank abstatte.

Ist es mir einerseits somit geglückt, die von BAINI als echt aufgeführten unedirten Motetten zu sammeln, so habe ich andererseits, gewissermassen als Entschädigung für die vielfachen mir in Rom zu Theil gewordenen Täuschungen, die Genugthuung gehabt, in einer von BAINI nicht erwähnten Bibliothek, der des *palazzo Barberini*, eine sehr werthvolle, aus dem Ende des 16. oder Anfang des 17. Jahrhunderts stammende Handschrift aufzufinden, welche 43 achtstimmige Werke PALESTRINA's enthält, darunter 9 Motetten, welche BAINI ganz und gar entgangen sind.

Im ersten Moment hielt ich dieselben für unecht, wie es bekanntlich solcher ja viele giebt (vergl. BAINI, tom. II. pag. 346—348), aber eine sorgfältige Prüfung der Handschrift und der in Rede stehenden Motetten haben mich schon damals von der Authenticität überzeugt.

Die durchweg sehr correcte Handschrift beginnt mit jenen vier achtstimmigen Messen, welche 1601 in Venedig bei COATTINO im Druck erschienen sind (BAINI II. 304), dann folgen vier achtstimmige Litaneien (BAINI pag. 314), an diese reihen sich 35 achtstimmige Motetten, theils im lib. II und III der Motetten von PALESTRINA edirt, theils ungedruckte, aber von BAINI als echt anerkannt, und in anderen Bibliotheken nachgewiesen, zwischen allen diesen aber neun, die bis jetzt gänzlich verschollen gewesen, und nirgends erwähnt werden.

Wie BAINI die Existenz dieser Handschrift unbekannt bleiben konnte, ist mir nicht recht begreiflich, aber auch ALFIERI und DE WITT ist sie entgangen. Meine anfänglichen Zweifel schwanden bei fortgesetztem Studium der Handschrift und dieser neun Motetten schon in Rom immer mehr, die letzten Bedenken aber vollends, als ich 1875 in Regensburg die Entdeckung machte, dass schon viele Jahre vor mir der oben genannte PROSKE, welcher durch seine umfassenden Kenntnisse im Gebiete der

kirchlichen Musik des 16. Jahrhunderts als unbedingte Autorität gelten darf, die Handschrift aufgefunden, den gesammten Inhalt derselben kopirt und für zweifellos echt gehalten hat.

In der vorliegenden, zum grössten Theil ersten Ausgabe der 72 Motetten habe ich es für zweckmässig gehalten, der von BAINI tom. II. pag. 310 ff. getroffenen Anordnung zu folgen; — aus diesem Grunde ist auch hier wie dort die „*secunda pars*“ als selbstständige Motette aufgeführt. Den Anfang bilden die von FABIO CONSTANTINO in der Sammlung: „*Selectae Cantiones Excellentissimorum Autorum 8 voc. Romae. Zanetti 1614*“ abgedruckten 4 Motetten; dann folgen die im Archiv der Sixtinischen Kapelle so sorgfältig bisher gehüteten, und die aus der *capella Giulia*. Der VII. Band enthält die Motetten der Bibliotheken in *S. Maria in Vallicella* und des *Collegio Romano*, so dass die bis jetzt gänzlich unbekanntes aus dem *palazzo Barberini* den Schluss bilden.

Wie schon bemerkt, habe ich von fast allen Motetten doppelte, von einer Anzahl vier- und fünffache Copieen (angefertigt von SANTINI, O. NICOLAI, v. WINTERFELD, KIESEWETTER, PROSKE u. A.) benutzen und vergleichen können. Nur bei den Motetten No. 5—8, 14—17 und 31 war ich einerseits lediglich auf die Copieen DE WITT's und andererseits auf die ALFIERI's angewiesen.

Im Allgemeinen habe ich die Ueberzeugung, dass die vorliegende Partitur das Original bis auf wenige zweifelhafte Stellen getreu und korrekt wiedergiebt.

Berlin, den 15. März 1876.

Franz Espagne.

# I N H A L T.

---

Achtstimmige Motetten.		pag.
1. Sub tuum praesidium . . . . .	3	
2. Fratres, ego enim accepi . . . . .	6	
3. Caro mea vere est cibus . . . . .	12	
4. Hic est panis (secunda pars) . . . . .	16	
Fünftimmige Motetten.		
5. Tu es pastor ovium . . . . .	21	
6. Quodcumque ligaveris (secunda pars) . . . . .	24	
Sechstimmige Motetten.		
7. Assumpta est Maria . . . . .	28	
8. Quae est ista (secunda pars) . . . . .	31	
9. Cum autem esset Stephanus . . . . .	36	
10. Positis autem genibus (secunda pars) . . . . .	39	
11. Hic est beatissimus Evangelista . . . . .	41	
12. Hic est discipulus ille (secunda pars) . . . . .	45	
13. Responsum accepit Simeon . . . . .	48	
14. Cum inducerent puerum Jesum (secunda pars) . . . . .	50	
15. Tradent enim vos in conciliis . . . . .	53	
Achtstimmige Motetten.		pag.
16. Surrexit pastor bonus . . . . .		57
17. Etenim Pascha nostrum (secunda pars) . . . . .		61
18. Jesus junxit se discipulis . . . . .		66
19. Et increpavit eos dicens (secunda pars) . . . . .		71
20. Spiritus sanctus replevit . . . . .		76
21. Hodie gloriosa semper virgo Maria . . . . .		82
22. Regina mundi, hodie (secunda pars) . . . . .		86
23. Et ambulabunt gentes in lumine (secunda pars der Motette: »Surge, illumina«. B. III. pag. 134) . . . . .		90
24. Stabat mater dolorosa . . . . .		96
25. Ave mundi spes, Maria . . . . .		111
26. Beata es, virgo Maria . . . . .		118
27. Ave Maria, gratia plena . . . . .		121
28. O quam suavis est, Domine, spiritus tuus . . . . .		125
29. Disciplinam et sapientiam docuit eos Dominus . . . . .		129
30. O bone Jesu, exaudi me . . . . .		135
31. O Domine Jesu Christe . . . . .		140
32. Expurgate vetus fermentum . . . . .		144
33. Pater noster, qui es in coelis . . . . .		150
34. Salve Regina, mater misericordiae . . . . .		153
35. Alma Redemptoris mater . . . . .		159
36. Regina coeli, laetare . . . . .		165

---

I.

**Aus der Sammlung des Fabio Constantino.**

Rom. Zannetti 1614.

(BAINI tom. II. pag. 306.)

---

Vier achtstimmige Motetten:

1. Sub tuum praesidium.
2. Fratres, ego enim accepi.

3. Caro mea vere est cibus.
  4. Hic est panis (secunda pars).
-

1.

**Chorus I.**

Cantus. Sub tu - um prae - si - di - um con - fu - gimus, san - cta De - i ge - ni - trix,

Altus. Sub tu - um prae - si - di - um con - fu - gimus, san - cta De - i ge - ni - trix,.....

Tenor. Sub tu - um prae - si - di - um con - fu - gimus, san - cta De - i ge - ni - trix,

Bassus. Sub tu - um prae - si - di - um con - fu - gimus, san - cta De - i ge - ni - trix,

**Chorus II.**

Cantus. Sub tu -

Altus. Sub tu - um

Tenor. Sub tu - um

Bassus. Sub tu -

no - stras de - pre - ca - ti - o -

no - stras de - pre - ca - ti - o -

no - stras de - pre - ca - ti - o -

no - stras de - pre - ca - ti - o -

um prae - si - di - um con - fu - gi - mus, san - cta De - i ge - ni - trix,

prae - si - di - um con - fu - gi - mus, san - cta De - i ge - ni - trix,

prae - si - di - um con - fu - gi - mus, san - cta De - i ge - ni - trix,..... no - stras

um prae - si - di - um con - fu - gi - mus, san - cta De - i ge - ni - trix, no - stras de -

\_nes ne de-spi-ci-as in ne-ces-si-ta-ti-  
 \_nes ne de-spi-ci-as in ne-ces-si-ta-ti-  
 \_nes ne de-spi-ci-as in ne-ces-si-ta-ti-  
 \_nes ne de-spi-ci-as in ne-ces-si-ta-ti-

no - stras de-pre-ca-ti-o - nes ne de-spi-ci-as  
 nostras de - pre-ca - ti-o - nes ne de-spi - ci-as  
 de - pre-ca-ti-o - nes ne de-spi-ci-as  
 - pre-ca - ti - o - nes ne de-spi-ci-as

\_bus, sed a periculis cun - ctis sed a pe-  
 \_bus, sed a periculis cun - ctis sed  
 \_bus, sed a periculis cun - ctis sed  
 \_bus, sed a periculis cun - ctis sed

in ne-ces-si-ta-ti-bus,..... sed a pericu-  
 in ne-ces-si-ta-ti-bus,..... sed a periculis  
 in ne-ces-si-ta-ti-bus,..... sed a periculis cun -  
 in ne-ces-si-ta-ti-bus,..... sed a periculis cun -

\_ricu - lis cun - ctis .  
 a pericu - lis cun - ctis  
 a periculis cun - ctis  
 a periculis cun - ctis  
 li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri -  
 li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri -  
 li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri -  
 li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri -

\_lis cun - ctis ..... li - be - ra nos semper  
 cun - ctis li - be - ra nos semper li - be - ra nos semper  
 - ctis li - be - ra nos semper li - be - ra nos semper  
 - ctis li - be - ra nos semper

- o - sa li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri -  
 - o - sa li - be - ra nos semper, vir - go ..... glo - ri -  
 - o - sa li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri -  
 - o - sa li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri -

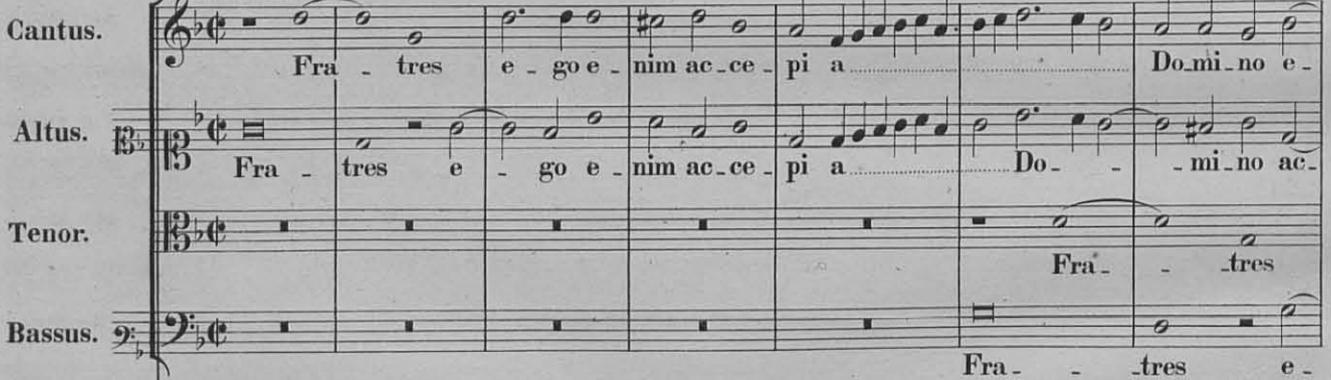
li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri - o - sa  
 li - be - ra nos sem - per li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri - o - sa  
 li - be - ra nos semper li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri - o - sa  
 li - be - ra nos semper, vir - go glo - ri - o - sa



o - sa et be - ne - di - cta et be - ne - di - cta.  
 o - sa et be - ne - di - cta et be - ne - di - cta.  
 o - sa et be - ne - di - cta et be - ne - di - cta.  
 o - sa et be - ne - di - cta et be - ne - di - cta.  
 et be - ne - di - cta et be - ne - di - cta.  
 et be - ne - di - cta et be - ne - di - cta.  
 et be - ne - di - cta et be - ne - di - cta.  
 et be - ne - di - cta et be - ne - di - cta.

2.

Chorus I.



Cantus. Fra - tres e - go e - nim ac - ce - pi a Do - mi - no e -  
 Altus. Fra - tres e - go e - nim ac - ce - pi a Do - mi - no ac -  
 Tenor. Fra - tres  
 Bassus. Fra - tres e -

Chorus II.



Cantus.  
 Altus.  
 Tenor.  
 Bassus.

go e-nim ac-ce-pi a... Do-mi-no,  
 ce-pi a... Do-mi-no,  
 e-go e-nim ac-ce-pi a... Do-mi-no,  
 go e-nim ac-ce-pi a... Do-mi-no,

Quod et tra-di-di vo-  
 Quod et tra-di-di vo-  
 Quod et tra-di-di vo-

quod et tra-di-di vo-bis, quo-ni-am Do-minus  
 quod et tra-di-di vo-bis, quo-ni-am Do-minus  
 quod et tra-di-di vo-bis, quo-ni-am Do-minus  
 quod et tra-di-di vo-bis, quo-ni-am Do-minus

Quod et tra-di-di vo-bis, quo-ni-am Do-minus Je-sus...  
 bis quod et tra-di-di vo-bis, quo-ni-am Do-minus Je-sus...  
 bis quod et tra-di-di vo-bis, quo-ni-am Do-minus Je-sus  
 bis, quo-ni-am Do-minus Je-sus

Je - sus in qua no\_cte tra - de - ba - tur,

Je - sus in qua no\_cte tra - de - ba - tur,

Je - sus in qua no - cte tra\_de\_ba - - tur,

Je - sus in qua no\_cte tra - - de - ba - tur,

quo - niam Je - sus in qua no\_cte tra - de - ba -

quo - niam Je - sus in qua no\_cte tra - - de - ba -

quo - niam Je - sus in qua no\_cte tra - - de - ba -

quo - niam Je - sus in qua no\_cte tra - - de - ba -

ac - ce - pit pa - nem ac - ce - - pit pa - nem, et gra

ac - ce - pit pa - nem ac - ce - - pit pa - nem, et

ac - ce - pit pa - nem ac - ce - - pit pa - nem, et

ac - ce - pit pa - nem ac - ce - - pit pa - nem, et

- tur, ac - ce - pit pa - nem, et gra - ti - as a - - -

- tur, ac - ce - pit pa - - nem, et gra - ti - as a - - -

- tur, ac - ce - pit pa - nem, et gra - ti - as ..... a - gens a - - -

- tur, ac - ce - pit pa - - nem, et gra - - ti - as a - - - gens a -

ti - as a - - - gens fre - git et  
 gra - - ti - as a - - - gens fre - git et di - - - xit  
 gra - - ti - as a - - - gens fre - git et di - - - xit  
 gra - - ti - as a - - - gens fre - git et di - - - xit

- gens et gra - ti - as a - - - gens...  
 - gens et gra - ti - as a - - - gens...  
 - gens et gra - ti - as a - - - gens...  
 - gens et gra - ti - as a - - - gens

di - - xit: Ac - ci - pi - te, et man - du - ca -  
 fre - git et di - xit: Ac - ci - pi - te, et man - du - ca -  
 - - xit: Ac - ci - pi - te, et man - du - ca -  
 - - xit: Ac - ci - pi - te, et man - du - ca -

fre - git et di - - - xit:  
 fre - git et di - - - xit:  
 fre - git et di - - - xit et di - - - xit:  
 fre - git et di - - - xit:  
 fre - git et di - - - xit:

te: hoc... est corpus me - um,  
 ca - te: hoc... est cor - pus... me - um,  
 - te: hoc... est corpus me - um,  
 - te

Ac - ci - pite, et mandu - ca - te: hoc...  
 Ac - ci - pi - te, et mandu - ca - te: hoc...  
 Ac - ci - pi - te, et man - du - ca - te: hoc... est  
 Ac - ci - pi - te, et mandu - ca - te: hoc...

ac - ci - pi - te, et mandu - ca - te: hoc... est cor - pus meum,  
 ac - ci - pi - te, et mandu - ca - te: hoc est cor - pus me - um,  
 ac - ci - pi - te, et mandu - ca - te: hoc... est corpus me - um,  
 ac - ci - pi - te, et mandu - ca - te: hoc... est corpus me - um,

est corpus me - um, hoc  
 est corpus me - um, hoc  
 cor - pus me - um, hoc  
 est corpus me - um, hoc

hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-

fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem

fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem

fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem

fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem

o-nem hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem.

hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem.

hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem, com-me-mo-ra-ti-o-nem,

hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem.

hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem.

3.

Chorus I.

Cantus. Ca - ro me - a ca - - ro me - a ve - re est ci - - -

Altus. Ca - - ro me - a ve - re est ci - bus ve -

Tenor.

Bassus. Ve - re est

Chorus II.

Cantus. Ca - - ro me - a ve - re est ci - - -

Altus.

Tenor.

Bassus.

- bus, et san - guis me - us

- re est ci - bus, et san - guis me - - us

Et san - guis me us ve - re ve - re est

ci - - - bus, et san - guis me - - us

- bus, et san - guis me - - us

Et san - guis me - us ve - re est po - tus

Et sanguis me - us ve - re est po - tus ve - re est

Et san - guis me - us ve - re est po - tus

ve\_re est po - tus ve\_re est po - tus:.....  
 ve\_re est po\_tus ve\_re est po - - - tus:.....  
 po - - - - - tus: qui man\_du -  
 ve - re est po - - - tus:

ve\_re est po - - - - - tus:  
 ve\_re est po - - - - - tus: qui man.  
 po - - - - - tus: qui man du - cat  
 ve\_re est po - - - - - tus:

et bi\_bit me -  
 et bi\_bit me - um  
 \_cat me\_am car - - - - - nem me - am car - - nem,  
 et bi\_bit me - um

et bi\_bit me - um..... san.  
 \_du - cat me - am car - nem qui mandu - cat me\_am car - nem,  
 me - am car - - nem qui man\_du.cat me - am car - nem,  
 qui man\_du - cat me\_am car - nem,

um sanguinem, in me ma-net, et e -  
 san - gui-nem, in me ma-net, et e - go  
 in me ma-net in me ma-net, et e - go in il - -  
 san - gui-nem, in me ma-net, et e -

gui-nem, in me ma-net, et e -  
 in me ma-net in me ma-net, et e - go in il - - -  
 in me ma-net in me ma-net, et e - go in il - - -  
 in me ma-net in me ma-net, et e - go in il - - -

-go in il - lo et e - go in il - - lo;  
 in il - lo et e - go in il - lo;  
 -lo et e - go in il - lo in il - - lo; sic - ut mi-sit me vivens Pa - - -  
 -go in il - lo et e - go in il - lo;

-go in il - lo et e - go in il - lo in il - lo;  
 -lo et e - go in il - lo in il - lo; sic - ut mi-sit me vi - - -vens Pa -  
 -lo et e - go in il - - - lo; sic - ut mi-sit me vi - -vens Pa -  
 -lo et e - go in il - lo in il - lo; sic - ut mi-sit me.....vi - vens Pa -

et e-go vi-vo pro-pter Pa-trem, et qui man-ter, et qui man-du-cat me

et e-go vi-vo pro-pter Pa-trem, et qui man-ter, et qui man-du-cat me

et e-go vi-vo pro-pter Pa-trem, et qui man-ter, et qui man-du-cat me

et e-go vi-vo pro-pter Pa-trem, et qui man-ter, et qui man-du-cat me

du-cat me, et i-pse vi-vet pro-pter me, et i-pse vi-vet pro-pter me, et qui man-du-cat me, et i-pse

du-cat me, et i-pse vi-vet pro-pter me, et i-pse vi-vet pro-pter me, et qui man-du-cat me, et i-pse

du-cat me, et i-pse vi-vet pro-pter me, et i-pse vi-vet pro-pter me, et qui man-du-cat me, et i-pse

du-cat me, et i-pse vi-vet pro-pter me, et i-pse vi-vet pro-pter me, et qui man-du-cat me, et i-pse

et i - pse vi - vet et i - pse vi - vet pro - pter me.  
 et i - pse vi - vet et i - pse vi - vet pro - pter me.  
 vi - vet propter me et i - pse vi - vet et i - pse vi - vet pro - pter me.  
 et i - pse vi - vet et i - pse vi - vet pro - pter me.

et i - pse vi - vet et i - pse vi - vet pro - pter me.  
 vi - vet propter me et i - pse vi - vet pro - pter me pro - pter me.  
 me et i - pse vi - vet et i - pse vi - vet pro - pter me.  
 - pter me et i - pse vi - vet pro - pter me.

Secunda Pars.

4.

Chorus I.

Cantus.  
 Altus.  
 Tenor. Hic est pa - nis, qui de coe - lo de - scen - dit qui de  
 Bassus.

Chorus II.

Cantus.  
 Altus. Hic est pa - nis, qui de coe - lo de - scen - dit qui  
 Tenor. Hic est pa - nis, qui de coe - lo de - scen - dit qui de  
 Bassus. Hic est pa - nis, qui de coe -

Hic est pa - nis, qui de coe - lo de - scen - dit qui  
 Hic est pa - nis, qui de coe - lo de - scen - dit  
 coe - lo de - scen - dit.

Hic est pa - nis, qui de coe - lo de - scen - dit qui  
 Hic est pa - nis, qui de coe - lo de - scen - dit.  
 coe - lo de - scen - dit.  
 - lo de - scen - dit.

de coe - lo de - scendit. Non sic - ut  
 qui de coe - lo de - scen - dit. Non sic - ut  
 Non sic - ut non sic - ut man - du - ca - ve - runt pa - tres  
 de coe - lo de - scen - dit. Non sic - ut

de coe - lo de - scen - dit. Non sic - ut  
 Non sic - ut non sic - ut man - du - ca - ve - runt pa - tres  
 Non sic - ut non sic - ut man - du - ca - ve - runt pa - tres  
 Non sic - ut non sic - ut man - du - ca - ve - runt.....

non sic - ut man - du - ca - ve - runt pa - tres ve - stri  
 non sic - ut man - du - ca - ve - runt pa - tres ve - stri  
 ve - stri man - na man - na non sic - ut,  
 non sic - ut man - du - ca - ve - runt.....

non sic - ut man - du - ca - ve - runt pa - tres ve - stri  
 ve - stri man - na..... man - na non sic - ut,  
 ve - stri man - na man - na non sic - ut,  
 pa - tres ve - stri man - na non sic - ut,

man - na pa - tres ve - stri man - na,  
 man - na pa - tres ve - stri man - na, et  
 et mor - tu - i et mor - tu - i sunt.....  
 pa - tres ve - stri man - na,..... et

man - na pa - tres ve - stri man - na, et  
 et mor - tu - i sunt.  
 et mor - tu - i sunt.....  
 et mor - tu - i sunt.

et mor-tu-i sunt.

mor-tu-i sunt.

mor-tu-i sunt.

mor-tu-i sunt.

Qui man-du-cat hunc pa-nem, vi-

Qui man-du-cat hunc pa-nem, vi-

Qui man-du-cat hunc pa-nem, vi-

Qui man-du-cat hunc pa-nem,

Qui man-du-cat hunc pa-nem,

vet in ae-ter-num qui man-du-cat hunc

Qui man-du-cat hunc pa-nem,

Qui man-du-cat hunc pa-nem,

vet in ae-ter-num qui man-du-

in ae-ter-num qui man-du-

vet in ae-ter-num qui man-du-

vi - - vet in ae - ter - num vi - -

vi - - - - - vet in ae - ter - num vi - - - - - vet

..... pa - - nem, vi - - - - - vet in ae - ter -

vi - - - - - vet in ae - ter - num vi - - - - - vet

vi - vet in ae - ter - num vi - - - - - vet.....

- - - - - nem, vi - - - - - vet..... in ae -

- cat hunc pa - nem, vi - - - - - vet in ae - ter -

- - - - - nem, vi - - - - - vet in ae -

vet in ae - ter - num vi - vet in ae - ter - num.

in ae - ter - num vi - vet in ae - ter - - - - - num.

- num vi - vet in ae - ter - num vi - vet in ae - ter - - - - - num.

in ae - ter - num vi - vet in ae - - - - - ter - - - - - num.

in ae - ter - num vi - vet in ae - ter - - - - - num.

- ter - num vi - vet in ae - ter - num in ae - ter - - - - - num.

- num vi - vet in ae - - - - - ter - - - - - num in ae - ter - - - - - num.

- ter - num vi - vet in ae - ter - num in ae - ter - - - - - num.

## II.

### Aus dem Archive der päpstlichen Kapelle.

(BAINI tom. II. pag. 312.)

#### a) Zwei fünfstimmige Motetten:

- |                        |  |
|------------------------|--|
| 5. Tu es pastor ovium. | 6. Quodcumque ligaveris (secunda pars) |
|------------------------|--|

#### b) Neun sechsstimmige Motetten:

- |   |   |
|---|---|
| 7. Assumpta est Maria.                    | 12. Hic est discipulus ille (secunda pars).     |
| 8. Quae est ista (secunda pars).          | 13. Responsum accepit Simeon.                   |
| 9. Cum autem esset Stephanus.             | 14. Cum inducerent puerum Jesum (secunda pars). |
| 10. Positis autem genibus (secunda pars). | 15. Tradent enim vos in conciliis.              |
| 11. Hic est beatissimus Evangelista.      |   |

#### c) Acht achtstimmige Motetten:

- |  |   |
|--|---|
| 16. Surrexit pastor bonus.                   | 21. Hodie gloriosa semper virgo Maria.  |
| 17. Etenim Pascha nostrum (secunda pars).    | 22. Regina mundi, hodie (secunda pars).   |
| 18. Jesus junxit se discipulis.              | 23. Et ambulabunt gentes in lumine (secunda pars der Motette: »Surge, illuminare«. B. III. pag. 134). |
| 19. Et increpavit eos dicens (secunda pars). |   |
| 20. Spiritus sanctus replevit.               |   |

#### d) Stabat mater. I. Composition zu 8 Stimmen.

24. Stabat mater dolorosa.

5.

Cantus. Tu es..... pa - stor

Altus. Tu es..... pa - - stor o - - vi -

Tenor primus. Tu

Tenor secundus. Tu es..... pa - stor o - vi - um tu es pa -

Bassus. Tu es..... pa - - storo - - - vi - um pa - - stor o - vi - um,

o - vi - um tu es pastor o - vi - um,..... prin -

um tu es pa - stor o - - - vi - um, prin - -

es..... pa - stor o - vi - um, prin - - ceps A - po - sto - lo - - rum.....

- stor o - vi - um, prin - - ceps..... A - po - sto - lo - - rum

prin - - ceps A - po - sto - lo - - - rum.....

- ceps A - po - sto - lo - - - rum prin - ceps A - po - sto - lo - - rum, ti - bi tra -

- ceps A - po - sto - lo - - - rum prin - ceps A - po - sto - lo - - - rum, ti - bi tra -

prin - ceps A - po - sto - lo - - - rum, ti - bi tra -

prin - ceps A - po - sto - lo - - - rum prin - ceps A - po - sto - lo - - rum,

prin - - ceps A - po - sto - lo - - rum, ti - bi tra -

\_didit De - us ti - bi tra - didit De - us o - mni - a re - gna mun - di ti -  
 \_didit De - us ti - bi tra - didit De - us o - mni - a re - gna mun - di  
 \_didit De - us ti - bi tra - didit De - us o - mni - a re - gna mun - di ti -  
 ti - bi tra - didit De - us o - mni - a re - gna mun - di ti -  
 \_didit De - us ti -

\_bi tra - di - dit De - us o - mni - a re - gna mun - di,  
 o - mni - a re - gna mun - di, et i - de -  
 \_bi tra - di - dit De - us o - mni - a re - gna mundi, et i - de -  
 \_bi tra - di - dit De - us o - mni - a re - gna mun - di,  
 \_bi tra - di - dit De - us o - mni - a re - gna mun - di, et i - de -

et i - de - o et i - de - o ti - bi tra - di - tae sunt cla -  
 \_o et i - de - o ti - bi tra - di - tae sunt cla -  
 \_o et i - de - o et i - de - o ti - bi tra - di - tae sunt  
 et i - de - o et i - de - o ti - bi tra - di - tae sunt cla - ves  
 \_o et i - de - o ti - bi tra - di - tae sunt

ves re\_gni coe\_lo - - - rum ti - bi tra\_di\_tae sunt.....

ves re\_gni coe\_lo - - - rum ti - bi tra\_di\_tae sunt cla - ves re\_gni coe\_lo -

ti - bi tra\_di\_tae sunt cla - ves re\_gni coe\_lo -

re\_gni coe\_lo - - - rum ti - bi tra - di\_tae sunt cla -

ti - bi tra - di\_tae sunt cla.ves re - gni coe\_lo\_rum

et i - - - de\_o ti - bi tra - di\_tae sunt

- - - rum et i - - - de\_o et i - - - de\_o ti - bi tra - di\_tae sunt.....

- - - rum et i - - - de\_o ti - bi tra - di\_tae sunt.....

ves re\_gni coe\_lo - rum et i - - - de\_o ti - bi tra -

re\_gni coe - lo - rum et i - - - de\_o ti - bi tra - di\_tae sunt

cla\_ves re\_gni coe\_lo - - - - rum

cla - ves re\_gni coe\_lo - - - rum..... cla.ves re\_gni coe\_lo -

cla - ves re\_gni coe\_lo - - - - rum cla - ves re\_gni coe

- di\_tae\_sunt cla - ves re\_gni coe\_lo - rum cla.ves re\_gni coe\_lo -

claves re\_gni coe\_lo -

cla - ves re - gni coe - lo - rum cla - ves re - gni coe - lo - rum.  
 rum cla - ves re - gni cla - ves re - gni coe - lo - rum.  
 lo - rum re - gni coe - lo - rum cla - ves re - gni coe - lo - rum.  
 rum cla - ves re - gni coe - lo - rum.  
 rum cla - ves re - gni coe - lo - rum cla - ves re - gni coe - lo - rum.

## 6.

## Secunda Pars.

Cantus. Quod cum que li - ga - ve - ris su - per ter - ram quodcum que li - ga -  
 Altus. Quod cum que li - ga - ve - ris su - per ter - ram  
 Tenor primus. Quod cum que li - ga - ve - ris su - per ter - ram quodcum que li - ga -  
 Tenor secundus. Quod cum que li - ga - ve - ris su - per ter - ram  
 Bassus. Quod cum que li - ga - ve - ris su - per ter - ram

ve - ris su - per quod - cum - que li - ga - ve - ris su - per ter -  
 su - per ter - ram quodcum - que li - ga - ve - ris su - per ter -  
 ve - ris su - per ter - ram quodcum que li - ga - ve - ris su - per ter -  
 ve - ris su - per ter - ram quodcum - que li - ga - ve - ris su - per ter -  
 ve - ris su - per ter - ram quodcum que li - ga - ve - ris su - per ter -

\_ram, e\_ \_rit li\_ \_ga - tum et in coe - lis e - rit li - ga-

\_ram, e\_ \_rit li\_ \_ga - tum et in coe - lis e - rit li - ga-

\_ram, e\_ \_rit li\_ \_ga - tum et in coe - lis e - rit li - ga-

\_ram, e\_ \_rit li\_ \_ga - tum et in coe - lis e - rit li - ga-

\_ram, e\_ \_rit li\_ \_ga - tum et in coe - lis:

- tum et in coe - lis: et quodcumque

- tum et in coe.lis:..... et quodcumque sol\_ ve\_ ris su - per ter - ram et quodcumque

- tum et in coe - lis: et quodcumque sol\_ ve\_ ris su - per ter - ram et quodcumque

- tum et in coe - lis: et quodcumque sol\_ ve\_ ris su - per ter - ram

et quodcumque sol\_ ve\_ ris su - per ter - ram,

sol\_ ve\_ ris et quodcumque sol\_ ve\_ ris su - per ter - ram, e\_ rit so - lu - tum

sol\_ ve\_ ris et quodcumque sol\_ ve\_ ris su - per ter - ram, e\_ rit so - lu - tum.....

sol\_ ve\_ ris et quodcum - que sol\_ ve\_ ris su - per ter - ram, e\_ rit so - lu - tum et in coe.lis

et quodcum - que sol\_ ve\_ ris su - per ter - ram, e\_ rit so - lu - tum et in

e\_ rit so - lu - tum et..... in



et i - - - de - o ti - bi tra -

gni coe - lo - - - - - rum et i - - - de - o et i - - - de - o ti - bi tra -

cla - ves re - gni coe - lo - rum et i - - - de - o

gni coe - lo - - - - - rum et i - - - de - o ti - bi tra -

gni coe - lo - rum re - gni coe - lo - rum et i - - - de - o ti - bi tra -

di - tae sunt cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum

di - tae sunt cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum cla - ves re - gni coe - lo -

ti - bi tra - di - tae sunt cla - ves re - gni coe - lo - rum cla - ves re - gni coe - lo -

di - tae sunt cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum cla -

di - tae sunt cla - ves re - gni coe - lo -

cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum.

- - - rum cla - ves re - gni cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum.

- - - rum cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum.

ves re - gni coe - lo - - - - - rum re - gni coe - lo - - - - - rum cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum.

- - - rum cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum cla - ves re - gni coe - lo - - - - - rum.

In Assumptione Beatae Mariae Virginis.

Cantus primus. As - sumpta est Ma - ri - a in coe - lum

Cantus secundus. As - sum - pta est Ma - ri - a in coe - lum Ma - ri -

Altus. As - sumpta est Ma - ri -

Tenor primus. As - sumpta est Ma - ri - a in coe - lum,

Tenor secundus. As - sum - pta est Ma - ri -

Bassus. Assumpta est Ma - ri -

in coe - lum, gau - dent An - ge - li

a in coe - lum, gau - dent An - ge - li

a in coe - lum, gau - dent An - ge - li gau -

gau - dent An - ge - li gau -

a in coe - lum, gau - dent An - ge - li gau - dent An - ge - li gau -

a in coe - lum, gau - dent An - ge - li gau -

gau - dent An - ge - li, lau - dan -

gau - dent An - ge - li, gau - dent An - ge - li, lau -

- dent An - ge - li, gau - dent An - ge - li, An - ge - li,

- dent An - ge - li, gau - dent An - ge - li,

- dent An - ge - li, gau - dent An - ge - li, gau - dent An - ge - li,

- dent An - ge - li, gau - dent An - ge - li,

tes lau dan - tes be - ne -  
 dan - tes lau dan - tes be - ne -  
 lau dan - tes be - ne -

di - cunt Do - mi - num be - ne - di - cunt Do - mi - num: Gau - de -  
 di - cunt Do - mi - num be - ne - di - cunt Do - mi - num: Gau - de -  
 di - cunt Do - mi - num be - ne - di - cunt Do - mi - num:  
 di - cunt Do - mi - num be - ne - di - cunt Do - mi - num:  
 di - cunt Do - mi - num be - ne - di - cunt Do - mi - num: Gau -  
 di - cunt Do - mi - num be - ne - di - cunt Do - mi - num:  
 di - cunt Do - mi - num be - ne - di - cunt Do - mi - num: Gau - de -

te gau - de - te et ex - ul -  
 te gau - de - te et ex - ul -  
 Gau - de - te gau - de - te gau - de - te et  
 Gau - de - te gau - de - te gau - de - te  
 de - te gau - de - te gau - de - te gau - de - te  
 Gau - de - te gau - de - te gau - de - te

ta - te et ex - ul - ta - te o - mnes

ta - te et ex - ul - ta - te o - mnes

ex - ul - ta - te et ex - ul - ta - te o - mnes

et ex - ul - ta - te o - mnes

et ex - ul - ta - te o - mnes

et ex - ul - ta - te o - mnes

re - cti cor - de, qui - a ho - di - e Ma - ri - a vir -

re - cti cor - de, qui - a ho - di - e Ma - ri - a vir -

re - cti cor - de, qui - a ho - di - e Ma - ri - a vir -

re - cti cor - de,

re - cti cor - de, qui - a ho - di - e Ma -

re - cti cor - de,

go Ma - ri - a vir -

go Ma - ri - a vir -

go qui - a ho - di - e Ma - ri - a vir - go Ma -

qui - a ho - di - e Ma - ri - a vir - go Ma - ri - a vir -

ri - a vir - go qui - a ho - di - e Ma - ri - a vir - go Ma - ri - a vir - go

qui - a ho - di - e Ma - ri - a vir - go

go cum Christo regnat in ae - ter - num cum Christo regnat in ae - ter - num

ter num cum Christo regnat in ae - ter - num in ae - ternum in ae - ter - num.  
 cum Christo regnat in ae - ter - num in ae - ter - num.  
 cum Christo regnat in ae - ter - num in ae - ter - num.

8.

Secunda Pars.

Cantus primus. Quae est i - sta, quae progre - di - tur quae  
 Cantus secundus. Quae est i - sta, quae progre - di - tur quae progre - di - tur quae  
 Altus. Quae est i - sta, quae progre - di - tur quae progre - di - tur quae  
 Tenor primus. Quae est i - sta, quae progre - di - tur quae progre - di - tur quae  
 Tenor secundus. Quae  
 Bassus. Quae



e - le - cta ut sol, ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum

e - le - cta ut sol, ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum ter -

le - cta ut sol, ter -

le - cta, ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum ter -

le - cta ut sol, ter - ri - bi - lis ut ca - stro -

e - le - cta ut sol, ter -

ter - ri - bi - lis a - cies or - di - na - ta

ri - bilis ut ca - stro - rum a - cies or - di - na - ta

ri - bilis ut ca - stro - rum a - cies or - di - na - ta

ri - bilis ut ca - stro - rum a - cies

rum ut ca - stro - rum a - cies or - di -

ri - bilis ut ca - stro - rum a - cies

a - cies or - di - na - ta? Gau - de -

a - cies or - di - na - ta? Gau - de -

a - cies or - di - na - ta or - di - na - ta? Gau -

or - di - na - ta or - di - na - ta? Gau - de -

na - ta a - cies or - di - na - ta? Gau -

or - di - na - ta or - di - na - ta? Gau -

te gau-de-te et ex-ul-ta-te

te gau-de-te et ex-ul-ta-te

de-te gau-de-te gaude-te et ex-

te gau-de-te gau-de-te gaude-te

de-te gau-de-te gau-de-te

de-te gau-de-te gaude-te

te et ex-ul-ta-te o-mnes re-cti

te et ex-ul-ta-te o-mnes re-cti

ul-ta-te et ex-ul-ta-te o-mnes re-cti

et ex-ul-ta-te o-mnes re-cti cor-

et ex-ul-ta-te o-mnes re-cti

et ex-ul-ta-te o-mnes re-cti

cor-de, qui-a ho-di-e Ma-ri-a vir-

cor-de, qui-a ho-di-e Ma-ri-a vir-go

cor-de, qui-a ho-di-e Ma-ri-a vir-

de, qui-a ho-di-e Ma-ri-a vir-go

cor-de, qui-

cor-de, qui-

go Ma-ri-a vir-go Ma-ri-a vir-go  
 go qui-a ho-di-e Ma-ri-a vir-go Ma-ri-a vir-a ho-di-e Ma-ri-a vir-go  
 a ho-di-e Ma-ri-a vir-go

cum Christo regnat in aeternum cum Christo regnat in aeternum  
 go cum Christo regnat in aeternum cum Christo regnat in aeternum  
 cum Christo regnat in aeternum

cum Christo regnat in aeternum in aeternum in aeternum.  
 numcum Christo regnat in aeternum in aeternum in aeternum.  
 num cum Christo regnat in aeternum in aeternum.  
 cum Christo regnat in aeternum in aeternum.  
 cum Christo regnat in aeternum in aeternum.

## 9.

## In Festo S. Stephani Protomartyris.

Cantus. Cum au - tem esset Ste - pha - - - nus

Altus primus. Cum au - tem es - set Stephanus..... cum autem esset

Altus secundus. Cum au - - tem

Tenor primus. Cum au - tem es - set Ste - - - pha - nus

Tenor secundus. Cum au - tem es -

Bassus. Cum au - tem es -

ple - - nus Spi - - ri - tu san - - - cto, in - ten - -

Ste - pha - nus ple - - nus Spi - ri - tu san - - - cto, in - ten - dens

esset Stepha - nus ple - - nus Spi - - ri - tu san - cto, in - ten - -

ple - - nus Spi - ri - tu san - - - cto, in - tendens.....

- set Stepha - nus ple - - nus Spi - - ri - tu..... san - - - cto,

- set Stepha - nus ple - - nus Spi - - ri - tu san - - - cto,

- - - dens, vi - dit glo - ri - am vi - dit glo - ri -

in coe - lum in coe - - - lum, vi - dit glo - ri - am De - i

- dens in coe - lum in - ten - - dens in coe - lum, vi - dit glo - ri -

..... in coe - lum, vi - dit glo - ri - am De - i vi - dit glo - ri -

in - ten - dens in coe - lum, vi - dit glo - ri -

in - ten - dens..... in coe - lum, vi - dit glo - ri - am De - i,

\_am De - - - - i, et a - - - it: Ec - -  
 De - - - i, et a - - - it: Ec - -  
 \_am De - - - - i, et a - - - it: Ec - - -  
 \_am De - - - - i, et a - - - it: Ec - -  
 \_am De, i, et a - - - - it:  
 et a - - - - it:

\_ce vi - - de o coe los a - per - - - tos ec - - ce  
 \_ce vi - - de o coe los a - per - - - tos ec - ce  
 \_ce vi - - de o coe los a - per - - - tos ec - ce  
 \_ce vi - - de o coe los a - - - per - tos ec - ce  
 Ec - - ce vi -  
 Ec - - ce

vi - - de o coe los a - per - - - tos coe los a - per - tos, et fi - li um ho -  
 vi - - de o coe los coe los a - per - - - tos, et fi - li um  
 vi - - de o coe los a - - - per - - - tos, et fi - - - li um ho -  
 vi - - de o coe los a - per - - - tos, et fi - li um ho -  
 - - de o coe los a - per - - - - - tos,  
 vi - - de o coe los a - - - per - - - - - tos,

mi - nis et fi -  
 ho - mi - nis et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i et fi -  
 mi - nis stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i  
 mi - nis et fi - li - um ho - mi - nis et fi -  
 et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i  
 et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i

li - um ho - mi - nis et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex -  
 li - um ho - mi - nis et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex -  
 et fi - li - um ho - mi - nis et fi - li - um ho - mi - nis  
 li - um ho - mi - nis et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex -  
 et fi - li - um ho - mi - nis et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex -  
 et fi - li - um ho - mi - nis

tris vir - tu - tis De - i stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i.  
 tris vir - tu - tis De - i stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i.  
 stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i.  
 tris vir - tu - tis De - i stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i.  
 tris vir - tu - tis De - i stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i.  
 stan - tem a dex - tris vir - tu - tis De - i.

# 10.

## Secunda Pars.

Cantus. Po-si-tis au-tem ge-ni-bus po-si-tis au-

Altus primus. Po-si-tis au-tem ge-ni-bus po-

Altus secundus. Po-si-tis au-tem ge-ni-

Tenor primus. Po-si-tis au-tem ge-ni-

Tenor secundus. Po-si-

Bassus. Po-si-tis au-

tem ge-ni-bus cla-ma-vit

sitis au-tem ge-nibus cla-ma-vit vo-ce ma-gna vo-ce magna cla-ma-

Po-si-tis au-tem ge-ni-bus cla-ma-vit vo-ce ma-gna clama-

-bus ge-nibus cla-ma-vit vo-ce ma-gna cla-

-tis au-tem ge-nibus cla-ma-vit vo-ce magna,

tem ge-ni-bus cla-ma-vit vo-ce ma-gna,

cla-ma-vit vo-ce ma-gna, di-cens:

-vit vo-ce magna, di-cens: Do-mi-ne

-vit vo-ce ma-gna, di-cens: Do-mi-ne

-ma-vit vo-ce ma-gna, di-cens: Do-

di-cens di-cens: Do-mi-

di-cens: Do-mi-

Do - mi - ne, ne sta - tuas il - lis hoc pec - ca - tum.

Do - mi - ne, ne sta - tuas il -

Do - mi - ne, ne sta - tuas il - lis hoc pec - ca - tum ne sta - tuas il -

- ne, ne sta - tuas il - lis hoc pec - ca - tum.

- ne, ne sta - tuas il - lis hoc pec - ca - tum il -

- ne, ne sta - tuas il -

Et cum hoc di - xis - set,

- lis hoc pec - ca - tum. Et cum hoc di - xis - set, et cum hoc

- lis hoc pec - ca - tum. Et cum hoc di - xis - set,

Et cum hoc di - xis - set et cum hoc di - xis

- lis hoc pec - ca - tum. Et cum hoc

- lis hoc pec - ca - tum. Et cum hoc

ob - dor - mi - vit in Do - mi - no

di - xis - set, ob - dor - mi - vit in

ob - dor - mi - vit in Do - mi - no ob - dor - mi - vit in

- set, ob - dor - mi - vit in Do -

di - xis - set, ob - dor - mi - vit in Do - mi - no ob - dor - mi - vit in Do -

di - xis - set, ob - dor - mi - vit in

et cum hoc di - xis - set di - xis - set,

Do - mi - no et cum hoc di - xis - set, ob - dor - mi - vit in Do -

Do - mi - no et cum hoc di - xis - set, ob - dor - mi - vit in

- mi - no ob - dor - mi - vit in

- mi - no et cum hoc di - xis - set,

Do - mi - no ob - dor - mi - vit in

ob - dor - mi - vit in Do - mi - no in Do - mi - no.

- mi - no ob - dor - mi - vit in Do - mi - no.

Do - mi - no ob - dor - mi - vit in Do - mi - no.

Do - mi - no ob - dor - mi - vit in Do - mi - no.

ob - dor - mi - vit in Do - mi - no.

Do - mi - no ob - dor - mi - vit in Do - mi - no.

11.

In Festo S. Joannis Apostoli et Evangelistae.

Cantus. Hic est be - a - tis - simus E - van - ge - li - sta hic

Altus primus. Hic est be - a - tis - simus E - van - ge - li - sta hic

Altus secundus. Hic est be - a - tis - simus E - van - ge - li - sta hic

Tenor primus. Hic est be - a - tis - simus E - van - ge - li - sta

Tenor secundus. Hic

Bassus. Hic

est be - a - tis - si - mus et A - po - stólus Jo -  
 est be - a - tis - si - mus et A - po - sto - lus Jo -  
 est be - a - tis - si - mus E - van - ge - li - sta  
 hic est be - a - tis - si - mus E - van - ge - li - sta et A - po - sto - lus Jo -  
 est be - a - tis - si - mus E - van - ge - li - sta  
 est be - a - tis - si - mus E - van - ge - li - sta et A - po - stólus Jo -

- an - nes et A - po - sto - lus Jo - an - nes et A - posto - lus Jo - an -  
 - an - nes Jo - an - nes et A - po - stólus Jo - an - nes Jo -  
 et A - po - sto - lus Jo - an - nes,  
 - an - nes et A - po - sto - lus Jo - an -  
 et A - po - sto - lus Jo - an - nes et A - po - stólus Jo -  
 - an - nes et A - po - stólus Jo - an -

- nes, qui pri - vi -  
 - an - nes, qui pri - vi -  
 qui pri - vi - le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu - i qui  
 - nes, qui pri - vi - le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu - i qui pri - vi -  
 an - nes, qui pri - vi - le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu - i  
 nes, qui pri - vi - le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu - i

le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu - i cae - teris al - ti - us

le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu - i cae - teris

pri - vi - le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu - i cae - teris al - ti - us

le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu - i cae - teris

cae - teris al - ti - us a

cae - teris al - ti - us

us a Do - mi - no me - ruit ho - no - ra - ri ho - no - ra -

teris al - ti - us a Do - mi - no me - ruit ho - no - ra -

a Do - mi - no me - ruit ho - no - ra - ri me - ruit ho - no - ra -

al - ti - us a Do - mi - no me - ruit ho - no - ra - ri me - ruit ho - no - ra -

Do - mi - no me - ruit ho - no - ra - ri me - ruit ho - no - ra -

a Do - mi - no me - ruit ho - no - ra - ri

ri qui pri - vi - le - gi - o

ri qui pri - vi - le - gi - o qui pri - vi - le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu -

ri qui pri - vi - le - gi - o a - mo - ris prae - ci -

ri qui pri - vi - le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu -

ri qui pri - vi - le - gi - o qui pri - vi - le - gi - o a - mo - ris

qui pri - vi - le - gi - o a - mo - ris prae - ci - pu -

a - mo - ris prae - ci - pu - i  
 i a - mo - ris prae - ci - pu - i cae - teris al - ti - us  
 pu - i cae - teris al - ti - us a  
 i a - mo - ris prae - ci - pu - i cae - teris al - ti -  
 a - mo - ris prae - ci - pu - i cae - teris al - ti - us a  
 i cae - teris al - ti - us a

cae - teris al - ti - us a Do - mi - no  
 cae - teris al - ti - us cae - teris al - ti - us a Do - mi - no me - ruit ho - no - ra -  
 Do - mi - no cae - teris al - ti - us a Do - mi - no me - ruit ho - no - ra -  
 us a Do - mi - no me - ruit ho - no - ra -  
 Do - mi - no cae - teris al - ti - us a Do - mi - no me - ruit ho - no - ra -  
 Do - mi - no me - ruit ho - no - ra -

me - ruit ho - no - ra - ri.  
 ri me - ruit ho - no - ra - ri.  
 ri me - ruit ho - no - ra - ri me - ruit ho - no - ra - ri.  
 ri me - ruit ho - no - ra - ri me - ruit ho - no - ra - ri.  
 ri me - ruit ho - no - ra - ri me - ruit me - ruit ho - no - ra - ri.  
 ri me - ruit ho - no - ra - ri.

# 12.

## Secunda Pars.

Cantus. Hic est di - sci - pulus il -

Altus primus. Hic est di - sci - pulus il -

Altus secundus. Hic est ..... di - sci - pulus il -

Tenor primus.

Tenor secundus. Hic est disci - pu - lus il - - - le,

Bassus. Hic est disci - pu - lus il - - - le

le hic est di - sci - pulus il - - - le, quem di - - - li - ge - bat Je -

le di - sci - - pu - lus il - le,

le, ..... quem di - - - li - ge - bat Je -

Hic est di - sci - pulus il - - - le,

quem di - - - li - ge - bat Je - sus.....

hic est di - sci - pulus il - - - le, quem di - - - li - ge - bat Je - - -

- sus quem di - li - ge - bat Je - - - sus, ..... qui

quem di - li - ge - bat Je - - - sus, qui

- sus quem di - li - ge - bat Je - - - sus, qui suprapectus Domi - ni.....

quem di - li - ge - bat Je - - - sus, qui su - - - prapectus Domi - ni qui

..... quem di - li - ge - bat Jesus, qui su - - - prapectus Domi - ni

- sus, qui su - - - prapectus Domi - ni

- pra pectus Domi - ni in coe - na  
 su - pra pectus Domi - ni in coe - na re - cu - buit in coe - na  
 ..... qui supra pectus Domi - ni in coe - na re - cu - buit in coe -  
 su - pra pectus Domi - ni in coe - na  
 in coe - na re - cu - buit  
 in coe - na re - cu - buit

re - cu - buit re - cu - buit. Be - a - tus A -  
 re - cu - buit re - cu - buit. Be - a - tus A -  
 - na re - cu - buit. Be - a - tus A -  
 re - cu - buit in coe - na re - cu - buit. Be - a - tus A -  
 in coe - na re - cu - buit. Be - a - tus A -  
 in coe - na re - cu - buit. Be - a - tus A -

- po - sto - lus, cu - i re - vela - ta sunt se -  
 - po - sto - lus, cu - i re - ve - la - ta sunt cu - i re - vela - ta sunt se -  
 - po - sto - lus, cu - i re - ve - la - ta sunt cu - i re - vela - ta  
 - po - sto - lus, cu - i re - ve - la - ta sunt se -  
 - po - sto - lus, cu - i re - vela - ta sunt cu - i re - vela - ta  
 - po - sto - lus, cu - i re - vela - ta sunt

- cre - ta coe - le - sti - a, be - a - tus A - po - sto -  
 - cre - ta coe - le - sti - a, be - a - tus A - po - sto -  
 sunt se - cre - ta coe - le - sti - a, be - a - tus A - po - sto - lus,  
 - cre - ta be - a - tus A - po - sto -  
 sunt se - cre - ta coe - le - sti - a, be - a - tus A - po - sto -  
 be - a - tus A - po - sto -

- lus, cu - i re - vela - ta sunt se - cre -  
 - lus, cu - i re - vela - ta sunt se - cre - ta  
 cu - i re - vela - ta sunt cu - i re - ve - la - ta sunt  
 - lus, cu - i re - vela - ta sunt cu - i re - vela - ta sunt se - cre - ta  
 - lus, cu - i re - vela - ta sunt cu - i re - vela - ta sunt se - cre - ta  
 - lus, cu - i re - ve - la - ta sunt cu - i re - vela - ta sunt se - cre - ta

- ta coe - le - sti - a se - cre - ta coe - le - sti - a.  
 coe - le - sti - a se - cre - ta coe - le - sti - a.  
 se - cre - ta coe - le - sti - a.  
 - le - sti - a se - cre - ta coe - le - sti - a.  
 coe - le - sti - a se - cre - ta coe - le - sti - a.  
 coe - le - sti - a se - cre - ta coe - le - sti - a.

## 13.

## In Festo Purificationis Beatae Mariae Virginis.

Cantus. Re - sponsum ac - cepit Si - meon re - sponsum ac - ce - pit Si - meon a

Altus primus. Re - sponsum ac - cepit Si - meon re - sponsum ac - ce - pit Si - meon

Altus secundus. Re - sponsum ac - cepit Si - meon a

Tenor primus. Re - sponsum ac - ce - pit Si - meon a

Tenor secundus. Re - sponsum ac - cepit Si - meon re - sponsum ac - ce - pit Si - meon a

Bassus. Re - sponsum ac - ce - pit Si - meon

Spi - ri - tu san - cto a Spi - ri - tu san - cto, non vi - su - rum se mor -

a Spi - ri - tu san - cto, non vi - su - rum se mor -

Spi - ri - tu san - cto a Spi - ri - tu san - cto, non vi - su - rum se mor -

Spi - ri - tu san - cto a Spi - ri - tu san - cto,

Spi - ri - tu san - cto, non vi - su - rum se mor -

a Spi - ri - tu san - cto,

tem, ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni ni - si vi -

tem, ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni non vi - su - rum se mor - tem, ni - si vi -

tem, ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni non vi - su - rum se mor - tem, ni - si vi -

ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni non vi - su - rum se mor - tem, ni - si vi -

tem, ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni ni - si vi -

non vi - su - rum se mor - tem, ni - si vi -

de-ret Christum Do-mi-ni. Et cum in-du-erent pu-e-rum

de-ret Chri- - stum Do-mi-ni. Et cum in-du-erent pu-

de-ret Chri- - stum Do-mi-ni. Et cum in-du-erent pu-e-rum

de-ret Christum Do-mi-ni. Et cum in-du-erent pu-

de-ret Chri- - stum Do-mi-ni. Et cum in-du-erent pu-e-rum et cum in-du-erent pu-

de-ret Christum Do-mi-ni. Et cum in-du-erent pu-

in tem-plum, accepit e-um in ulnas suas accepit e-um in

e-rum in tem-plum, accepit e-um in ulnas suas,

in tem-plum, accepit e-um in ulnas suas accepit e-um in

e-rum in tem-plum, accepit e-um in

e-rum in tem-plum, e-um in

e-rum in tem-plum, accepit e-um in ulnas suas,

ulnas suas, et benedixit De-um et dixit:

et benedixit Deum et dixit:

ulnas suas, et benedixit De-um et dixit:

ulnas suas, et benedixit De-um et dixit:

ulnas suas, et benedixit De-um et dixit:

et benedixit De-um et dixit:

Nunc di - mit - tis ser - vum tuum Do - mi - ne in pa - ce nunc

Nunc di - mit - tis ser - vum tuum Do - mi - ne in pa - ce nunc

Nunc

Nunc di - mit - tis ser - vum tuum Do - mi - ne in pa - ce nunc

Nunc

Nunc di - mit - tis ser - vum tuum Do - mi - ne in pa - ce

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - ce.

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - ce.

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - ce.

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - ce.

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - ce.

nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - ce.

14.

Secunda Pars.

Cantus.

Altus primus. Cum in - du - cerent pu - e - rum Je - sum pa - ren - tes e -

Altus secundus. Cum in - du - cerent pu - e - rum Je - sum pa - ren - tes e -

Tenor primus. Cum in - du - cerent pu - e - rum Je - sum pa - ren - tes e - jus,

Tenor secundus.

Bassus. Cum in - du - cerent pu - e - rum Je - sum pa - ren - tes e -

Cum in - du - cerent pu - e - rum Je - sum pa - ren - tes e -  
 - jus cum in - du - cerent pu - e - rum Je - sum pa - ren - tes e -  
 - jus cum in - du - cerent pu - e - rum Je - sum pa - ren - tes e -  
 Cum in - du - cerent pu - e - rum Je - sum pa - ren - tes e -  
 - jus,

- jus, ut fa - ce - rent  
 - jus, ut fa - ce - rent secun - dum consu - e - tu - di - nem le -  
 - jus, ut fa - cerent ut fa - ce - rent  
 ut fa - ce - rent secun - dum consu - e - tu - di - nem le -  
 - jus, ut fa - cerent secun - dum consu - e - tu - di - nem le - gis  
 ut fa - cerent secun - dum consu - e - tu - di - nem le -

se - cun - dum con - su - e - tu - dinem le - gis pro e - o, et i -  
 - gis pro e - o, et i -  
 se - cun - dum con - su - e - tu - dinem le - gis pro e - o, et i -  
 - gis pro e - o se - cun - dum con - su - e - tu - dinem le - gis pro e - o,  
 pro e - o se - cun - dum con - su - e - tu - dinem le - gis pro e - o,  
 - gis pro e - o, et i -

-pse et i - pse ac\_cepit e - um ac\_cepit e - um in ulnas  
 -pse ac\_cepit ac\_cepit e - um ac\_cepit e - um in ulnas su - as ac\_cepit e - um in ulnas  
 -pse ac\_cepit e - um ac\_cepit e - um in ulnas su - as,  
 et i - pse ac\_cepit e - um ac\_cepit e - um in ulnas  
 et i - pse ac\_cepit e - um in ulnas su - as in ulnas  
 -pse ac\_cepit e - um in ulnas su - as,

su - as, et be - ne - di - xit De - - - um et di - - - xit:  
 su - as, et be - ne - di - xit De - - - um et di - xit:  
 et be - ne - di - xit Deum et di - - - xit:  
 su - as, et be - ne - di - xit De - - - um et di - - - xit:  
 su - as, et be - ne - di - xit De - - - um et di - - - xit:  
 et be - ne - di - xit De - - - um et di - - - xit:

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - - mi - ne, in pa - - - ce nunc  
 Nunc  
 Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - - mi - ne, in pa - - - ce nunc  
 Nunc  
 Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - - mi - ne, in pa - - - ce nunc  
 Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - - mi - ne, in pa - - - ce

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - - - ce.

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - - - ce.

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - - - ce.

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - - - ce.

di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - - - ce.

nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, in pa - - - ce.

15.

Cantus. Tra - dent e - nim vos tra - dent

Altus primus. Tra - dent e - nim vos tra - dent e -

Altus secundus. Resolutio.

Tenor primus. Canon in Diapente.

Tenor secundus. Tra - dent e - nim vos tra - dent e - nim vos tra -

Bassus. Tra -

e - nim vos tra - dent e - nim vos tra - dent e - nim vos

- nim vos tra - dent enim vos in

Tra - dent e - nim vos

Tra - dent e - nim vos in con -

- dent enim vos tra - dent e - nim vos

- dent e - nim vos in con - ci -

in con-ci-li-is in con-ci-li-is, et in syna-go-gis  
 con-ci-li-is in con-ci-li-is, et in syna-go-gis et in syna-go-gis  
 in con-ci-li-is  
 -ci-li-is et in  
 in con-ci-li-is in con-ci-li-is, et in syna-go-gis su-is fla-  
 -li-is in con-ci-li-is, et in syna-go-gis su-is fla-

su-is fla-gel labunt vos fla-gel la-  
 -gis su-is fla-gel la-bunt vos fla-gel la-  
 et in syna-go-gis su-is fla-gel la-  
 syn-a-go-gis su-is fla-gel la-bunt  
 -gel la-bunt vos fla-gel labunt vos  
 -gel la-bunt vos fla-gel labunt vos fla-gel

-bunt vos: et ante re-ges et praesides du-  
 -bunt vos: et ante re-ges et praesides et ante prae-  
 -bunt vos: et ante re-ges et praesides et praesides  
 vos: et ante re-ges et praesides  
 et ante re-ges et praesides et praesides  
 -labunt vos: et ante re-ges et praesides et ante re-ges et prae-

ce - mi - ni du - ce - mi - ni pro - pter me  
 si - des du - ce - mi - ni pro - pter me du - ce - mi -  
 prae - si - des du - ce -  
 si - des du - ce - mi -  
 du - ce - mi - ni du - ce - mi - ni pro - pter me du -  
 si - des du - ce - mi - ni pro - pter

pro - pter me in te - sti - mo - ni - um il - lis  
 ni pro - pter me in te - sti - mo - ni - um il -  
 mi - ni pro - pter me  
 ni pro - pter me in  
 ce - mi - ni pro - pter me in te - sti - mo - ni - um il - lis  
 me pro - pter me in te - sti - mo - ni - um il - lis in

in te - sti - mo - ni - um il - lis et  
 lis in te - sti - mo - ni - um il - lis et gen - ti -  
 in te - sti - mo - ni - um il - lis et  
 te - sti - mo - ni - um il - lis et gen -  
 in te - sti - mo - ni - um il - lis et gen - ti - bus et gen -  
 te - sti - mo - ni - um il - lis et gen - ti - bus et

gen - ti - bus et gen - ti - bus in testi - mo - ni - um il - lis

- bus et gen - ti - bus in testi - mo - ni - um il -

gen - ti - bus

- ti - bus in testi -

- ti - bus et gen - ti - bus in testi - mo - ni - um il -

gen - ti - bus in testi - mo - ni - um il - lis et gen - ti -

et gen - ti - bus et gen -

- lis et gen - ti - bus et gen - ti - bus et gen - ti - bus

in testi - mo - ni - um il - lis et

- mo - ni - um il - lis et gen -

- lis et gen - ti - bus et gen - ti - bus et gen -

- bus in testi - mo - ni - um il - lis et gen - ti - bus et gen -

- ti - bus et gen - ti - bus.

et gen - ti - bus.

gen - ti - bus.

- ti - bus et gen - ti - bus.

- ti - bus et gen - ti - bus et gen - ti - bus.

- ti - bus et gen - ti - bus.

# 16.

**Chorus I.**

Cantus. Sur - re - xit pa - stor bo - - - nus bo - - -

Altus. Sur - rexit pastor bo - - - nus pa - stor

Tenor. Sur - re - xit pa - stor bo - - - nus pastor bo - nus,

Bassus. Sur - rexit pastor bo - - - nus pa - - stor bo - - - nus,

**Chorus II.**

Cantus. Sur - re - xit pa - stor

Altus. Sur - rexit pastor

Tenor.

Bassus.

- - nus, qui a - - ni -

bo - - nus, qui a - - ni -

qui a - ni -

qui a - - ni -

bo - - - nus sur - rexit pastor bo - - - nus,

bo - - - nus sur - rexit pastor bo - - - nus,

Sur - re - xit pa - stor bo - - - nus pa - stor bo - - - nus,

Sur - rexit pastor bo - - - nus pa - stor bo - - - nus,

-mam su - am posu - it pro o - vibus su - is

-mam su - am posu - it pro o - vibus su - is

-mam su - am posu - it pro o - vibus su - is

-mam su - am posu - it pro o - vibus su - is

qui a - nimam su - -

qui a - nimam su - -

qui a - nimam su - am

qui a - nimam su - -

pro o - - - - vi - bus

pro o - vi - bus

pro o - vi - bus pro o - vi -

pro o - vibus su - - -

- am po - su - it pro o - vi - bus su - - is pro o - vi - bus su - -

- am po - - su - it pro o - vibus su - - is pro o - - vi - bus su -

po - - su - it pro o - vibus su - - is pro o - vibus su -

- am po - su - it pro o - vibus su - - is pro o - vi - bus su - -

su - is, et pro grege su - o et pro grege su - o

- is, et pro grege su - o et pro grege su - o

mo - ri di - gna - tus est.

grege su - o mo - ri di - gna - tus est.

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

-gna-tus est. Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

-gna-tus est. Al-le-lu-ja

-gna-tus est. Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

-gna-tus est. Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

-le-lu-ja Al-le-lu-ja

-le-lu-ja Al-le-lu-ja

-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

17.

Secunda Pars.  
Chorus I.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Chorus II.

Et e-nim Pa-scha no-

Et e-nim Pascha no-

Et e-nim Pa-scha no-strum Pa-scha nostrum im-mola-tus

Et e-nim Pascha no-strum Pa-scha nostrum

Et - e - nim Pa - -

strum im - mo - la - tus est Chri - - - - - stus.

strum im - mo - la - tus est Chri - - - - - stus Chri - stus.....

est..... Chri - - stus Chri - - stus.....

im - mo - la - tus est Chri - stus Chri - - - - - stus.....

Pascha no - strum Pa - - scha no - - strum im - mo - la - tus

Pascha no - - - - - strum Pa - - scha no - - strum im - mo - la - tus est Chri -

Et - e - nim Pa - - - - - scha no - strum im - mo - la - - - - - tus est

Et - e - nim Pascha no - strum im - mo - la - tus est im - mo - la - tus

est Chri - stus. I - ta - que epule - mur in a - zy - mis sin - ce - ri -

- - - stus. I - ta - que epulemur epule - mur in a - zy -

Chri - stus. I - ta - que epule - mur epule - mur in a - zy -

est Chri - stus. I - ta - que epule - mur in a - zy - mis in a - zy -

I - ta - que

- ta - tis et ve - ri - ta - tis

- mis sin - ce - ri - ta - tis

- mis sin - ce - ri - ta - tis et ve - ri - ta - tis

- mis sin - ce - ri - ta - tis

i - ta - que epule - mur in a - zymis

i - ta - que epule - mur epule - mur

i - ta - que epulemur epule - mur

i - ta - que epule - mur in a - zy -

et ve-ri-ta-tis et ve-ri-

et ve-ri-ta-tis et ve-ri-

et ve-ri-ta-tis et ve-ri-

et ve-ri-ta-tis et ve-ri-

in a-zy-mis sin-ce-ri-ta-tis et ve-ri-ta-tis.

-mis in a-zy-mis sin-ce-ri-ta-tis et ve-ri-ta-tis.

-ta-tis. Al-le-lu-ja Al-le-

-ta-tis. Al-le-lu-

-ta-tis. Al-le-lu-ja Al-le-lu-

-ta-tis. Al-le-lu-ja Al-le-lu-

-ta-tis. Al-le-lu-ja Al-le-lu-

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja



18.

Chorus I.

Cantus.

Je - sus jun - xit se ..... di - sci - pu - lis su - is in ..... vi - a

Altus.

Je - - sus jun - xit se ..... di - sci - pu - lis su - is in

Tenor.

Bassus.

Je - - sus jun - xit se .....

Chorus II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

..... jun - xit se di - sci - pu - lis su - is in vi - - a

vi - - a di - sci - pu - lis su - is in vi - - a

Je - - sus jun - xit se ..... di - sci - pu - lis su - is in vi - a

..... di - sci - pu - lis su - is in vi - - a in vi - - a

Et i - bat eum

Et i - - bat

Et i - bat

Et i -

et i - - bat cum il - lis: O - culi au - tem e - o - rum,  
 et i - bat cum il - - lis: O - culi au - tem e - o - rum,  
 et i - - bat cum il - lis: O - culi au - tem e - o - rum,  
 et i - - bat cum il - lis: O - culi au - tem e - o - rum,

il - lis: O - culi au - tem e - o - rum o -  
 cum il - lis: O - culi au - tem e - o - rum o -  
 cum il - lis: O - culi au - tem e - o - rum o - culi  
 - bat cum il - lis: O - culi au - tem e - o - rum o -

ne e - um ne e - um  
 ne e - um ne e - um  
 ne e - um ne e - um  
 ne e - um ne e - um

-culi au - tem e - o - rum te - ne - ban - tur, ne e - um ne e - um a - gno - sce.  
 -culi au - tem e - o - rum te - ne - bantur, ne e - um ne e - um a - gno - sce.rent.  
 au - tem e - o - rum te - ne - ban - tur, ne e - um ne e - um ne e - um a - gno - sce.  
 -culi au - tem e - o - rum te - ne - ban - tur, ne e - um ne e - um a - gno - sce -

ne e - um a - gno - - sce - rent.

ne e - um a - gno - - sce - rent.

ne e - um ne e - um a - gno - - sce - rent.

ne e - um a - gno - - sce - rent.

\_rent. Et a - it ad..... il - - los et

Et a - it ad..... il -

\_rent. Et a - it ad il -

\_rent. Et a - it ad.....

Qui sunt qui sunt hi ser.mo -

a - it ad il - - los: Qui sunt

los ad..... il - los: Qui sunt

los ad..... il - - los: Qui sunt

il - los: Qui sunt

nes, quos con - fer - tis in - ter vos, et  
 nes, quos con - fer - tis in - ter vos, et  
 nes, quos con - fer - tis in - ter vos, et  
 nes, quos con - fer - tis in - ter vos, et

hi ser - mo - nes, quos con - fer - tis in - ter vos,  
 hi ser - mo - nes, quos con - fer - tis in - ter vos,  
 hi ser - mo - nes, quos con - fer - tis in - ter vos, et  
 hi ser - mo - nes, quos con - fer - tis in - ter vos,

et e - stis tri - stes et e - stis tri -  
 e - stis tri - stes et e - stis tri - stes  
 e - stis tri - stes et e - stis tri - stes et e - stis  
 e - stis tri - stes et e - stis tri - stes

et e - stis tri - stes et  
 et e - stis tri - stes et  
 et e - stis tri - stes et  
 et e - stis tri - stes et e -

tri - stes? Al - le - lu - ja Al

tri - stes? Al - le - lu - ja

tri - stes? Al - le - lu - ja Al

tri - stes? Al - le - lu - ja Al

e - stis tri - stes? Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

e - stis tri - stes? Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

e - stis tri - stes? Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

e - stis tri - stes? Al - le - lu - ja

le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

le - lu - ja Al - le - lu - ja

le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

- ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

19.

Secunda Pars.  
Chorus I.

Cantus. Et in - cre - pa - vit e - os

Altus. Et in - cre - pa - vit e - os di -

Tenor. Et in - cre - pa - vit e - os di - cens di -

Bassus. Et in - cre - pa - vit e - os di - cens:

Chorus II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

di - cens: O stul - ti, et tar -

- cens: O stul - ti, et tar -

- cens: O stul - ti, et tar -

O stul - ti, et tar -

O stul - ti, et tar - di cor - de ad cre - den - dum..... o stul - ti et

O stul - ti, et tar - di cor - de ad cre - den - dum..... o stul - ti et

O stul - ti, et tar - di cor - de ad cre - den - dum o stul - ti et

O stul - ti, et tar - di cor - de ad cre - den - dum o stul - ti et

- di cor - de ad cre - den - dum

- di cor - de ad cre - den - dum

- di cor - de ad cre - den - dum

- di cor - de ad cre - den - dum

tar - di in his, quae lo - cu - ti sunt pro - phetae quae

tar - di in his, quae lo - cu - ti sunt..... pro - phe - tae

tar - di in his, quae lo - cu - ti sunt..... pro - phe - tae quae

tar - di in his,

in his, quae lo-cu-ti sunt pro-phe-tae!

lo-cu-ti sunt pro-phe-tae! Non-ne

quae lo-cu-ti sunt pro-phe-tae! Non-ne

lo-cu-ti sunt pro-phe-tae! Non-ne

quae lo-cu-ti sunt pro-phe-tae! Non-ne

Non-ne haec non-ne haec o-por-tuit pa-ti

Nonne haec non-ne haec o-por-tuit pa-ti Chri

Non-ne haec non-ne haec o-por-tuit pa-ti

Non-ne haec non-ne haec o-por-tuit pa-ti

haec o-por-tuit pa-ti Chri-stum,

haec o-por-tuit pa-ti Chri-stum,

haec o-por-tuit pa-ti Chri-stum,

haec o-por-tuit pa-ti Chri-stum,

Chri - stum, et i - ta in - tra - re  
 - stum, et i - ta et i - ta in - tra - re  
 Chri - stum, et i - ta in - tra - re et i - ta in - tra - re  
 Chri - stum, et i - ta in - tra - re et i - ta in - tra - re

et i - ta in - tra - re in glo - ri -  
 et i - ta in - tra - re in glo - ri -  
 et i - ta et i - ta in - tra - re in glo - ri -  
 et i - ta in - tra - re in glo - ri -

in glo - ri - am su - am?  
 in glo - ri - am su - am?  
 in glo - ri - am su - am?  
 in glo - ri - am su - am?

\_am su - am?  
 \_am su - am?  
 \_am su - am?  
 \_am su - am?  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu -  
 Al - le - lu - ja Al -  
 Al - le - lu - ja Al - le -  
 Al - le - lu -

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

-ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

-le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

- lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

-ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

-le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

- lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

- ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

# 20.

**Chorus I.**

Cantus. Spi - ri - tus san - ctus re -

Altus. Spi - ri - tus san - ctus re - ple - vit

Tenor. Spi - ri - tus san - ctus re - ple - vit to - tam do - mum re - ple - vit

Bassus. Spi - ri - tus san - ctus re - ple - vit to - tam do - mum do - mum

**Chorus II.**

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

ple - vit to - tam do - mum,

to - tam do - mum,

to - tam do - mum re - ple - vit to - tam do - mum,

re - ple - vit to - tam do - mum,

U - bi e - rant A -

U - bi e - rant A -

U - bi e - rant A -

U - bi e - rant

Et ap-parue-runt il - lis et ap-parue-runt

- po-sto-li A-po - sto-li. Et ap-parue-runt il - lis

- po-sto-li A-po-sto-li. Et ap-parue-runt il - lis

- po-sto-li A - po - sto-li. Et ap-parue-runt il - lis

A - po-sto-li. Et ap-parue-runt il - lis

il - lis dis-per-ti - tae lin-guae tam-quami -

il - lis dis - per-ti - tae lin - guae tam - quam i -

il - lis dis - per-ti - tae lin-guae tam-quami -

il - lis dis - per-ti - tae lin-guae tam - quam i -

dis - per-ti - tae lin - guae,

dis-per-ti - tae lin - guae,

dis - per-ti - tae lin - guae,

dis - per - ti - tae lin - guae,

gnis, se - dit - que su - pra sin - gu - los e - o - rum e - o - rum e - o - rum e - o - rum

se - dit - que

rum: Et re - ple - ti

se - dit - que su - pra sin - gu - los e - o - rum: Et re - ple - ti

sunt o - mnes Spi - ri - tu san - cto,

sunt o - mnes Spi - ri - tu san - cto,

sunt o - mnes Spi - ri - tu san - cto,

sunt o - mnes Spi - ri - tu san - cto,

sunt o - mnes Spi - ri - tu san - cto, et

sunt o - mnes Spi - ri - tu san - cto, et

sunt o - mnes Spi - ri - tu san - cto, et

sunt o - mnes Spi - ri - tu san - cto,

et coe - pe -

et coe - pe - runt

et coe -

et coe -

coe - pe - runt lo - qui et coe - pe - runt lo - qui va - ri - is - lin - guis

coe - pe - runt lo - qui et coe - pe - runt lo - qui va - ri - is - lin - guis

coe - pe - runt lo - qui et coe - pe - runt lo - qui va - ri - is - lin - guis

et coe - pe - runt lo - qui va - ri - is - lin - guis

pe-runt lo - qui va-ri-is lin-guis va-ri-is lin - guis, va-ri-is lin - guis, pro-ut Spi - ri-tus san - ctus

lo - qui va-ri-is lin-guis va-ri-is lin - guis, pro-ut Spi - ri-tus san - ctus

pe-runt lo - qui va-ri-is lin-guis va-ri-is lin - guis, pro-ut Spi - ri-tus san - ctus

pe-runt lo - qui va-ri-is lin-guis va-ri-is lin - guis, pro-ut Spi - ri-tus

pro-ut Spi - ri-tus san - ctus pro-ut Spi - ri-tus san - ctus da-

pro-ut Spi - ri-tus san - ctus pro-ut Spi - ri-tus san - ctus da-

pro-ut Spi - ri-tus san - ctus pro-ut Spi - ri-tus san - ctus da-

pro-ut Spi - ri-tus san - ctus pro-ut Spi - ri-tus san - ctus da-

da - bat e - lo-qui il - lis pro-ut Spi - ri-tus san - ctus da-bat e - lo-qui

da - bat e - lo-qui il - lis pro-ut Spi - ri-tus san - ctus da-bat e - lo-qui

da - bat e - lo-qui il - lis pro-ut Spi - ri-tus san - ctus da-bat e - lo-qui

sanctus da - bat e - lo-qui il - lis pro-ut Spi - ri-tus san - ctus da-bat e - lo-qui

\_bat e - lo - qui il - lis.  
 \_bat e - lo - qui il - lis.  
 \_bat e - lo - qui il - lis.  
 \_bat e - lo - qui il - lis.

il - lis. Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja  
 il - lis. Al - le - lu - ja  
 il - lis. Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja  
 il - lis. Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

le lu ja Al le lu ja

lu ja Al le lu ja Al le lu ja

le lu ja Al le lu ja

le lu ja Al le lu ja

Al le lu ja Al le lu ja

le lu ja Al le lu ja

Al le lu ja Al le lu ja

## 21.

## In Assumptione Beatae Mariae Virginis.

## Chorus I.

Cantus. Ho di e glo ri o sa sem per vir go Ma ri a coe

Altus. Ho di e glo ri o sa sem per vir go Ma ri a coe

Tenor. Ho di e glo ri o sa sem per vir go Ma ri a coe los a scen

Bassus. Ho di e glo ri o sa sem per vir go Ma ri a coe los a scen

## Chorus II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

los a - scen - dit:

los a - scen - dit:

dit:

dit:

Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri -

Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri -

Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri -

Ho - di - e glo - ri - o - sa sem - per vir - go Ma - ri -

gau - de - - - te

- a coe - los a - scen - dit: gau - de -

- a coe - los a - scen - dit: gau - de -

- a coe - los a - scen - dit: gau - de -

- a coe - los a - scen - dit: gau - de -

gau - de - - - te, qui - a in -

gau - de - - - te, qui - a in -

gau - de - - - te, qui - a in -

gau - de - - - te, qui - a in -

te, qui - a in - ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta

te, qui - a in - ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta

te, qui - a in - ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta

te, qui - a in - ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta

ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri - sto

ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri - sto

ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri - sto

ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - ta cum Chri - sto

cum Chri - sto re - gnat

re - gnat in ae - ter - - - num,  
 re - - gnat in ae - ter - - num,  
 re - gnat in ae - ter - - - num,  
 re - gnat in ae - ter - - - - num,

cum Chri - sto re - gnat in ae - ter - - - num, qui - a in -  
 cum Chri - sto re - gnat in ae - ter - - - num, qui - a in -  
 cum Chri - - sto re - gnat in ae - - - ter - - num, qui - a in -  
 cum Chri - sto re - gnat in ae - ter - - - - num, qui - a in -

cum Chri - sto re - gnat cum Chri - sto  
 cum Chri - sto re - gnat cum Chri - sto  
 cum Chri - sto re - gnat cum Chri - sto  
 cum Chri - sto re - gnat cum Chri - sto

ef - fa - bi - li - ter sub - - li - ma - ta cum Chri - sto re - gnat  
 ef - fa - bi - li - ter sub - li - ma - - ta cum Chri - sto re - - gnat  
 ef - fa - bi - li - ter sub li - - ma - - ta cum Chri - - sto re - gnat  
 ef - fa - bi - li - ter sub - - li - ma - ta cum Chri - sto re - gnat

re\_gnat in ae\_ter - - num in ae\_ter - - num.

re\_gnat in ae - - ternum in ae\_ter - - num.

re\_gnat in ae - - ter - num in ae\_ter - - num.

re\_gnat in ae\_ter - - num in ae\_ter - num in ae\_ter - num.

in ae\_ter - - num in ae\_ter - - num.

in ae - ter - num in ae\_ter - - num.

in ae - - ter - num in ae\_ter - - num.

in ae\_ter - num in ae\_ter - - num.

## 22.

Secunda Pars.  
Chorus I.

Cantus. Re - - gi - na mundi

Altus. Re - - gi - na mun - - di

Tenor. Re - - gi - na mun - - di

Bassus. Re - - gi - na mun - - di

## Chorus II.

Cantus. Re - gi - na mundi Re - gi - na mun - di ho -

Altus. Re - gi - na mun - - di Re - gi - na mun - di ho -

Tenor. Re - gi - na mun - - di Re - gi - na mun - di ho -

Bassus. Re - gi - na mun - - di Re - gi - na mun - di ho -

et de prae.sen.ti sae.cu  
 et de prae.sen.ti sae.cu  
 et de prae.sen.ti sae.cu  
 et de prae.sen.ti sae.cu

di.e de ter.ris et de prae.sen.ti sae.cu lo ne.quam e.ri.pi.tur;  
 di.e de ter.ris et de prae.sen.ti sae.cu lo ne.quam e.ri.pi.tur;  
 di.e de ter.ris et de prae.sen.ti sae.cu lo ne.quam e.ri.pi.tur;  
 di.e de ter.ris

lo ne.quam e.ri.pi.tur; i.terum di.co:gaude.te gau.de.  
 lo ne.quam e.ri.pi.tur; i.terum di.co:gaude.te gau.de.  
 lo ne.quam e.ri.pi.tur; i.terum di.co:gaude.te gau.de.  
 lo ne.quam e.ri.pi.tur; i.terum di.co:gaude.te gau.de.

i.terum di.co:gaude.te gau.de.  
 i.terum di.co:gaude.te gau.de.  
 i.terum di.co:gaude.te gau.de.  
 i.terum di.co:gaude.te gau.de.

te, de su - a im - mar - ces - si - bi - li glo - ri - a

te, de su - a im - mar - ces - si - bi - li glo - ri - a

te, de su - a im - mar - ces - si - bi - li glo - ri - a

te, de su - a im - mar - ces - si - bi - li glo - ri - a

te, qui - a se - cu - ra ad

te, qui - a se - cu - ra ad

te, qui - a se - cu - ra ad

te, qui - a se - cu - ra ad

qui - a se - cu - ra

coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit de su - a im - mar - ces - si - bi -

coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit de su - a im - mar - ces - si - bi -

coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit de su - a im - mar - ces - si - bi -

coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit de su - a im - mar - ces - si - bi -

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit

li glo - ri - a ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit

li glo - ri - a ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit

li glo - ri - a ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit

li glo - ri - a ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

nit ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

ve - nit ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

ve - nit ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

ve - nit ad coe - li pa - la - ti - um jam per - ve - nit.

## Secunda Pars der Motette: „Surge, illuminare Jerusalem.“ (vergl. B. III. 434.)

## Chorus I.

Cantus. Et am - bu - la - bunt gen - tes in lu - mi - ne tu - o,

Altus. Et am - bu - la - bunt gen - tes in lu - mi - ne tu - o,

Tenor. Et am - bu - la - bunt gen - tes in lu - mine tu - o,

Bassus. Et am - bu - la - bunt gen - tes in lu - mi - ne tu - o,

## Chorus II.

Cantus. Et am - bu - la - bunt gen - tes in lu - mi - ne tu - o in lu - mi -

Altus. Et am - bu - la - bunt gen - tes in lu - mi - ne tu - o in lu - mi -

Tenor. Et am - bu - la - bunt gen - tes in lu - mi - ne tu - o in lu -

Bassus. Et am - bu - la - bunt gen - tes in lu - mi - ne tu - o in lu - mi -

et re - ges in splendo - re or - tus tu - i or - tus tu - i.

et re - ges in splendo - re or - tus tu - i.

et re - ges in splendo - re or - tus tu - i.

et re - ges in splendo - re or - tus tu - i.

ne tu - o, Le - va in

ne tu - o, Le - va in

mi - ne tu - o, Le - va

ne tu - o, Le - va in

O - mnes i - sti

cir.cu.i - tu o.cu.los tu - os, et vi - de: O - mnes i - sti

con - gre - ga - ti sunt, ve - ne - runt ti - bi: fi - li - i

con - gre - ga - ti sunt, ve - ne - runt ti - bi: fi - li - i tu -

tu - i de lon - ge ve - ni - ent,  
 - li - tu - i de lon - ge ve - ni - ent,  
 - i de lon - ge ve - ni - ent,  
 - i de lon - ge ve - ni - ent,  
 et fi - li - ae tu - ae de  
 et fi - li - ae tu - ae de  
 et fi - li - ae tu - ae  
 et fi - li - ae tu - ae

Tunc vi - de - bis et af - flu - es,  
 Tunc vi - de - bis et af - flu - es,  
 Tunc vi - de - bis et af - flu - es,  
 Tunc vi - de - bis et af - flu - es,

la - te - re sur - gent.  
 la - te - re sur - gent.  
 de la - te - re sur - gent.  
 de la - te - re sur - gent.  
 et mi - ra -  
 et mi - ra -  
 et mi - ra -  
 et mi - ra -

et di - la - ta - bi - tur cor tu - um, mul - ti -

et di - la - ta - bi - tur cor tu - um, mul - ti -

et di - la - ta - bi - tur cor tu - um, mul - ti -

et di - la - ta - bi - tur cor tu - um, mul - ti -

bi - tur quando con - ver - sa fu - e - rit ad te mul -

bi - tur quando con - ver - sa fu - e - rit ad te mul -

bi - tur quando con - ver - sa fu - e - rit ad te mul -

bi - tur quando con - ver - sa fu - e - rit ad te mul -

tu - do ma - ris, for - ti - tu - do gen - ti - um

tu - do ma - ris, for - ti - tu - do gen - ti - um

tu - do ma - ris, for - ti - tu - do gen - ti - um

tu - do ma - ris, for - ti - tu - do gen - ti - um

ti - tu - do ma - ris, for - ti - tu - do gen - ti - um ve -

ti - tu - do ma - ris, for - ti - tu - do gen - ti - um ve -

ti - tu - do ma - ris, for - ti - tu - do gen - ti - um ve -

ti - tu - do ma - ris, for - ti - tu - do gen - ti - um ve -

In un - da - ti - o ca - me - lo - rum o - pe - ri - et te,

-nerit ti - bi. dro - me - da - ri - i

o - mnes de Sa - ba ve - ni - ent, au - rum et thus au - rum et

Ma - di - an et E - pha: o - mnes de Sa - ba ve - ni - ent, au - rum et thus

thus et laudem Domino et

aurum et thus de - fe - ren - tes, et laudem Do.mi.no et laudem Do.mi.

aurum et thus de - fe - ren - tes, et laudem Do.mi.no et laudem Do.mi.

aurum et thus de - fe - ren - tes, et laudem Do.mi.no et laudem Do.mi.

aurum et thus de - fe - ren - tes, et laudem Do.mi.no et laudem Do.mi.

laudem Do.mi.no an\_nun\_ci - an - tes an - nun - ci - an - tes.

laudem Do.mi.no an - nun - ci - an - tes an - nun - ci - an - tes.

laudem Do.mi.no an\_nun\_ci - an - tes an - nun - ci - an - tes.

laudem Do.mi.no an\_nun - ci - an - tes an\_nun - ci - an - tes.

\_no an\_nun - ci - an - tes an\_nun\_ci - an - tes.

\_no an\_nun - ci - an - tes an\_nuncian\_tes.

\_no an\_nun\_ci - an - tes an\_nun\_ci - an - tes.

\_no an\_nun - ci - an - tes an\_nun - ci - an - tes.

**Chorus I.**

Cantus. Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa dum

Altus. Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa dum

Tenor. Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa dum

Bassus. Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa dum

**Chorus II.**

Cantus. Jux - ta cru - cem la - cry - mo - sa,

Altus. Jux - ta cru - cem la - cry - mo - sa,

Tenor. Jux - ta cru - cem la - cry - mo - sa,

Bassus. Jux - ta cru - cem la - cry - mo - sa,

pen - de - bat fi - li - us,

pen - de - bat fi - li - us,

pen - de - bat fi - li - us,

pen - de - bat fi - li - us,

cu - jus a - nimam ge - men - tem, con -

cu - jus a - nimam ge - men - tem, con - tri - sta - tam et do -

cu - jus a - nimam ge - men - tem, con - tri - sta - tam et

cu - jus a - nimam ge - men - tem, con -

O  
O quam

- tri - sta - tam et do - len - tem per - trans - i - vit gla - di - us. O  
- len - tem et do - len - tem per - trans - i - vit gla - di - us. O  
do - len - tem per - trans - i - vit gla - di - us. O  
- tri - sta - tam et do - len - tem per - trans - i - vit gla - di - us. O

quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta ma - ter u - ni - ge - ni - ti!  
tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta ma - ter u - ni - ge - ni - ti!  
quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta ma - ter u - ni - ge - ni - ti!  
quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta ma - ter u - ni - ge - ni - ti!

quam tri - stis et af - fli - cta Quae moe.  
quam tri - stis et af - fli - cta Quae moe.  
quam tri - stis et af - fli - cta Quae moe.  
quam tri - stis et af - fli - cta Quae moe.

et do - le - bat cum vi - de - bat na - ti poe - nas

re - bat et tre - me - bat, na - ti poe - nas

in - cly - ti. Quis est ho - mo, qui non fle - ret,

in - cly - ti. Chri - sti ma - trem si vi -

in tan-to sup-pli - ci - o? pi - am  
 in tan - to sup-pli - ci - o? pi - am  
 in tan-to sup-pli - ci - o? pi - am  
 in tan-to sup-pli - ci - o? pi - am

de - ret Quis non pos - set con - tri - sta - ri,  
 de - ret Quis non pos - set con - tri - sta - ri,  
 de - ret Quis non pos - set con - tri - sta - ri,  
 de - ret Quis non pos - set con - tri - sta - ri,

matrem con - templa - ri Pro pec-ca - tis su-ae gen-tis  
 matrem con - templa - ri Pro pec-ca - tis su-ae gen-tis  
 matrem con tem-pla - ri Pro pec-ca - tis su-ae gen-tis  
 matrem con - templa - ri Pro pec-ca - tis su-ae gen-tis

do-len - tem cum fi - li - o? vi - dit Je - sum  
 do-len - tem cum fi - li - o? vi - dit Je - sum  
 do-len - tem cum fi - li - o? vi - dit Je - sum  
 do-len - tem cum fi - li - o? vi - dit Je - sum

vi - dit su - um dul - cem na - -

vi - dit su - um dul - cem na - -

vi - dit su - um dul - cem na - -

vi - dit su - um dul - cem na - -

in tor - men - tis, et fla - gel - lis sub - di - tum; mo - ri -

in tor - men - tis, et fla - gel - lis sub - di - tum; mo - ri -

in tor - men - tis, et fla - gel - lis sub - di - tum; mo - ri -

in tor - men - tis, et fla - gel - lis sub - di - tum; mo - ri -

tum dum e - mi - sit spi - ri - tum spi - ri - tum.

tum dum e - mi - sit spi - ri - tum spi - ri - tum.

tum dum e - mi - sit spi - ri - tum spi - ri - tum.

tum dum e - mi - sit spi - ri - tum spi - ri - tum.

- en - tem, de - so - la - tum, dum e - mi - sit spi - ri - tum.

- en - tem, de - so - la - tum, dum e - mi - sit spi - ri - tum.

- en - tem, de - so - la - tum, dum e - mi - sit spi - ri - tum.

- en - tem, de - so - la - tum, dum e - mi - sit spi - ri - tum.

Me sen - ti - re vim do - lo - ris fac, ut te -

E - ja ma - ter, fons a - mo - ris,

-cum lu - ge - am.

Fac, ut ar - de - at cor me - um in a - man - do Christum De - um, ut si -

San - cta ma - ter, i - stud a - gas, cru - ci - fi - xi fi -

San - cta ma - ter, i - stud a - gas, cru - ci - fi - xi fi -

San - cta ma - ter, i - stud a - gas, cru - ci - fi - xi fi -

San - cta ma - ter, i - stud a - gas, cru - ci - fi - xi fi -

-bi com - pla - ce - am. San - cta ma - ter, i - stud a - gas,

-bi com - pla - ce - am. San - cta ma - ter, i - stud a - gas,

-bi com - pla - ce - am. San - cta ma - ter, i - stud a - gas,

-bi com - pla - ce - am. San - cta ma - ter, i - stud a - gas,

- ge pla - gas Tu - i na - ti vul - ne -

- ge pla - gas Tu - i na - ti vul - ne -

- ge pla - gas Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti,

- ge pla - gas Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti,

cor - di me - o - va - li - de.

cor - di me - o - va - li - de.

cor - di me - o - va - li - de.

cor - di me - o - va - li - de.

-ra - ti, tam di - gna - ti pro me pa - ti, poe - nas me - cum di - vi - de.

Fac me

do - nec e - go

te - cum pi - e fle - re, cru - ci - fi - xo con - do - le - re, do - nec e - go

vi - - xe - ro. Jux - ta cru - cem te - - - cum sta - re, et me  
 - - - xe - ro. Jux - ta cru - cem te - cum sta - re, et  
 vi - xe - ro.  
 vi - - xe - ro.

go vi - xe - ro. Jux - ta cru - cem te - - - cum sta - re, et me ti -  
 vi - - xe - - ro.  
 vi - - xe - ro. Jux - ta cru - cem te - - - cum sta - re,  
 vi - - xe - ro.

ti - bi so - ci - a - re in plan - ctu de - si - de - ro. Vir - go vir - gi -  
 me ti - bi so - ci - a - re in plan - ctu de - si - de - ro. Vir - go vir - gi -  
 in plan - ctu de - si - de - ro. Vir - go vir - gi -

- bi so - ci - a - re in plan - ctu de - si - de - ro. Vir - go vir - gi -  
 in plan - ctu de - si - de - ro. Vir - go vir - gi -

num praecla - ra, mi - hi jam non sis a - ma - ra, fac me te - cum plan - ge - re.

num praecla - ra, mi - hi jam non sis a - ma - ra, fac me te - cum plan - ge - re.

num praecla - ra, mi - hi jam non sis a - ma - ra, fac me te - cum plan - ge - re.

num praecla - ra, mi - hi jam non sis a - ma - ra, fac me te - cum plan - ge - re.

Fac, ut por - tem Chri - sti mor - tem,

Fac, ut portem Chri - sti mor - tem, pas - si - o - nis fac con -

Fac, ut por - tem Chri - sti mor - tem, pas - si - o - nis fac con - sor -

Fac, ut por - tem Chri - sti mor - tem, pas - si - o - nis fac con - sor - tem,

Fac, ut por - tem Chri - sti mor - tem,

Fac, ut por - tem Chri - sti mor - tem,

Fac, ut por - tem Chri - sti mor - tem, pas - si - o - nis fac con - sor - tem,

Fac, ut por - tem Chri - sti mor - tem,

Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri, cru - ce  
 - sor - tem, et pla - gas re - co - le - re.  
 - tem, et pla - gas re - co - le - re. Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri, cru - ce  
 et pla - gas re - co - le - re.

Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri, cru - ce  
 cru - ce  
 et pla - gas re - co - le - re.....

fac in - e - bri - a - ri et cru - o - re fi - li - i.  
 fac in - e - bri - a - ri et cru - o - re fi - li - i.

fac in - e - bri - a - ri et cru - o - re fi - li - i. In - flamma - tus et ac -  
 fac in - e - bri - a - ri et cru - o - re..... fi - li - i. In - flamma - tus et ac -  
 In - flamma - tus et ac -  
 et cru - o - re fi - li - i. In - flamma - tus et ac -



per te, vir-go, sim de-fen-sus in di-e ju-di-ci-i.



\_cen-sus

\_cen-sus

\_cen-sus

\_cen-sus

Fac me cru-

Fac me

Fac

Fac me cru-



mor-te Chri-sti prae-mu-ni-ri, con-fo-ve-ri gra-ti-



- ce cu-sto-di-ri, con-fo-ve-ri gra-ti-

cruc-ce cu-sto-di-ri, con-fo-ve-ri gra-ti-

me cruc-ce cu-sto-di-ri, con-fo-ve-ri gra-ti-

- ce cu-sto-di-ri, con-fo-ve-ri gra-ti-a.

-a. fac, ut a - ni - mae do - ne - - tur  
 -a. fac, ut a - ni - mae do - ne - - tur  
 -a. fac, ut a - ni - mae do - ne - - tur  
 -a. fac, ut a - ni - mae do - ne - - tur

-a. Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, pa - ra - di - si  
 -a. Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, pa - ra -  
 -a. Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, pa -  
 Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, pa -

pa - ra - di - si glo - ri - a glo - ri - a.  
 pa - ra - di - si glo - ri - a.  
 pa - ra - di - si glo - ri - a.  
 pa - ra - di - si glo - ri - a.

glo - ri - a glo - ri - a. pa - ra - di - si glo - ri - a.  
 di - si glo - ri - a glo - ri - a pa - ra - di - si glo - ri - a.  
 - ra - di - si glo - ri - a pa - ra - di - si glo - ri - a.  
 - ra - di - si glo - ri - a. pa - ra - di - si glo - ri - a.

### III.

## Aus dem Archive der Capella Giulia im Vatican.

(BAINI tom. II. pag. 313 ff.)

---

#### a) Acht achtstimmige Motetten:

- |   |   |
|---|---|
| 25. Ave mundi spes, Maria.                    | 29. Disciplinam et sapientiam docuit eos Dominus. |
| 26. Beata es, virgo Maria.                    | 30. O bone Jesu, exaudi me.                       |
| 27. Ave Maria, gratia plena.                  | 31. O Domine Jesu Christe.                        |
| 28. O quam suavis est, Domine, spiritus tuus. | 32. Expurgate vetus fermentum.                    |

#### b) Vier achtstimmige Motetten:

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 33. Pater noster, qui es in coelis.    | 35. Alma Redemptoris mater. |
| 34. Salve Regina, mater misericordiae. | 36. Regina coeli, lactare.  |
-

# 25.

## Chorus I.

Cantus. A - ve mun - di spes, Mari - a, a - ve mitis,

Altus. A - ve mun - di spes, Mari - a Ma - ri - a, a - ve mi -

Tenor. A - ve mun - di spes, Ma - ri - a, a - ve mi -

Bassus. A - ve mi -

## Chorus II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

a - ve pi - a, a - ve ple - na gra - ti - a:

- tis, a - ve pi - a, a - ve ple - na gra - ti - a:

- tis, a - ve pi - a, a - ve ple - na gra - ti - a:

- tis, a - ve pi - a, a - ve ple - na gra - ti - a:

A - ve vir - go

A - ve virgo stel -

A - ve vir - go stel -

A - ve vir - go stel -

stel-la ma - ris, quae per rubum de - signa - ris non passum in - cen-  
 - la ma ris, quae per rubum de - signa - ris non passum in - cen-  
 - la ma - ris, quae per ru - bum de - si - gna - ris non passum in -  
 - la ma - ris, non passum incen - di -

A - - ve vir - go De - o gra - ta, ..... ab  
 A - - ve vir - go De - o gra - ta, ab  
 A - - ve vir - go De - o gra - ta, ab  
 A - - ve vir - go De - o gra - ta, ab

- di - a. A - - ve vir - go De - o gra - ta,  
 - di - a. A - - ve vir - go De - o gra - ta,  
 - cen - di - a. A - - ve vir - go De - o gra - ta,  
 - a. ..... A - - ve vir - go De - o gra - ta,

An-gelo sa-lu-ta-ta,  
 An-gelo sa-lu-ta-ta,  
 An-gelo sa-lu-ta-ta,  
 An-gelo sa-lu-ta-ta,

ab An-gelo sa-lu-ta-ta, ca-sti-ta-tis  
 ab An-gelo sa-lu-ta-ta, ca-sti-ta-tis li-  
 ab An-gelo sa-lu-ta-ta, ca-sti-ta-tis li-li-um  
 ab An-gelo sa-lu-ta-ta, ca-sti-ta-tis li-li-

ca-sti-ta-tis li-li-um li-li-um.  
 casti-ta-tis ca-sti-ta-tis li-li-um.  
 casti-ta-tis li-li-um li-li-um.  
 ca-sti-ta-tis li-li-um ca-sti-ta-tis li-li-um.

li-li-um ca-sti-ta-tis li-li-um li-li-um. A-  
 -li-um ca-sti-ta-tis casti-ta-tis li-li-um. A-  
 ca-sti-ta-tis ca-sti-ta-tis li-li-um. A-  
 -um ca-sti-ta-tis li-li-um li-li-um. A-

et de cu - jus lacte pa - sci Rex coe - lo - rum

et de cu - jus lacte pa - sci Rex coe - lo - rum

et de cujus lacte pa - sci Rex coe - lo - rum

et de cu - jus lacte pa - sci Rex coe - lo - rum

-ve vir - go, de qua na - sci

-ve vir - go, de qua na - sci

-ve vir - go, de qua na - sci

-ve vir - go, de qua na - sci

vo - lu - it. A - ve vir - ginum lu - cer - na,

vo - lu - it. A - ve vir - ginum lu - cer - na,

vo - luit..... A - ve vir - ginum lu - cer - na,

vo - luit..... A - ve vir - ginum lu - cer - na,

Rex coelo - rum vo - lu - it. A - ve vir - ginum lu - cer -

Rex coe - lorum vo - lu - it. A - ve vir - ginum lu - cer -

Rex coe - lorum vo - luit..... A - ve vir - ginum lu - cer -

Rex coe - lo - rum vo - luit..... A - ve vir - ginum lu - cer -

per quam ful - sit lux su - per - na . A -

per quam fulsit lux super - na A -

per quam fulsit lux su - per - na A -

per quam ful - sit lux su - per - na A -

na, his, quos um - bra te - nu it.

na, his, quos um - bra te - nu it.

na, his, quos um - bra te - nu it.

na, his, quos um - bra te - nu it.

ve de - cus Ange - lo - rum,

ve de - cus Ange - lo - rum,

ve de - cus Ange - lo - rum,

ve de - cus Ange - lo - rum,

ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum,

ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum,

ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum,

ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum

a - ve coe - li ja - nu - a. A - ve san - cta Christi ma -  
 a - ve coe - li ja - nu - a. A - ve san - cta Christi ma -  
 a - ve coe - li ja - nu - a. A - ve san - cta Christi  
 a - ve coe - li ja - nu - a. A - ve  
 rum, a - ve coe - li ja - nu - a.  
 rum, a - ve coe - li ja - nu - a.  
 a - ve coe - li ja - nu - a.  
 rum, a - ve coe - li ja - nu - a.

ter, per te no -  
 ter, per te no -  
 ma - ter, per te no -  
 per te no -

A - ve san - cta Christi ma - ter,  
 A - ve san - cta Christi ma - ter,  
 A - ve san - cta Christi mater san - cta Christi ma - ter,  
 A - ve san - cta Christi ma - ter,

\_ bis De - us Pa - ter det ae - ter - na gaudi - a  
 \_ bis De - us Pa - ter det det ae - ter -  
 \_ bis De - us Pa - ter det ae - ter - na gaudi - a det  
 \_ bis De - us Pa - ter det ae - ter - na gau -

per te no - bis De - us Pa - ter  
 per te no - bis De - us Pa - ter  
 per te no - bis De - us Pa - ter  
 per te no - bis De - us Pa - ter

det ae - ter - na gau - di - a  
 - na gau - di - a  
 ae - ter - na gaudi - a  
 - di - a gau - di - a

det ae - ter - na gaudi - a det ae - ter - na gau -  
 det aeterna gau - di - a gau -  
 det ae - ter - na gaudi - a det ae - ter - na gaudi - a  
 det ae - ter - na gaudi - a det ae - ter - na gau -

det ae-ter-na gau-di-a gau-di-a.

det ae-ter-na gau-di-a ae-ter-na gau-di-a.

det ae-ter-na gau-di-a ae-ter-na gau-di-a.

det ae-ter-na gau-di-a gau-di-a.

di-a det ae-ter-na gau-di-a.

di-a det ae-ter-na gau-di-a.

det ae-ter-na gau-di-a gau-di-a.

di-a det ae-ter-na gau-di-a.

## 26.

**Chorus I.**

Cantus. Be - a - ta es, vir-go Ma - ri - a,

Altus. Be - a - ta es, vir-go Ma - ri - a,

Tenor. Be - a - ta es, vir-go Ma - ri - a,

Bassus. Be - a - ta es, vir-go Ma - ri - a,

**Chorus II.**

Cantus. Be - a - ta es, vir-go Ma - ri -

Altus. Be - a - ta es, vir-go Ma - ri -

Tenor. Be - a - ta es, vir-go Ma - ri -

Bassus. Be - a - ta es, vir-go Ma - ri -

quae Dominum porta - sti cre - a - torem mun - di cre - a - torem mun -  
 quae Dominum porta - sti cre - a - torem mun - di cre - a - torem mun -  
 quae Dominum por - ta - sti cre - a - torem mun - di cre - a - torem mun -  
 quae Dominum porta - sti cre - a - torem mun - di cre - a - torem mun -

- a, quae Dominum porta - sti cre - a - torem mun - di cre - a - torem mun -  
 - a, quae Dominum porta - sti cre - a - torem mun - di  
 - a, quae Dominum por - ta - sti cre - a - torem mun - di cre - a - torem mun -  
 - a, quae Dominum porta - sti cre - a - torem mun - di cre - a - torem mun -

- di cre - a - torem mun - di: genu - i - sti qui te fe - cit genu - i - sti qui te fe -  
 - di cre - a - torem mun - di: genu - i - sti qui te fe - cit genu - i - sti qui te fe -  
 - di cre - a - torem mun - di: genu - i - sti qui te fecit genu - i - sti qui te fe -  
 - di cre - a - torem mun - di: genu - i - sti qui te fe - cit genu - i - sti qui te fe -

- di cre - a - torem mun - di: genu - i - sti qui te fe - cit,  
 cre - a - torem mun - di: genu - i - sti qui te fe - cit,  
 - di cre - a - torem mun - di: genu - i - sti qui te fecit,  
 - di cre - a - torem mun - di: genu - i - sti qui te fe - cit,

-cit, et in aeter - num et in aeter - num per - manes per - manes per - manes

-cit, et in aeter - num et in aeter - num per - manes vir - go per - manes vir -

-cit, et in aeter - num et in aeter - num per - manes per - ma - nes vir -

-cit, et in aeter - num et in aeter - num per - ma - nes vir -

et in aeter - num et in aeter - num per - ma - nes per - ma - nes per - ma - nes vir -

et in aeter - num et in aeter - num per - manes vir - go per - manes vir -

et in aeter - num et in aeter - num per - manes vir - go per - manes

et in aeter - num et in aeter - num per - ma - nes per - ma - nes

vir - go genu - i - sti qui te fe - cit, et in aeter - num et in aeter -

- go genu - i - sti qui te fe - cit, et in aeter - num et in aeter -

- go genu - i - sti qui te fe - cit, et in aeter - num et in aeter -

- go genu - i - sti qui te fe - cit, et in aeter - num et in aeter -

- go genu - i - sti qui te fe - cit genu - i - sti qui te fe - cit, et in aeter - num et in ae -

- go genu - i - sti qui te fe - cit genu - i - sti qui te fe - cit, et in aeter - num et in ae -

vir - go genu - i - sti qui te fe - cit genu - i - sti qui te fe - cit, et in aeter - num et in ae -

vir - go genu - i - sti qui te fe - cit genu - i - sti qui te fe - cit, et in aeter - num et in ae -

num per - manes per - manes per - manes vir - go per - manes vir - go.  
 - num per - manes vir - go per - manes vir - go per manes.....virgo vir - go.  
 - num per - manes vir - go per manes vir - go per - manes vir - go.  
 - num per - manes per - manes vir - go per - manes vir - go.

ter - num per - manes per - manes per - manes vir - go per - manes vir - go.  
 - ter - num per - manes vir - go per - manes vir - go per - manes vir - go.  
 - ternum per - manes vir - go vir - go per - manes vir - go.....  
 - ter - num per - manes vir - go per - manes vir - go.

27.

Chorus I.

Cantus. A - ve Ma - ri - a,  
 Altus. A - ve Ma - ri - a,  
 Tenor. A - ve Ma - ri - a,  
 Bassus. A - ve Ma - ri - a,

Chorus II.

Cantus. Gra - ti - a ple -  
 Altus. Gra - ti - a ple -  
 Tenor. Gra - ti - a ple - na,  
 Bassus. Gra - ti - a ple - na,

be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,  
 be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,  
 be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,  
 be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,

- na, Dominus te - cum; et  
 - na, Do - minus te - cum; et bene -  
 Do - mi - nus te - cum;  
 Do - minus te - cum; et

Je - sus.  
 Je - sus. Sancta Ma -  
 Je - sus. Sancta Ma -  
 Je - sus. San - cta Ma -

bene - di - ctus fru - ctus ventris tu - i, Je - sus.  
 di - ctus fru - ctus ventris tu - i, Je - sus.  
 et be - ne - dictus fru - ctus ventris tu - i, Je - sus.  
 bene - di - ctus fru - ctus ventris tu - i, Je - sus.

Re - gi - na coe - li, dul - cis et pi - a, o mater  
 - ri - a, re - gi - na coe - li, dul - cis et pi - a, o mater  
 - ri - a, re - gi - na coe - li, dul - cis et pi - a, o mater  
 - ri - a, dul - cis et pi - a, o mater

San - cta Ma - ri - a, re - gi - na coe - li,  
 San - cta Ma - ri - a, re - gi - na coe - li,  
 San - cta Ma - ri - a, re - gi - na coe - li,  
 San - cta Ma - ri - a, re - gi - na coe - li,

De - i, o - ra pro no - bis pecca - to - ri - bus,  
 De - i, o - ra pro no - bis pecca - to - ri - bus,  
 De - i, o - ra pro no - bis pecca - to - ri - bus,  
 De - i, o - ra pro no - bis pecca - to - ri - bus,

o - ra pro no - bis pecca - to - ri - bus, ut cum e -  
 o - ra pro no - bis pecca - to - ri - bus, ut cum e -  
 o - ra pro no - bis pecca - to - ri - bus, ut  
 o - ra pro no - bis pecca - to - ri - bus, ut cum e -

ut cum e - le - ctis te vi - de - a -

ut cum e - le - ctis te vi - de - a -

ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus

ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus

- le - ctis te vi - de - a - mus

- le - ctis te vi - de - a - mus

cum e - le - ctis te vi - de - a - mus

- le - ctis te vi - de - a - mus

- mus ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

- mus ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

vi - de - a - mus ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

vi - de - a - mus ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

ut cum e - le - ctis ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

ut cum e - le - ctis ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

ut cum e - le - ctis ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

28.

**Chorus I.**

Cantus. O quam su - a - vis est, Do - mine, spi - ritus tu - us o

Altus. O quam su - a - vis est, Do - mi - ne, spi - ritus tu - us o

Tenor. O quam su - a - vis est,

Bassus. O

**Chorus II.**

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

quam su - a - vis est, Do - mi - ne, spi - ri - tus tu - us!

quam su - a - vis est, Do - mine, spi - ri - tus tu - us!

Do - mi - ne, spi - ritus tu - us spi - ritus tu - us!

quam su - a - vis est, Do - mi - ne, spi - ri - tus tu - us!

O quam su - a - vis est, Do -

O quam su - a - vis

O quam

O

Qui ut dulce dinem tu - am  
 Qui ut dulce dinem tu - am  
 Qui ut dulce dinem tu - am  
 Qui ut dulce dinem tu - am

- mi-ne, spi-ri-tus tu-us! Qui ut  
 est, o quam sua vis est, Do-mi-ne, spi-ri-tus tu-us! Qui ut  
 su-a-vis est, Do-mi-ne, spi-ri-tus tu-us! Qui ut  
 quam su-a-vis est, Do-mi-ne, spi-ri-tus tu-us! Qui ut

in fi-li-os demonstra-res,  
 in fi-li-os de-monstra-res,  
 in fi-li-os de-monstra-res, pa-  
 in fi-li-os de-monstra-res,

dulce dinem tu - am in fi-li-os de-monstra-res,  
 dulce dinem tu - am in fi-li-os de-monstra-res,  
 dulce dinem tu - am in fi-li-os de-monstra-res,  
 dulce dinem tu - am in fi-li-os de-monstra-res,

pa - ne su - a - vis - si - mo de coe - lo praesti - to,  
 pa - ne su - a - vis - si - mo de coe - lo praesti - to,  
 - ne su - a - vis - si - mo de coe - lo praesti - to,  
 pa - ne su - a - vis - si - mo de coe - lo praesti - to,

pa - ne su - a - vis - si - mo de coe -  
 pa - ne su - a - vis - si - mo de  
 pane su - a - vis - si - mo  
 pa - ne su - a - vis - si - mo

e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis,  
 e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis,  
 e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis,  
 e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis,

- lo praesti - to, fasti - di - o - sos  
 coe - lo praesti - to, fasti - di - o - sos  
 de coe - lo praesti - to, fasti - di - o - sos  
 de coe - lo praesti - to, fasti - di - o - sos

di - mittens in - a - nes

di - mittens in - a - nes

dimittens in - a - nes

di - mittens in - a - nes

di - vi - tes dimittens in - a - nes e - su - ri -

di - vi - tes di - mittens in - a - nes e - su - ri -

di - vi - tes di - mittens in - a - nes e - su - ri -

di - vi - tes e - su - ri -

e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis, fa - sti - di - o - sos di - vites

e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis, fa - sti - di - o - sos di - vites

e - su - ri - entes replesbo - nis, fa - sti - di - o - sos di - vites

e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis, fa - sti - di - o - sos di - vites

- en - tes fasti - di - o - sos di - vi - tes di -

- en - tes fasti - di - o - sos di - vi - tes di -

- en - tes fasti - di - o - sos di - vi - tes di -

- en - tes fasti - di - o - sos di - vi - tes di -

di - mittens in - a - nes di - mit - tens in - a - nes.

di - mittens in - a - nes di - mit - tens in - a - nes.

di - mittens in - a - nes di - mit - tens in - a - nes.

di - mittens in - a - nes di - mit - tens in - a - nes.

- mittens in - a - nes di - mit - tens in - a - nes.

- mittens in - a - nes di - mit - tens in - a - nes.

- mittens in - a - nes di - mit - tens in - a - nes.

- mittens in - a - nes di - mit - tens in - a - nes.

### 29.

**Chorus I.**

Cantus. Di - sci - pli - nam et sapi - en - ti - am do - cuit e - os Do - - - minus

Altus. Di - sci - pli - nam et sapi - en - ti - am do - cuit e - os Do - - - mi - nus

Tenor. Di - sci - pli -

Bassus. Di - sci - pli -

**Chorus II.**

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

et sa-pi-en-tiam do-cuit e-os Do-mi-nus,  
 et sa-pi-en-tiam do-cuit e-os Do-mi-nus,  
 -nam et sa-pi-en-tiam do-cuit e-os Do-mi-nus,  
 -nam et sa-pi-en-tiam do-cuit e-os Do-mi-nus,

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 -lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 -le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

- ja.

- lu - ja.

- lu - ja.

- ja. Fir - ma - vit in il - lis gra - tiam spi - ritus su - i

Fir - ma - vit in il - lis gra - tiam spi - ritus su - i spi -

Fir - ma - vit in il - lis gra - tiam spi - ritus su - i gra - ti -

Fir - ma - vit in il - lis gra - tiam spi -

et in - tel - le - ctu implevit cor - da e - o - rum im -

et in - tel - le - ctu implevit cor - da e - o - rum

et in - tel - le - ctu implevit corda implevit cor -

et in - tel - le - ctu im -

gra - tiam spi - ritus su - i

- ritus su - i

- am spi - ritus spi - ritus su - i

- ritus su - i spi - ritus su - i

plevit cor - da e - o - rum; Al - le - lu - ja  
 im - plevit cor - da e - o - rum; Al - le - lu - ja  
 - da implevit corda e - o - rum; Al - le - lu - ja  
 - plevit cor - da e - o - rum; Al - le - lu - ja

implevit corda e - o - rum; Al -  
 implevit corda e - o - rum; Al -  
 implevit cor - da e - o - rum; Al -  
 implevit cor - da e - o - rum; Al -

Al - le - lu - ja. Re - pen - ti - no namque so - ni - tu  
 Al - le - lu - ja. Re - pen - ti - no namque so - ni - tu  
 Al - le - lu - ja. Re - pen - ti - no namque so - ni - tu  
 Al - le - lu - ja. Re - pen - ti - no namque so - ni - tu

- le - lu - ja Al - le - lu - ja. Re - pen -  
 - le - lu - ja Al - le - lu - ja. Re - pen -  
 - le - lu - ja Al - le - lu - ja. Re - pen -  
 - le - lu - ja Al - le - lu - ja. Re - pen -

Spi-ritus san-ctus su-per e-os ve-nit

-ti-no namque so-ni-tu Spi-ritus san-ctus su-per e-os ve-

et in-tel-le-ctu im-plevit cor-

et in-tel-le-ctu im-ple-vit im-

et in-tel-le-ctu im-

et in-tel-le-ctu im-plevit cor-

- nit et in-tel-le-ctu im-plevit cor-da e-o-rum.

da e-o-rum. Al-le-  
 plevit cor-da e-o-rum. Al-le-  
 plevit cor-da e-o-rum. Al-  
 da e-o-rum. Al-

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 le-lu-ja Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

## 30.

## Chorus I.

Cantus. O bo - ne Je - su o bo - ne Je -

Altus. O bo - ne Je - su o bo - ne

Tenor. O bo - ne Je - su o bo - ne Je -

Bassus. O bo - ne Je - su o bo - ne Je -

## Chorus II.

Cantus. O bo - ne Je - su o bo - ne Je -

Altus. O bo - ne Je - su o bo - ne o bo - ne

Tenor. O bo - ne Je - su o bo - ne Je -

Bassus. O bo - ne Je - su o bo - ne Je -

- su ex - au - di me et ne permittas me

Je - su ex - au - di me et ne permit - tas me

- su ex - au - di me et ne per - mit - tas me

- su ex - au - di me et ne permit - tas me

- su ex - au - di me et

Je - su ex - au - di me et ne per.

- su ex - au - di me et ne per.

- su ex - au - di me et ne

ab ho - ste ma - li - gno de - fende me

ab ho - ste mali - gno de - fende me

ab ho - ste ma - ligno de - fende me

ab ho - ste ma - li - gno de - fende me

ne per - mit - tas me se - pa - ra - ri a te, ab ho - ste mali - gno de -

- mit - - tas me se - pa - ra - ri a te, ab ho - - - ste mali - gno de -

- mit - - - tas me se - pa - ra - ri a te, ab ho - - ste mali - - gno de -

per - mit - - - tas me se - pa - ra - ri a te, ab ho - ste ma - li - gno de -

de - fen - de me, in ho - ra mor - tis me - ae

de - fende me, in ho - ra mor - tis me - ae

de - fen - de me, in ho - ra mor - tis me - ae

de - fen - de me, in ho - ra mor - tis me - ae

- fen - de me de - fen - de me, in ho -

- fen - de me de - fende me, in ho -

- fen - de me de - fen - de me, in ho -

- fen - de me de - fen - de me, in ho -

et pone me juxta te, ut cum  
 et pone me juxta te, ut cum  
 et pone me juxta te, ut cum  
 et pone me juxta te, ut cum

- ra mor-tis me - ae vo - ca me, et pone me juxta te,  
 - ra mor-tis me - ae vo - ca me, et pone me juxta te,  
 - ra mor-tis me - ae vo - ca me, et pone me juxta te,  
 - ra mor-tis me - ae vo - ca me, et pone me juxta te,

An-gelis et Sanctis tu - is lau - dem te Do - minum  
 An-gelis et Sanctis tu - is lau - dem te Do - minum  
 An-gelis et Sanctis tu - is lau - dem te Do - minum  
 An-gelis et Sanctis tu - is lau - dem te Do - minum

ut cum An-gelis et Sanctis tu - is laudem te  
 ut cum An-gelis et Sanctis tu - is laudem te  
 ut cum An-gelis et Sanctis tu - is laudem te Do -  
 ut cum An-gelis et Sanctis tu - is laudem te

sal - va - to - rem me - - - um

sal - va - to - rem me - - - um

sal - va - to - rem me - - - um

sal - va - to - rem me - - - um

Do - minum sal - va - to - rem me - - - um

Do - minum sal - va - to - rem me - - - um

Do - minum sal - va - to - rem me - - - um

Do - minum sal - va - to - rem me - - - um

in sae - cu - la sae - culo - rum A - - - men

in sae - cu - la sae - culo - rum A - - - men

in sae - cu - la sae - culo - rum A - - - men

in sae - cu - la sae - culo - rum A - - - men

- um in sae - cu - la sae - culo - rum A - - -

- um in sae - cu - la sae - culo - rum A - - -

- um in sae - cu - la sae - culo - rum A - - -

- um in sae - cu - la sae - culo - rum A - - -

in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - -  
 in sae - cu - la sae - cu - lo - rum sae - cu - lo - rum, A - - - - -  
 in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men A - - - - - men  
 in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - -

- - - - - men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - -  
 - - - - - men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men  
 A - - - - - men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - -  
 - - - - - men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - -

- men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.  
 - men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.  
 in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.  
 - men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.

- men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.  
 in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.  
 - men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.  
 - men in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.

31.

**Chorus I.**

Cantus. O Do - mi - ne Je - su Chri - ste o Domi - ne Je - su

Altus. O Do - mi - ne Je - su Chri - ste o Domi - ne Je - su

Tenor. O Do - mi - ne Je - su Chri - ste o Domi - ne Je - su Je -

Bassus. O Do - mi - ne Je - su Chri - ste o Domi - ne Je - su Chri - ste

**Chorus II.**

Cantus. O Do - mi - ne Je - su

Altus. O Do - mi - ne Je - su Je -

Tenor. O Do - mi - ne Je - su Chri -

Bassus. O Do - mi - ne Je - su

Chri - ste, ad - o - ro te

Chri - ste, ad - o - ro te

- su Chri - ste, ad - o - ro te

Chri - ste, ad - o - ro te

Chri - ste, ad - o - ro te in cru - ce vul - ne - ra -

- su Chri - ste, ad - o - ro te in cru - ce vul - ne - ra -

- ste, ad - o - ro te in cru - ce vul - ne - ra -

Chri - ste, ad - o - ro te

fel - le et a - ce - to po - ta -  
 in cru - ce vul - ne - ra - tum, fel - le et a - ce - to po -  
 in cru - ce vul - ne - ra - tum, fel - le et a - ce - to  
 in cru - ce vul - ne - ra - tum, fel - le et a - ce - to po - ta -

- tum, fel - le fel - le et a - ce - to po.  
 - tum, fel - le et a - ce - to po.ta -  
 - tum, fel - le et a - ce - to po.ta -  
 fel - le et a - ce - to po - ta -

- tum, te de - pre - cor te de - precor  
 - ta - tum, te depre - cor te de - precor  
 po.ta - tum, te de - pre - cor te de - precor  
 - tum, te de - pre - cor te de - precor

- ta - tum, te de - pre - cor te de - precor ut tu - a vul - ne -  
 - tum, te de - pre - cor te de - precor ut tu - a vul - ne - ra -  
 - tum, te de - pre - cor te de - precor ut tu - a vul - ne -  
 - tum, te de - pre - cor te de - precor ut tu - a vul - ne -

ut tu\_a vul - ne - ra  
 ut tu\_a vul - ne - ra  
 ut tu\_a vul - ne - ra  
 ut tu\_a vul - ne - ra

- ra ut tu\_a vul - ne - ra sint reme - dium a - nimae me -  
 ut tu\_a vul - ne - ra sint remedium a - nimae me -  
 - ra ut tu\_a vul - ne - ra sint reme - dium a - nimae me -  
 - ra ut tu\_a vul - ne - ra sint reme - dium a - nimae me -

sint re - me - di - um a - nimae me - - ae,  
 sint re - me - di - um a - nimae me - - ae,  
 sint remedium a - nimae me - ae animaeme - ae,  
 sint re - me - di - um a - nimae me - - ae,

- ae, mors - que tu - a sit vi - ta  
 - ae, mors - que tu - a  
 - ae, mors - que tu - a sit  
 - ae, mors - que tu - a sit

morsque tu - a sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a

morsque tu - a sit vi - ta me - a vita me - a sit vi - ta me - a

morsque tu - a sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a

morsque tu - a sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a

me - a sit

sit vi - ta me - a sit

vi - ta me - a sit

vi - ta me - a sit

sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a.

sit vi - ta sit vita me - a sit vi - ta me - a.

sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a.

sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a.

vi - ta me - a sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a.

vi - ta me - a sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a.

vi - ta me - a sit vi - ta me - a sit vi - ta me - a me - a.

vi - ta me - a sit vi - ta me - a vi - ta me - a.

32.

Chorus I.

Cantus. Ex - pur - ga - te ve - tus fer - men - tum ve - tus fer - men - tum ve -

Altus. Ex - pur - ga - te ve - tus fer - men -

Tenor. Ex - pur - ga - te ve - tus fer - men -

Bassus.

Chorus II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

tus fer - men - tum, et

tum ve - tus fer - men - tum, et

tum ve - tus fer - men - tum, et

Ex - pur - ga - te ve - tus fer - men - tum, et

Et si - tis no - va con - sper - si - o

Et si - tis no - va con - sper - si - o

Et si - tis no - va con - sper - si -

Et si - tis no - va con - sper - si - o

si-tis no - va con - sper - si - o. Et - enim Pa - scha no -  
 si-tis no - va no - va consper - si - o. Et - enim Pa - scha no -  
 si-tis no - va et si-tis no - va no-va conspersi - o. Et - enim Pa - scha no -  
 si-tis no - va no - va consper - si - o. Et - enim Pa - scha no -  
 et si-tis no - va consper - si - o.  
 et si-tis no - va con - sper - si - o.  
 -o et si-tis no - va no-va conspersi - o con - sper-si-o.  
 et si-tis no - va con-sper - si - o.

-strum I - taque epu-  
 -strum I - ta-  
 - strum I - taque  
 - strum

Et - enim Pa-scha nostrum im - molatus est Chri - stus im - molatus est Chri - stus.  
 Et - enim Pa-scha no-strum im - mola - tus est Chri - stus Chri - stus.  
 Et - enim Pa-scha no-strum im - mola - tus est Chri - stus immola - tus est Chri - stus.  
 Et - enim Pascha no - strum im - molatus est Chri - stus.

le\_mur in Do\_mi\_no i - taque epule - mur in Do\_mi\_no.  
 que epulemur in Do\_mi\_no i - taque epu - lemur in Do\_mi\_no.  
 epulemur in Do\_mi\_no i - taque epu - lemur in Do\_mi\_no.  
 I - taque epule - mur in Do\_mi\_no.

I - taque epule - mur in Do - mi\_no i -  
 I - taque epulemur in Do\_mi\_no e -  
 I - taque epu - le - mur in Do\_mi\_no  
 I - ta

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.  
 Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

-taque epule - mur in Do - mi - no. Al -  
 -pu - le - mur in Do - mi - no. Al - le - lu -  
 epu - le - mur in Do - mi - no. Al - le - lu -  
 -que epu - le - mur in Do - mi - no. Al - le -

Mor - tu - us est  
 Mor - tu - us est  
 Mor - tu - us est pro-  
 Mor - tu - us est pro-

le - lu - ja Al - le - lu - ja. Mor - tu - us est  
 - ja Al - le - lu - ja. Mor - tu - us est  
 - ja Al - le - lu - ja. Mor - tu - us est  
 - lu - ja Al - le - lu - ja. Mor - tu - us est

pro - pter de - li - cta no - stra, et resurre - xit et  
 pro - pter de - li - cta no - stra, et resurre - xit et  
 - pter de - li - cta no - stra, et re - surre - xit et  
 - pter de - li - cta no - stra, et resurre - xit et

propter de - li - cta no - stra, et resurre -  
 pro - pter de - li - cta no - stra, et resurre -  
 pro - pter de - li - cta no - stra, et resurre -  
 propter de - li - cta no - stra, et resurre -

resurrexit propter justificationem nostram.

resurrexit propter justificationem nostram.

resurrexit propter justificationem nostram.

resurrexit propter justificationem nostram.

...xit et resurrexit et resurrexit pro.

...xit et resurrexit et resurrexit propter ju.

...xit et resurrexit et resurrexit propter ju.

...xit et resurrexit et resurrexit pro.

Iteque epulemur in Domino.

Iteque epulemur in Domino.

Iteque epulemur in Domino.

in Domino.

propter justificationem nostram. Iteque epulemur in

...stificationem nostram. Iteque epule.

...stificationem nostram. Iteque epulemur

propter justificationem nostram. I.

Al-le - - - lu-ja Al

Do-mi-no in Do-mi no. Al-le - - - lu-  
 - mur in Do-mi no. Al-le - - lu-  
 in Do-mi no. Al-le-lu-ja Al-le-lu-  
 - taque epule-mur in Do-mi no. Al-le - - - lu-

- le - - lu-ja Al-le - - lu-ja Al-le-lu- - ja.  
 - le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu- - ja.  
 - le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja.  
 - le - - lu-ja Al-le - - lu-ja Al-le-lu- - ja.

- ja Al-le - - lu- - - ja Al-le - - lu- - ja.  
 - ja Al-le-lu-ja Al-le - - lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja.  
 - ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja.  
 - ja Al-le - - - lu-ja Al-le - - - lu- - ja.

**Chorus I.**

Cantus. Pa - ter no - ster, qui es in coe - lis; san - cti - fi - ce - tur no - men tu - - -

Altus. Pa - ter no - ster, qui es in coe - lis; san - cti - fi - ce - tur no - men tu - um.

Tenor. Pa - ter no - ster, qui es in coe - lis; san - cti - fi - ce - tur no - men tu - - -

Bassus. Pa - ter no - ster, qui es in coe - lis; san - cti - fi - ce - tur no - men tu - - -

**Chorus II.**

Cantus. Ad.

Altus. Ad.

Tenor. Ad.

Bassus. Ad.

um.

um.

um.

ve - - ni - at re - gnum tu - um. Fi - at vo - lun - tas tu - a, sic - ut in coe -

Ad - ve - - ni - at regnum tu - um. Fi - at vo - lun - tas tu - a, sic - ut in

ve - - ni - at re - gnum tu - um. Fi - at vo - lun - tas tu - a, sic - ut in coe -

ve - - ni - at re - gnum tu - um. Fi - at vo - lun - tas tu - a, sic - ut in coe -

Pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da

Pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da

Pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da

Pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da

lo et in ter - ra. Panem no - strum quo - ti - di - a - num

coe - lo et in ter - ra. Panem no - strum quo - ti - di - a - num

lo et in ter - ra. Panem no - strum quo - ti - di - a - num

lo et in ter - ra. Panem no - strum quo - ti - di - a - num

no - bis ho - di - e et di - mit - te no - bis de - bi - to -

no - bis ho - di - e et di - mit - te no - bis de - bi - to -

no - bis ho - di - e et di - mit - te no - bis de - bi - to -

no - bis ho - di - e et di - mit - te no - bis de - bi - to -

da no - bis ho - di - e de - bi - ta no - stra, sic ut et nos di - mit - ti - mus

da no - bis ho - di - e de - bi - ta no - stra, sic ut et nos di - mit - ti - mus

da no - bis ho - di - e de - bi - ta no - stra, sic ut et nos di - mit - ti - mus

da no - bis ho - di - e de - bi - ta no - stra, sic ut et nos di - mit - ti - mus

- ribus no-stris. Et ne nos in-du-cas.

- ribus no-stris. Et ne nos in-du-cas

- ribus no-stris. Et ne nos in-du-cas.

- ribus no-stris. Et ne nos in-du-cas.

de-bi-to-ribus nostris. Et ne nos in-du-

de-bi-to-ri-bus nostris. Et ne nos in-du

de-bi-to-ribus nostris. Et ne nos in-du-

de-bi-to-ribus nostris. Et ne nos in-du-

in ten-ta-ti-o-nem, sed li-bera

in ten-ta-ti-o-nem, sed li-bera

in ten-ta-ti-o-nem, sed li-bera

in ten-ta-ti-o-nem, sed li-bera

-cas sed li-be-ra nos a ma-lo sed

-cas sed li-be-ra nos a ma-lo

-cas sed li-be-ra nos a ma-lo sed li-

-cas sed li-be-ra nos a ma-lo sed

nos sed li - be-ra nos a ma - - - lo.  
 nos sed li - be-ra nos a ma - - - lo.  
 nos sed li - be-ra nos a ma - - - lo.  
 nos sed li - be-ra nos a ma - - - lo.

li - be-ra nos sed li - be-ra nos a ma - - - lo.  
 sed li - be-ra nos a ma - - - lo.  
 - be-ra nos a ma - - - lo a ma - - - lo.  
 li - be-ra nos sed li - be-ra nos a ma - - - lo.

34.

Chorus I.

Cantus. Sal - ve Re - gi - na, ma - ter mi -  
 Altus. Salve Re - gi - - - na, ma - ter mi.  
 Tenor. Sal - ve Re - gi - na Re - gi - na, ma - ter mi.  
 Bassus. Salve Re - gi - - - na, ma - ter mi - se - ri -

Chorus II.

Cantus.  
 Altus.  
 Tenor.  
 Bassus.

\_se\_ \_ri\_ cor.di\_ ae, Ad te cla  
 \_se\_ \_ri\_ cor.di\_ ae, Ad te cla  
 \_se\_ \_ri\_ cor.di\_ ae, Ad te cla  
 \_cor\_ \_di\_ \_ae, Ad te cla

Vi - ta, dul - ce - do et spes no - stra, sal - ve.  
 Vi - ta, dul - ce - do et spes no - stra, sal - ve.  
 Vi - ta, dulce - do et spes nostra, sal - ve.  
 Vi - ta, dulce - do et spes no - stra, sal - ve.

\_ma - mus ex - ules fi - li - i E - vae. Ad te su - spi  
 \_ma - mus ex - ules fi - li - i E - vae. Ad te su - spi  
 \_ma - mus ex - ules fi - li - i E - vae. Ad te su - spi  
 \_ma - mus ex - ules fi - li - i E - vae. Ad te su - spi

Ad te cla - ma - mus ex - ules fi - li - i E - vae.  
 Ad te cla - ma - mus ex - ules fi - li - i E - vae.  
 Ad te cla - ma - mus ex - ules fi - li - i E - vae.  
 Ad te cla - ma - mus ex - ules fi - li - i E - vae.

-ra - mus                    ge - men - - tes                    in

-ra - mus                    ge - men - - tes                    in

-ra - mus                    ge - men - - tes                    in

-ra - mus                    ge - men - - tes                    in

Ad te su - spi - ra - mus                    et flen - - tes

Ad te su - spi - ra - mus                    et flen - - tes

Ad te su - spi - ra - mus                    et flen - - tes

Ad te su - spi - ra - mus                    et flen - - tes

hac la - cry - ma - rum val - le.

hac la - cry - ma - rum val - le.

hac la - cry - ma - rum val - le.

hac la - cry - ma - rum val - le.

in hac la - - crymarum val -

in hac la - cry - marum val -

in hac la - cry - ma - - rum val -

in hac la - - cry - ma - rum val -



et Je - - - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ventris tu - i

et Je - - - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ventris tu - i

et Je - - - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ventris tu - i

et Je - - - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ventris tu - i

- te, et Je - - - sum

te, et Je - - - sum et Je - - - sum

te, et Je - - - sum et Je - - - sum

te, et Je - - - sum

no - bis post hoc ex - i - li - um os - ten - de,

no - bis post hoc ex - i - li - um os - ten - de,

no - bis post hoc ex - i - li - um os - ten - de,

no - bis post hoc ex - i - li - um os - ten - de,

no - bis post hoc ex - i - li - um os - ten - de, o - cle - -

no - bis post hoc ex - i - li - um os - ten - de, o cle - -

no - bis post hoc ex - i - li - um os - ten - de, o cle - -

no - bis post hoc ex - i - li - um os - ten - de, o cle - -

o pi- - a,

o pi- - a,

o pi- - a,

o pi- - a,

\_mens, o dulcis vir - go Ma-ri -

\_mens, o dulcis vir - go Ma-ri - a

\_mens, o dulcis vir - go Ma-ri -

\_mens, o dulcis vir - go Ma-ri -

dulcis vir - go Ma-ri - a o dulcis vir - go Ma-ri - a.

dulcis vir - go Ma-ri - a o dulcis vir - go Ma-ri - a.

dulcis vir - go Ma-ri - a o dulcis vir - go Ma-ri - a.

dulcis vir - go Ma-ri - a o dulcis vir - go Ma-ri - a.

-a o dulcis vir - go Ma-ri - a.

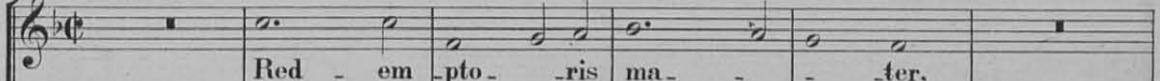
-a o dulcis vir - go Ma-ri - a.

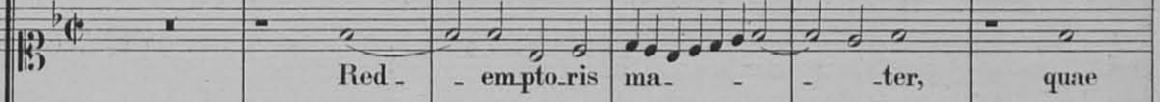
-a o dulcis vir - go Ma-ri - a.

-a o dulcis vir - go Ma-ri - a.

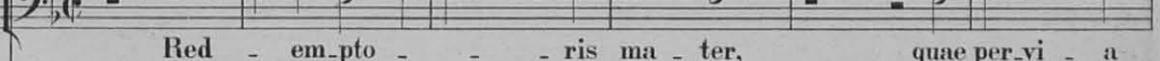
# 35.

## Chorus I.

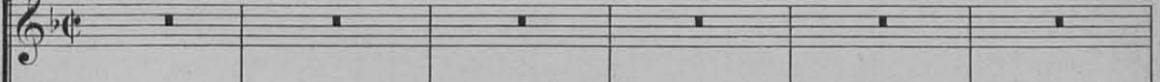
Cantus.  Red - em - pto - ris ma - ter,

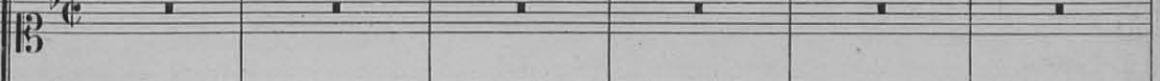
Altus.  Red - empto - ris ma - ter, quae

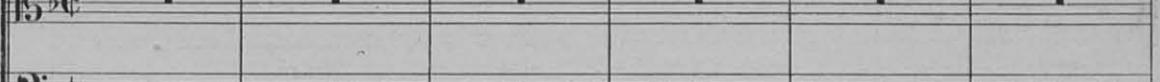
Tenor.  Al - ma Red - em - pto - ris ma - ter, quae per - vi - a

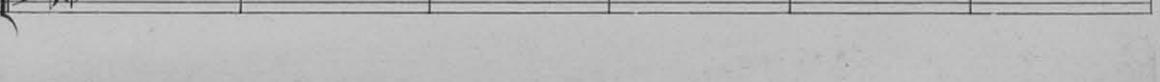
Bassus.  Red - em - pto - ris ma - ter, quae per - vi - a

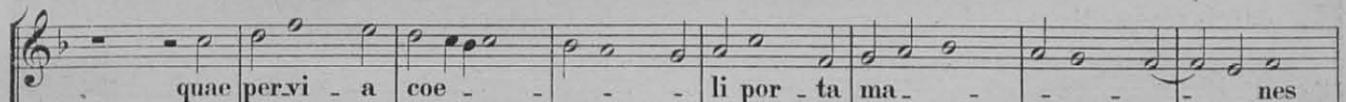
## Chorus II.

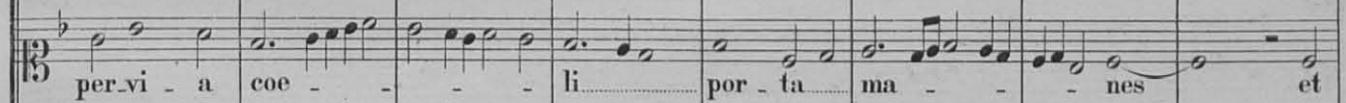
Cantus. 

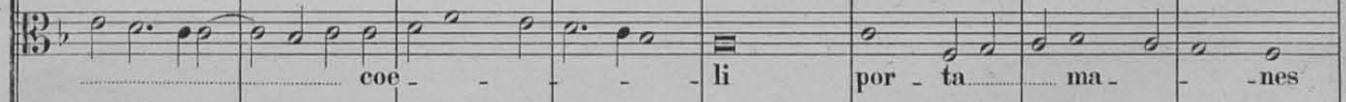
Altus. 

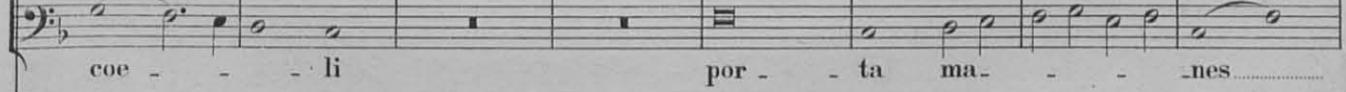
Tenor. 

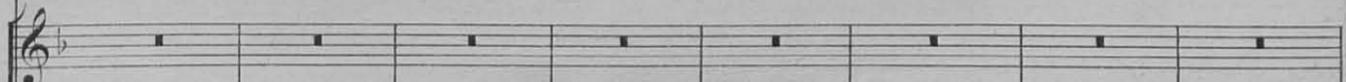
Bassus. 

 quae per - vi - a coe - li por - ta ma - nes

 per - vi - a coe - li por - ta ma - nes et

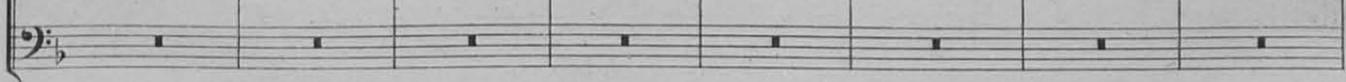
 coe - li por - ta ma - nes

 coe - li por - ta ma - nes









et stel - la ma - ris et stel - la ma - ris.

stel - la ma - ris et stel - la ma - ris.

et stel - la ma - ris et stel - la ma - ris.

et stel - la ma - ris et stel - la ma - ris.

Suc - cur.re ca - den - ti sur.

Suc.curre ca - den - ti suc.curre ca.den - ti sur.

Suc - curre.ca - den - ti succur - re ca.den - ti

Suc.curre ca - den - ti sur.

Empty musical staves for vocal and instrumental parts.

- ge\_re qui cu\_rat po - - - pu\_lo sur - ge\_re qui cu\_rat  
 - ge\_re qui cu\_rat po - - pu\_lo sur - ge\_re qui cu\_rat po -  
 sur - ge\_re qui cu\_rat po - - pu\_lo sur - ge\_re  
 - ge\_re sur - ge\_re qui cu\_rat

Tu quae  
 Tu quae ge -  
 Tu  
 Tu quae

po - - pu\_lo  
 - - pu\_lo qui cu\_rat po - pu\_lo.  
 qui cu\_rat po - - pu\_lo.  
 po - - pu\_lo qui cu\_rat po - pu\_lo.

ge - nu - i - sti na - tu - ra mi - ran - te

- - - nu - i - sti na - tu - ra mi - ran - te tu - um

quae ge - - nu - i - sti na - tu - ra mi - ran - te tu - um san - ctum

ge - - nu - i - sti na - tu - ra mi - ran - te tu - um san - ctum

tu - um san - ctum ge - ni - to - rem,

san - ctum ge - ni - to - rem ge - ni - to - rem,

san - ctum ge - ni - to - rem,

ge - ni - to - rem ge - ni - to - rem,

vir - go pri - us ac

vir - go pri - us ac po -

vir - go pri - us

vir - go pri - us

Ga\_bri\_e - lis ab

Ga\_bri\_e - lis ab o -

Ga\_bri\_e - lis ab

Ga\_bri\_e - lis ab

po.ste - ri us, Ga - bri\_e - lis

ste - ri us, Ga - bri\_e - lis

ac po.ste - ri us, Ga - bri\_e - lis

ac po.ste - ri us, Ga - bri\_e - lis

o - re pec - ca - to - rum pec - ca - to - rum mi - se - re

re pec - ca - to - rum mi - se - re

o - re pec - ca - to - rum mi - se - re

o - re pec - ca - to - rum mi - se - re

su - mens il - lud A - ve

su - mens illud A - ve

su - mens il - lud A - ve

su - mens il - lud A - ve

-re - re su - mens il - lud A - ve,  
 -re - re su - mens il - lud A - ve,  
 -re su - mens il - lud A - ve,  
 -re su - mens il - lud A - ve,

su - mens il - lud A - ve, pec - ca - to - rum mi - se - re -  
 su - mens il - lud A - ve, pec - ca - to - rum  
 su - mens il - lud A - ve, pec - ca - to - rum mi - se -  
 su - mens il - lud A - ve, pec - ca - to - rum mi -

pec - ca - to - rum mi - se - re - re mi - se - re - re.  
 pec - ca - to - rum mi - se - re - re mi - se - re - re.  
 pec - ca - to - rum mi - se - re - re mi - se - re - re.  
 pec - ca - to - rum mi - se - re - re mi - se - re - re.

-re mi - se - re - re mi - se - re - re.  
 mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re.  
 -re mi - se - re - re mi - se - re - re.  
 -re mi - se - re - re mi - se - re - re.

Chorus I.

Cantus. Re - gi - na coe - li lae - ta - re lae -

Altus. Re - gi - na coe - li lae - ta - re lae -

Tenor. Re - gi - na coe - li lae - ta - re

Bassus. Re - gi - na coe - li lae - ta - re

Chorus II.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

- ta - re, Al - le - lu - ja

- ta - re, Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

lae - ta - re, Al - le - lu - ja Al - le -

lae - ta - re, Al - le - lu - ja Al - le -

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja  
 lu-ja Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja

- lu-ja.  
 - le-lu-ja.  
 - lu-ja.  
 - lu-ja.

Qui-a quem me ru-i-sti qui-a  
 Qui-a quem me ru-i-sti qui-a quem ru-  
 Qui-a quem me ru-  
 Qui-a quem me ru-

Four empty musical staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with a common time signature and a key signature of one flat.

Four musical staves with lyrics. The lyrics are: quem me ru - i - sti por - ta - re, i - sti por - ta - re, i - sti por - ta - re.

Four empty musical staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with a common time signature and a key signature of one flat.

Four musical staves with lyrics. The lyrics are: Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja.

Re - sur - re - xit sic.ut  
 Re - sur - re - xit sic - -  
 Re - sur - re - xit sic - - ut di - - xit, Al

Re - sur - re - xit sic - - - ut di - xit, Al - le - -

lu - ja.  
 Al - le - lu - - ja.  
 lu - ja.  
 Al - le - lu - - ja.

di - - xit,  
 - - ut di - xit,  
 le - lu - ja  
 lu - ja

Re - sur - re - xit sic.ut di - xit, Al - le - lu - ja Al.le.lu  
 Re - sur - re - xit sic - - ut di - - xit,  
 Re - sur - re - xit sic.ut di - xit, Al - le - - lu - -  
 Re - sur - re - xit sic.ut di - xit, Al - le - lu -

Al - le-lu-ja Al - le-lu-ja

-ja Al - le - lu - ja Al - le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al - le - lu-ja Al - le-lu-ja

-ja Al - le - lu - ja Al - le-lu-ja

-ja Al - le - lu - ja Al - le-lu-ja

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja O-ra pro nobis De-um,

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja O-ra pro no-bis De-um,

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja O-ra pro nobis De-um,

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja O-ra pro nobis De-um,

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja O-ra pro nobis

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja O-ra pro

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja O-ra pro no-

Al-le-lu-ja Al-le-lu-ja O-ra pro nobis

Alle - lu - ja Alle - lu - ja Alle - lu - ja

Alle - lu - ja Alle - lu - ja Alle - lu - ja

Alle - lu - ja Alle - lu - ja Alle - lu - ja

Alle - lu - ja Alle - lu - ja Alle - lu - ja

De - um, Al - le - lu - ja

nobis De - um, Al - le - lu - ja

- bis De - um, Al - le - lu - ja

De - um, Al - le - lu - ja

- lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

- lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

- ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

- lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja.