

Robert Fayrfax

Missa Regali

Note values halved. Transposed up one tone.
Finals with fermata have been expressed according to the
time signature in force.
The Mean is an unbroken voice, normally with C2 clef
but the C3 clef is paralleled in Tallis' Lamentations I.
The Countertenor is a natural tenor voice.
Editorial accidentals have been applied sparingly.

Missa Regali

Robert Fayrfax

Gloria

♩=82

Treble

Mean

Countertenor

Tenor

Bass

Et in ter ra pax ho mi ni bus

Et in ter ra pax ho mi ni bus

Et in ter ra pax ho mi ni bus

Et in ter ra pax ho mi ni bus

Et in ter ra pax ho mi ni bus

4

Tr.

M.

C.

T.

bo nae vo lun ta

bus bo nae vo lun ta

bo nae vo lun ta

bo nae

11

Tr.

M.

C.

B.

tis. Lau da mus te. Be ne di ci mus te. A do

tis. Lau da mus te. Be ne di ci mus te. A do

tis.

Lau da mus te. Be ne di ci mus te. A

18

Tr.

M.

B.

ra mus te. Glori fi ca mus

ra mus te. Glo ri fi ca mus

do ra mus te. Glo ri fi ca mus

24

Tr. te. Gra ti as a gi us ti bi prop

M. te. Gra ti as a gi mus ti bi prop ter

C. Gra ti as a gi mus ti bi prop

T. te. Gra ti as a gi mus ti bi

B. te. Gra ti as a gi mus ti bi prop

31

Tr. ter mag nam glo ri am tu

M. mag nam glo ri am tu

C. ter mag nam glo ri am tu

T. prop ter mag nam glo ri am

B. ter mag nam glo ri am tu

38

Tr. am. Do mi ne De us, Rex cae les

M. am. Do mi ne De us, Rec cae les

C. am. Do mi ne De us, Rex cae

T. Do mi ne De us, Rex cae les

B. am. Do mi ne De us Rex cae

45

Tr. tis, De us Pa ter om ni po

M. tis, De us Pa ter om ni po

C. les tis, De us Pa ter omni

T. tis, De us Pa ter om ni po

B. les tis, De us Pa ter om ni

52

Tr. tens. Do mi ne Fi li

M. tens.

C. po tens.

T. tens. Do mi ne Fi li u ni ge

B. po tens. Do mi ne Fi

59

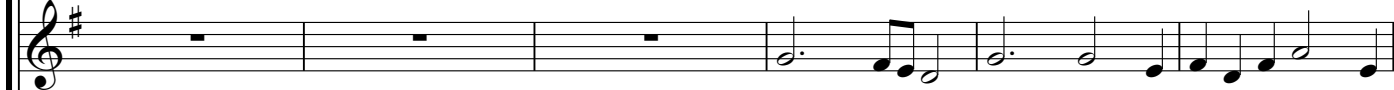
Tr. u ni ge ni te Je su Chri

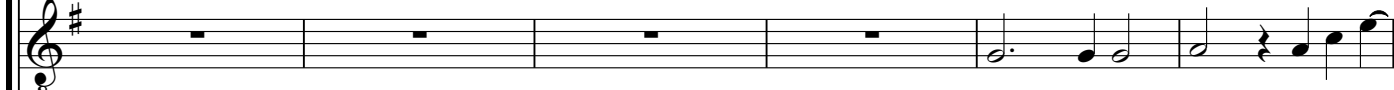
T. ni te Je su Chri

B. li u ni ge ni te Je su Chri

66

Tr. 

M. 

C. 

T. 

B. 

ste. Do mi ne De

ste. Do mi ne De

Do mi ne De us

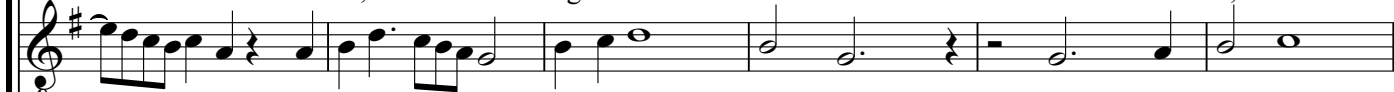
ste. Do mi ne De us,

ste. Do mi ne De

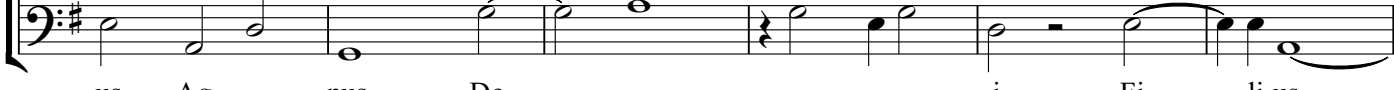
72

Tr. 

M. 

C. 

T. 

B. 

us Ag nus De i Fi li us

us, Ag nus De i, Fi

Ag nus De i, Fi

Ag nus De i Fi li

us, Ag nus De i, Fi li us

78

Tr. 

M. 

C. 

T. 

B. 

Pa

li us Pa

li us Pa

us Pa

Pa

84

Tr.

M.

C.

T.

B.

trīs. trīs. trīs. trīs. trīs.

Qui tol lis pec ca ta mun

Qui tol lis pec ca ta

trīs. Qui tol lis pec ca

90

C.

T.

B.

mun di, mi se re re

mun di, mi se re re

ta mun di, mi se re re

95

C.

T.

B.

no no no

100

C.

T.

B.

105

Tr. 

M. 

C. 

T. 

B. 

Qui

Qui

bis. Qui

bis.

bis.

110

Tr. 

M. 

C. 

tol lis pec ca ta mun di, sus ci

tol lis pec ca ta mun di, sus ci pe

tol lis pec ca ta mun di, sus ci pe

115

Tr. 

M. 

C. 

pe de pre ca ti o nem nos

de pre ca ti o nem nos

de pre ca ti o nem nos

120

Tr. 

M. 

C. 

tram.

tram.

tram.

125

Tr. Qui se des ad dex te ram Pa tris, mi

M. Qui se des ad dex te ram Pa tris, mi

C. Qui se des ad dex te ram Pa tris, mi

T. Qui se des ad dex te

B. Qui se des ad dex te ram Pa tris,

131

Tr. se re re no bis.

M. se re re no bis. Quo

C. se re re no bis.

T. ram Pa tris, mi se re re no

B. mi se re re no bis.

137

M. niam tu so lus sanc

C. Quo niam tu so lus sanc

T. bis. Quo ni am tu so lus sanc

B. Quo ni am tu so lus sanc

143

Tr. Tu so lus Do mi

M. tus. Tu so lus Do mi

C. tus.

T. tus. Tu so lus Do mi

B. tus.

149

Tr. nus. Al tis si mus, Je su Chri

M. nus. Tu so lus Al tis si mus, Je su Chri

C. Tu so lus Al tis si mus, Je su

T. nus. Tu so lus Al tis si mus, Je

B. Tu so lus Al tis si mus, Je su Chri

155

Tr. ste, cum Sanc to Spi ri tu in glo ri a De i

M. ste, cum Sanc to Spi ri tu, in glo ri a De

C. Chri ste, cum Sanc to Spi ri tu, in glo ri a De i

T. su Chri ste, cum Sanc to Spi ri tu

B. ste, cum Sanc to Spi ri tu, in glo ri a De

161

Tr. Pa tris. A men.

M. i Pa tris. A men.

C. Pa tris. A men.

T. in glo ri a De i Pa tris. A men.

B. i Pa tris. A men.

Credo

1

Tr. Pa trem om ni po ten tem, fac to rem cae

M. Pa trem om ni po ten tem, fac to rem cae li et ter

C. Pa trem om ni po ten tem, fac to rem cae li

T. Pa trem om ni po ten tem fac to rem cae li et

B. Pa trem om ni po ten tem fac to rem cae li et

5

Tr. li et ter

M. li et ter

C. et ter

T. ter

B. ter

11

Tr. rae, vi si bi li um om nium et in vi si bi

M. rae, vi si bi li um om nium et in vi si

C. rae,

T. rae,

B. vi si bi li um om ni um et in vi si bi

18

Tr. li

M. bi li

B. li

24

Tr. um. Et in u num Do mi num

M. um. Et in u num Do mi

C. Et in u num Do mi num Je

T. Et in u num Do mi num

B. um. Et in u num Je

31

Tr. Je sum Chris tum, Fi li um De i u ni ge

M. num Je sum Chris tum, Fi li um De i

C. sum Chris tum Fi li um De i u

T. Je sum Chris tum, Fi li um De i u ni ge

B. sum Chris tum, Fi li um De i u ni

38

Tr. ni tum. Et ex Pa

M. u ni ge ni tum. Et ex Pa tre

C. ni ge ni tum. Et ex Pa tre na tum

T. ni tum, na

B. ge ni tum. Et ex Pa tre na

44

Tr. tre na tum an te om ni a sae

M. na tum an te om ni a sae

C. an te om ni a sae

T. tum an te om

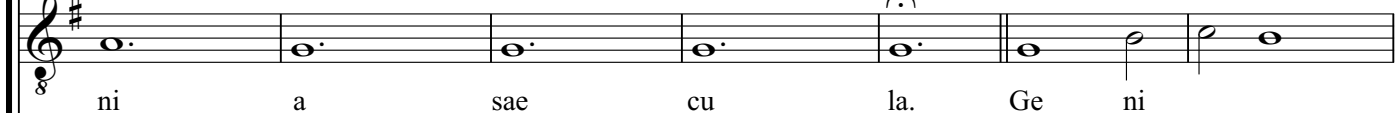
B. tum an te om ni a sae

50

Tr.  cu la. Ge ni tum, non

M.  cu la. Ge ni tum

C.  cu la. Ge ni tum

T.  ni a sae cu la. Ge ni

B.  cu la.

57

Tr.  fac tum, con substan ti a lem Pa tri: per quem om ni a

M.  non fac tum con sub stantialem Pa tri: per quem om ni

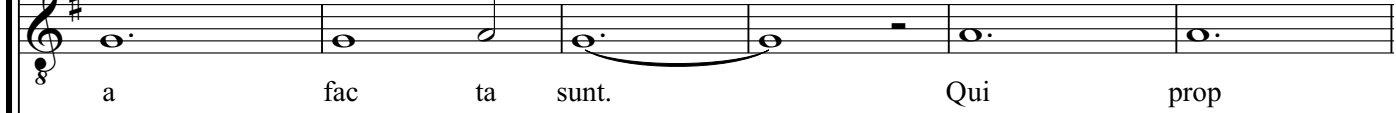
T.  tum non gac tum, con substanti a lem Pa tri: per quem omni

63

Tr.  fac ta sunt. Qui prop ter nos ho mi

M.  a fac ta sunt. Qui prop ter nos ho mines, et

C.  sunt. Qui prop ter nos ho mi

T.  a fac ta sunt. Qui prop

B.  sunt. Qui prop ter nos ho mi nes,

69

Tr. nes et prop ter nos tram sa lu tem des cen dit

M. prop ter nos tram sa lu tem des cen dit

C. nes, et prop ter nos tram sa lu tem descen dit decae

T. ter nos tram sa lu tem de

B. et prop ter nos tram sa lu tem des cen dit decae

76

Tr. de cae lis. Et in car na tus

M. decae lis. Et in car na tus

C. decae lis. Et in car na tus

T. cae lis. Et in car na tus

B. cae lis. Et in car na tus

82

Tr. est de Spi ri tu Sanc

C. est de Spi ri tu Sanc

B. tus est de Spi ri tu Sanc

87

Tr. to ex Mari a Vir gi ne:

C. to ex Mari a Vir gi ne: Et

B. to ex Mari a Vir gi ne: Et ho

92

Tr. Et ho mo fac tus

C. ho mo fac tus

B. mo fac tus

97

Tr. est.

C. est. Cru ci fix us e ti

T. Cru ci fix us e ti

B. est. Cru ci fix us e ti

102

C. am pro no bis: sub Pon ti o Pi la

T. am pro no bis: sub Pon ti o Pi la

B. am pro no bis sub Pon ti o Pi la

107

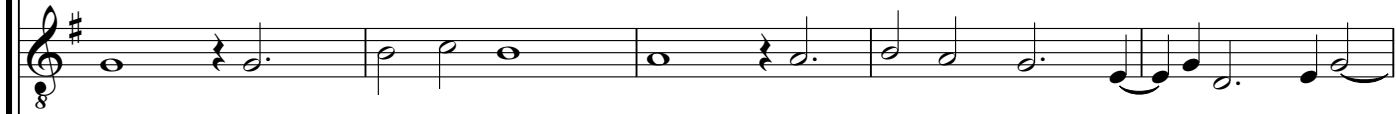
C. to pas sus et se pul tus

T. to pas sus et se pul tus

B. to pas sus et se pul tus

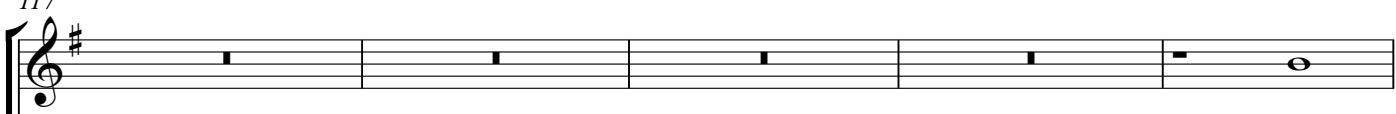
112

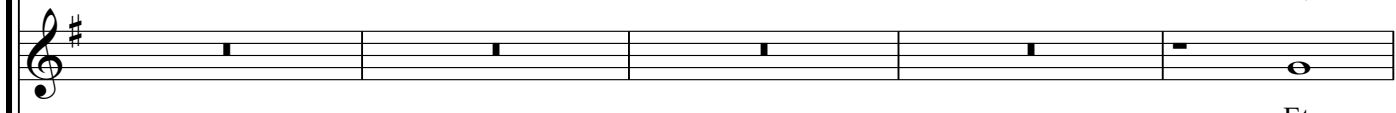
C. 

T. 

B. 

117

Tr. 

M. 

C. 

T. 

B. 

Et

Et

est. Et

est.

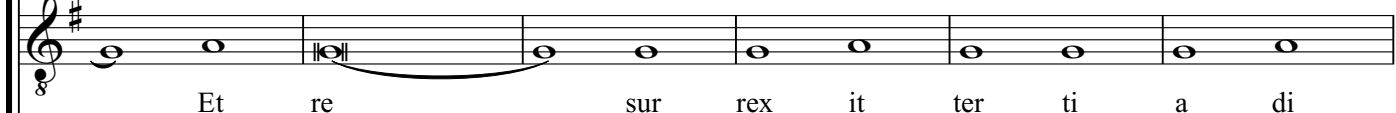
est. Et

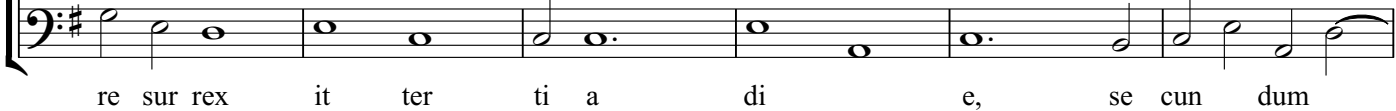
122

Tr. 

M. 

C. 

T. 

B. 

re sur rex it ter ti a di e, se cun

re sur rex it ter ti a di e, se cun dum scrip tu

re sur rex it ter ti a di e, se cun dum

Et re sur rex it ter ti a di

re sur rex it ter ti a di e, se cun dum

128

Tr. dum scrip tu ras. Et as cen

M. ras. Et as cen dit

C. scrip tu ras. Et as cen dit in

T. e se cun dum scrip tu ras. Et

B. scrip tu ras. Et as cen

134

Tr. dit in cae lum: se det

M. in cae lum: se det ad dex te

C. cae lum: se det ad dex te

T. as cen dit in cae lum: se det

B. dit in cae lum: se det ad

139

Tr. ad dex te ram Pa tris.

M. ram Pa tris. Cu jus reg ni non

C. ram Pa tris. Cu jus reg ni non

T. ad dex te ram Pa tris. Cu jus reg

B. dex teram Pa tris. Cu jus reg ni non

145

M. *e rit fi*

C. *e rit fi*

T. *ni non e rit fi*

B. *e rit fi*

151

Tr. *Et vi tam ven*

M. *nis. Et vi tam ven tu ri*

C. *nis. Et vi tam ven*

T. *nis. Et vi tam*

B. *nis. et vi tam ven*

156

Tr. *tu ri sae cu li. A*

M. *sae cu li. A*

C. *tu ri sae cu li. A*

T. *ven tu ri sae cu li. A*

B. *tu ri sae cu li. A*

160

Tr. men.

M. men.

C. men.

T. men.

B. men.

Sanctus

1

Tr. Sanc

M. Sanc

C. Sanc

T. Sanc

6

Tr. tus,

M. tus,

C. [tus,

T. [tus, Sanc]

13

Tr.

M.

C.

T.

B.

Sanc

tus,

Sanc

Sanc

tus,

Sanc

Sanc]

tus,

tus,

tus,

tus,

Sanc

20

Tr.

M.

B.

27

Tr.

M.

B.

34

Tr.

M.

C.

T.

B.

tus

Do mi

tus

Do

tus

Do

tus

Do

tus

Do

41

Tr. nus De

M. mi nus De us

C. mi nus De us Sa

T. mi nus De us Sa

B. mi nus De

47

Tr. us Sa ba

M. Sa ba

C. Sa ba

T. ba

B. us Sa ba

53

Tr. oth. Ple ni sunt cae

M. oth.

C. oth.

T. oth. Ple ni sunt cae

B. oth. Ple ni sunt cae

61

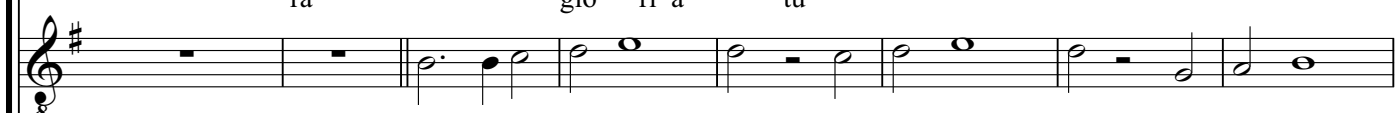
Tr.  li et ter

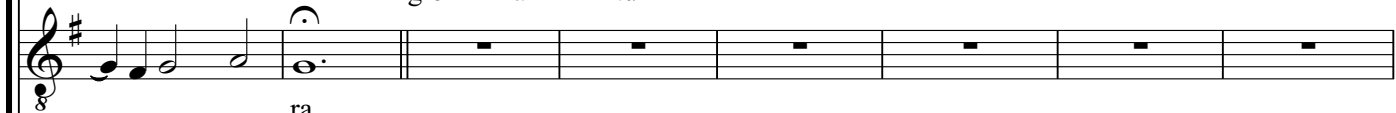
T.  li et ter

B.  li et ter

68

Tr.  ra glo ri a tu

C.  glo ri a tu

T.  ra

B.  ra glo ri a tu

76

Tr. 

C. 

B. 

81

Tr. 

C.  a.

B.  a.

87

Tr. Ho san na in

M. Ho san na

C. Ho san na in ex

T. Ho san na

B. Ho san na in

94

Tr. in ex cel

M. in ex cel

C. in ex cel

T. in ex cel

B. in ex cel

101

Tr. cel sis.

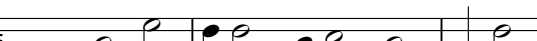
M. cel sis.

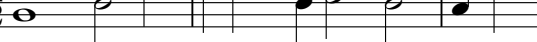
C. cel sis.

T. cel sis.

B. cel sis.

108

C. 
Be ne

T. 
Be ne

B. 
Be

113

C. *dic*

T. *dic*

B. *ne*

118

C. T. B.

Detailed description: This musical score is for three voices: Soprano (C.), Alto (T.), and Bass (B.). It is in G major, indicated by one sharp (F#) on the key signature. The time signature is 8/8. The score covers measures 118, 119, and 120. In measure 118, the Soprano part has a dotted quarter note G4, an eighth note A4, a quarter note B4, and an eighth note A4. The Alto part has a quarter note G4, a half note A4, and a quarter note B4. The Bass part has a dotted half note G3. In measure 119, the Soprano part has a quarter rest, an eighth note A4, a quarter note B4, and an eighth note A4. The Alto part has a quarter note G4, a half note A4, and a quarter note B4. The Bass part has a dotted half note G3. In measure 120, the Soprano part has a quarter note G4, an eighth note A4, a quarter note B4, and an eighth note A4. The Alto part has a quarter note G4, a half note A4, and a quarter note B4. The Bass part has a dotted half note G3.

122

C.

T.

B.

dic

127

C.

T.

B.

8

132

Tr.

C.

T.

B.

qui

tus

tus

tus qui

138

Tr.

B.

ve

ve

143

Tr.

B.

148

Tr.

M.

C.

B.

nit in no mi ne Do

in no mi ne Do

in no mi ne

nit

154

Tr.

M.

C.

mi

Do

159

Tr.

M.

C.

mi

mi

164

Tr.

M.

C.

169

Tr.

M.

C.

T.

B.

ni. Ho san

ni. Ho san

ni. Ho san

Ho san

175

Tr.

M.

C.

T.

B.

na

na

na

na

na

181

Tr. in ex cel

M. in ex

C. in ex

T. in ex cel

B. in ex cel

188

Tr. sis.

M. sis.

C. cel sis.

T. cel sis.

B. sis.

Agnus Dei

1

Tr. Ag

M. Ag

C. Ag

T. Ag

6

Tr. nus De

M. nus De

C. nus De

T. nus De

12

Tr. i, qui tol lis pec

M. i, qui tol lis pec

C. i,

T. i,

B. qui tol lis pec

19

Tr. ca ta mun

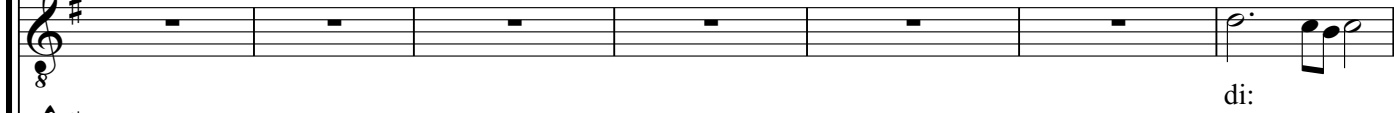
M. ca ta mun

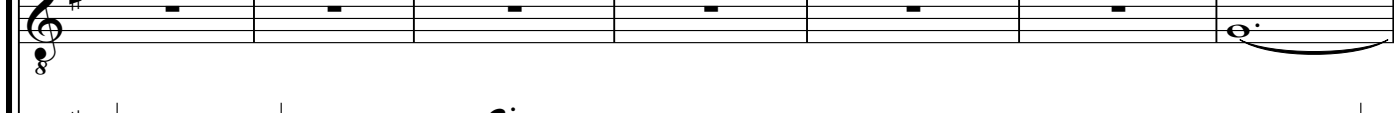
B. ca ta mun

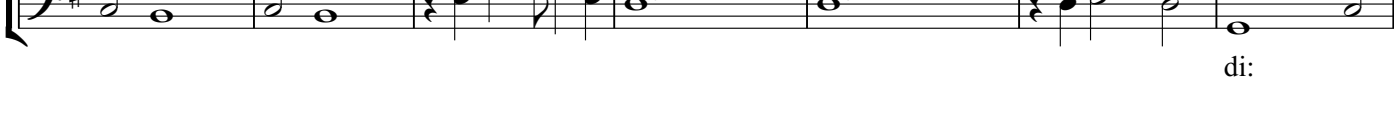
26

Tr.  di: mi

M.  di:

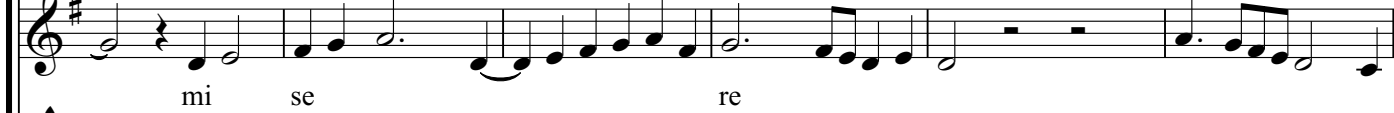
C.  di:

T.  di:

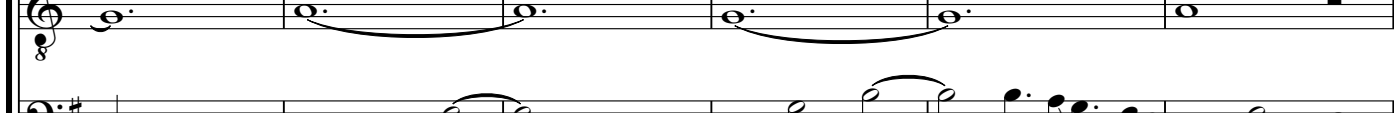
B.  di:

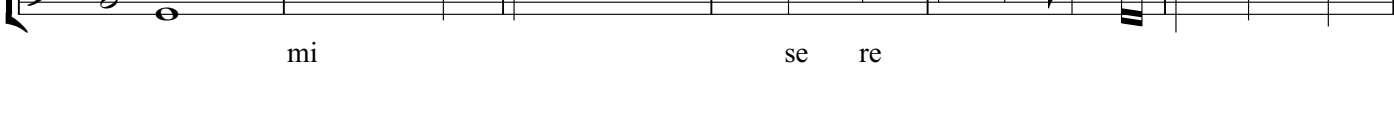
33

Tr.  se re

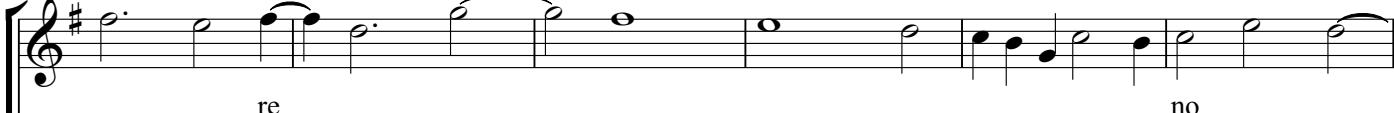
M.  mi se re

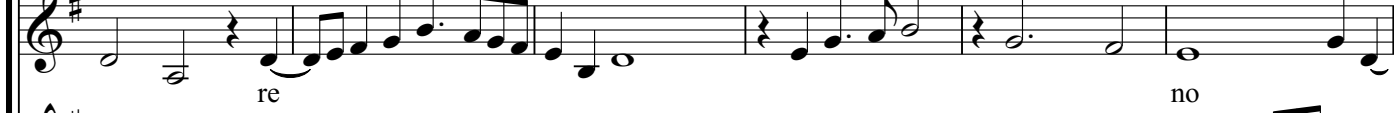
C.  mi se re

T.  mi se re

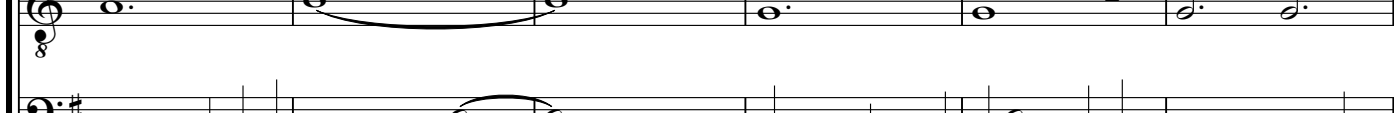
B.  mi se re

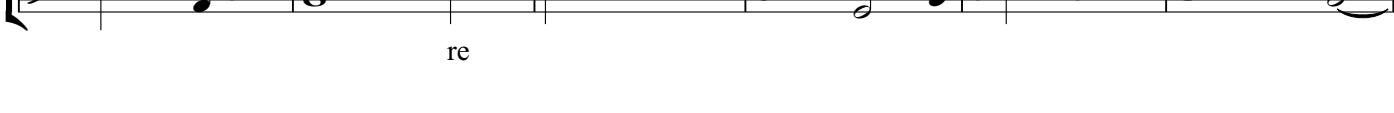
39

Tr.  re no

M.  re no

C.  re no

T.  re no

B.  re

45

Tr.

M.

C.

T.

B.

no

51

Tr.

M.

C.

T.

B.

bis. Ag

bis. Ag

bis. Ag

bis. Ag

58

Tr.

C.

B.

nus De

nus De

nus De

64

Tr. *i, qui tol*

C. *i,*

T. *qui tol lis pec ca*

B. *i, qui tol lis pec*

71

Tr. *lis pec ca ta*

T. *ta mun*

B. *ca ta*

77

Tr. *mun di: mi se*

M. *mi se*

C. *di: mi*

T. *di: mi se*

B. *mun di: mi se*

83

Tr.

M.

C.

T.

B.

re re re no

se re re no

re re no

89

Tr.

M.

C.

T.

B.

bis.

bis.

bis.

Ag

bis.

Ag

bis.

Ag

95

C.

T.

B.

100

C.

T.

B.

nus De

nus De

nus De

105

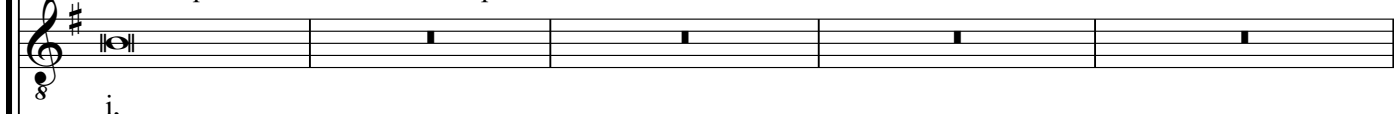
C. 

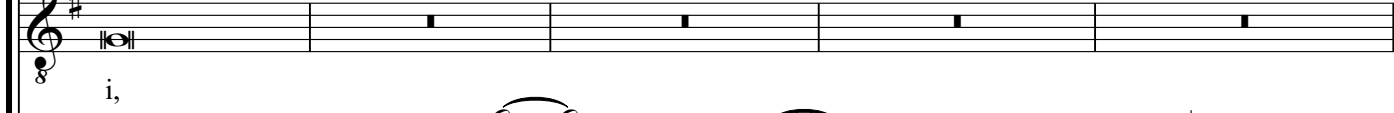
T. 

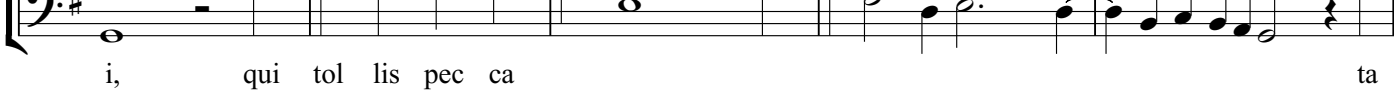
B. 

110

Tr. 
qui tol lis pec ca

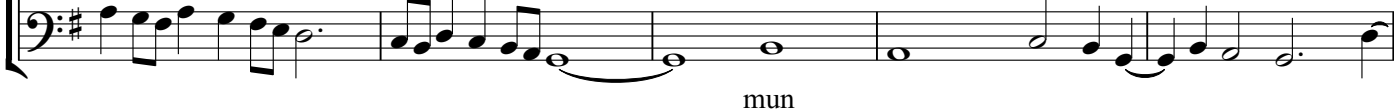
C. 

T. 

B. 
i, qui tol lis pec ca ta

115

Tr. 
ta mun

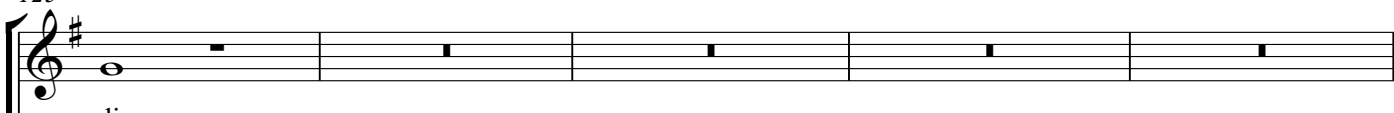
B. 
mun

120

Tr. 

B. 

125

Tr. 
di:

C. 
do na no

T. 
do na no

B. 
di:

130

Tr.

M.

C.

T.

B.

pa

pa

bis

bis

pa

135

Tr.

M.

C.

T.

B.

141

Tr.

M.

C.

T.

B.

cem.

cem.

cem.

cem.

cem.

cem.