

Grande  
pièce  
symphonique

Opus 17

Cesar Franck

Instrumentatie voor blazersensemble  
door Arie van Hoek

Grande pièce symphonique, Cesar Franck, Opus 17, instrumentatie Arie van Hoek

Andantino serio

Bassoon 1 *mp* *quasi ad libitum* **3**

10 *mp* *quasi ad libitum* *a tempo*

22 *mp* **2** *pp*

31 *p*

37 *mf* *dim.*

43 *p* *mp* *f* *mp* *molto cresc.*

55 *p* *pp* *ff* *Allegro non troppo e maestoso* **44**

108 *mp* *mf* *ff* *ff*

116 *ff*

125

133 *ff* *ff* 23

165 *f* *f* *f* 9 6 *accelerando poco a poco*

189 *pp* *p* *pp* 6 12

213 *pp* *pp*

222 19 8

255 *p* *rall.* *molto lento* *Andante* *p*

263

274 *p*

285 *p* 3

297 *p* *rall.* *Allegro* 4 *pp*

311 4 15 3 *pp*

342 *cantando*  
*pp* **3** *pp* **3**

363 **3** *p*

378 *mp* *p* *mp* *p*

386 *mp* *pp*

394 *pp* *pp* *Andante* **2** **2**

408 **6** *poco piu lento* *pp* *rall.*

424 *Allegro* **10** *Andantino serio* *p* *p*

441 *Allegro* **10** **3** *Poco lento* **3**

462 *Andante* **8** *f* *ff* *Beaucoup plus largement qu'à la mesure 64*

477

485

493 11

512 *mf*

518 *2*

527 *f*

535 *f*

545

554 *f*

561

568

576 *rall.* *a tempo* *ff*

586