

LE
CARNAVAL
DE
VENISE
pour Piano
par
L. Strebberg.
OP. 16.

Nº 1. à 2 mains.
Pr. F. 4.

Nº 2. à 4 mains
Pr. F. 6.

Propriété des Editeurs.
P. SCHOTT & C^{ie} (KNOTH & SEDANO Succ^{rs})
Editeurs de Musique
PARIS, — 70, Faubourg St Honoré, PARIS.
Tous droits d'exécution publique & de reproduction réservés

imp. Delanchy & C^{ie}

LE CARNAVAL DE VENISE

10^{me} EDITION.

L. STREABBOG.

Op. 16.

Allegretto.

PIANO *p dolce.*

pp

mf

4 5 2 5 2 5 1 5 1 5 1 4 # 1 4 1 4 1 4 2 4 3 4 2 4 1 5

5 5 5 5 4 3 3 1 2 1 3 2 3 4 3 2 3 1 5 1

5 4 1 3 1 3 1 2 1 2 1 2 1 3 2 3 4 3 2 3 5 3

4 3 2 1 2 1 4 2 4 2 5 3 4 2 2 3

ben marcato. *p*

3 2 1 3 2 1 1 2 2 3 8

f marcato.

5

p *legg.* 55

p

Animato. 5

p

p *cresc.*

f *ff*