

*A Joaquín Franco*

# JOSÉ MIGUEL MORENO SABIO

**"*Momento musical para un cuadro abstracto*"**

**Saxofón Alto**

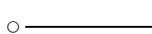
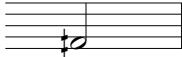
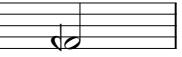


Fernando Zóbel, *Ornitóptero*, 1962, óleo sobre lienzo

Cuenca, 2018

# Notas

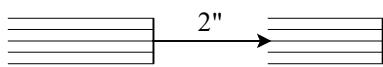
Alteraciones (sólo afectan al sonido ante el que están escritas)

Aire y sonido (sin vibrato) 	1/4 de tono arriba 	1/4 de tono abajo 	3/4 de tono abajo 	3/4 de tono arriba 
---	---	--	--	---

 Crescendo con ataque suave

 Descrecendo con corte suave

Silencio medido en segundos



Slap normal / tongue

Martellato

+ +

t

Calderones

breve ord. largo



ataque de sonido más llaves

grupo de sonidos  
en acelerando



Duración aproximada: 2' 20"

**$\text{♩}=40$**

*gliss.*      *gliss.*

*pp*

$2''$

*gliss.*      *gliss.*

*ppp*

**$\text{♩}=80$**

$2''$

*f*

*ff*

**10**

*f*

*ff*

**10**

*f*

*ff*

**t**

*ff*

**12**

*ff*

**t**

*f*      *mf*      *ff*      *t*      *t*      *t*      *mp*      *ff*

*2''*

*14:16*

*3*

*=40*

*3''*

*pp*

*gliss.*

*pp*