

Lieder nach Texten von Friedrich Rückert

Gustav Mahler

instrumentatie voor mezzosopraan,
11 blazers, harp en contrabas door
Arie van Hoek

	Sopr. ↑	Pag.	Tijd
Blicke mir nicht in die Lieder	D - G	1-11	1 min. 20
Ich atmet' einen linden Duft	(B _b) - F _♯	12-20	2 min. 28
Ich bin der Welt abhanden gekommen	C - G	21-32	7 min. 20
Um Mitternacht	B - G	33-50	6 min.
Liebst du um Schönheit	F - G	51-56	2 min. 35
		Totaal	19 min. 48

Blicke mir nicht in die Lieder

Soprano

Sehr lebhaft

Gustav Mahler, bew. Arie van Hoek

7 1

Blic - ke mir - nicht in die Lie - der! Mei - ne -

12 2

Au - gen - schlag' - ich - nie - der, wie er-tappt auf bö-ser Tat.

18 2

Sel-ber darf ich nicht ge-trau-en, ih-rem Wach-sen zu - zu - schau - en.

3 24 2 4

Blic-ke mir - nicht in die Lie - der! Dei - ne - Neu - gier -

31 2 5

ist Ver-rat, ist Ver-rat! Bienen, wenn - sie Zel-len bau - en,

39 6

lassen auch nicht zu - sich - schau - en, schau - en selbst auch nicht zu.

45 2

Wenn die rei-chen Ho-nig-wa-ben sie zu Tag be - för - dert - ha-ben,

7 51 2

dann vor al - - - len na - sche du, - - - - -

56 8 7

dann - vor - al - len - na - sche du! Na - sche du!

Ich atmet' einen linden Duft

Gustav Mahler, bew. Arie van Hoek

Sehr zart und innig; langsam

Soprano

Ich at - met' ei - nen lin - den Duft!

1

5 Im Zim - mer stand - - ein - - Zweig - der Lin - de,

10 ein An - ge - bin - de - von lie - - - ber Hand. - - -

14 - - Wie lieb - lich war - - - der Lin - den - duft,

2

18 wie lieb - lich ist der - Lin - - den - duft, - - -

3

22 - - - das Lin - den - reis brachst du ge - lin - de!

4

26 Ich at - me leis - - - im Duft - der Lin - de

30 der Lie - - - be lin - den Duft.

5

3

Ich bin der Welt abhanden gekommen

Äußerst langsam und zurückhaltend

Gustav Mahler, bew. Arie van Hoek

Soprano

9 1 *ruhevoll*

pp Ich bin der Welt - ab - han - den ge - kom - men,

15 etwas zögernd 2

mit der - Ich sonst vie - le Zeit ver - dor - ben;

18 a tempo

2 3 a tempo 2

sie hat so lan - ge nichts von mir ver - nom - men,

24

p sie mag wohl glau - ben, ich sei ge - stor - - - - ben!

4

28 Etwas fließender, aber nicht eilen

Es ist mir auch gar - nichts dar - an ge - le - - gen, ob

31

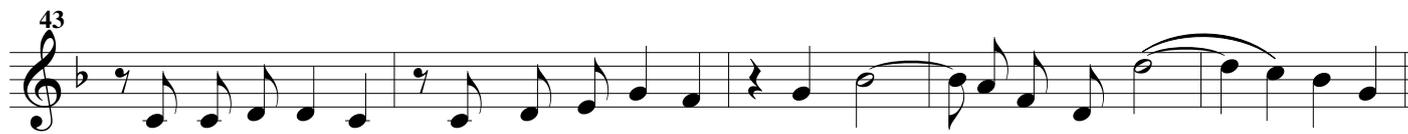

 sie mich für ge - stor - ben halt. Ich

5
 34


 kann auch gar nichts sa - gen da - ge - gen, denn wirk - lich bin ich ge -

6 Wieder zurückhaltend
 37

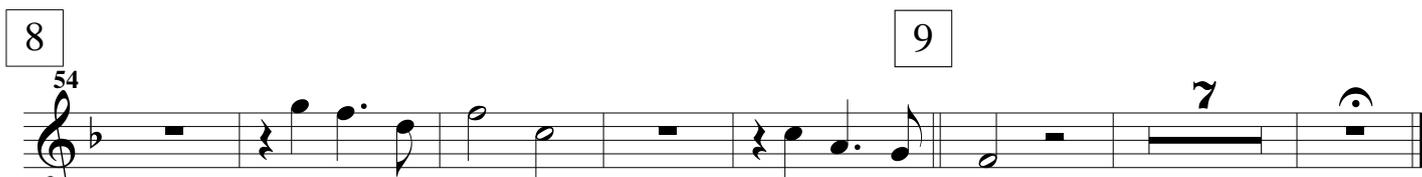

 stor - ben, ge - stor - ben der Welt.

43


 Ich bin ge-stor-ben dem Welt ge-tüm-mel und ruh' - in ei-nem stil - len Ge-

7
 48 *innig ohne Steigerung*


 biet! Ich leb' al - lein - in mei-nem Him - mel, in mei-nem Lie - ben,

8
 54


 in mei-nem Lie - ben, in mei-nem Lied.

Um Mitternacht

Soprano

Gustav Mahler, bew. Arie van Hoek

Ruhig, gleichmäßig

Um Mit - ter - nacht hab' ich ge - wacht und
auf-ge-blickt zum Him - mel! Kein Stern vom Stern - ge - him - mel
hat mir ge - lacht um Mit - ter - nacht!
Um Mit - ter nacht hab' ich ge - dacht - hin - aus - - - in dunk - le
Schran - ke! Um Mit - ter - nacht! Es hat kein Licht - ge -
dan - ke mir Trost ge bracht - Um Mit - ter - nacht! Um
Mit - ter - nacht nahm ich in Acht die Schlä - ge mei - nes Her - zens!
Ein einz' - ger Puls - des Schmer - zens war an - ge - facht um

45 6

Mit-ter-nacht. Um Mit-ter - nacht kämpflich die Schlacht, o

53

7 Fließend
mit großem Ausdruck

Mensch-heit, dei - ner Lei - - den. Nicht konnt' ich sie ent -

57

8

schei - - - - den mit meiner Machtum Mit-ter - nacht.

65 rit. a tempo

9

Um Mit-ter-nacht hab' ich die

74 Mit mächtigem Aufschwung

10 Più mosso

Macht in dei - ne Hand ge - ge - ben! Herr!

78

accel. Ganze Takte 11 Tempo I (♩ = wie zuletzt ♩)

Herr ü - ber Tod und Le - ben: Du hältst die Wacht! Du

86

12 zurück halten

hältst die Wacht! Du! Du - - - hältst - die

91

Breit rit. Largo

Wacht - - - um Mit - - - ter - nacht!

Liebst du um Schönheit

Innig

Gustav Mahler, bew. Arie van Hoek

Soprano



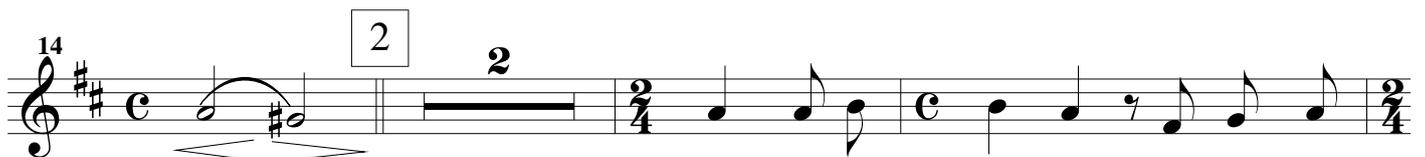
Liebst du um Schönheit, o nicht mich Lie-be!



Lie-be, die Son-ne, sie tragt ein gold-nes Haar! - Liebste du um



Ju-gend, o nicht mich lie-be! Lie-be den Fruh-ling, der jung ist je-des



Jahr! - - - - - Liebste du um Schät-ze, o nicht mich



lie - be! Lie - be die Meer - frau, sie hat viel Per - len klar! -

3

Steigernd



Liebste du um Lie-be, o ja mich Lie - be! Lie - be mich



im - mer, dich lieb ich im - mer im - mer - dar!