

Celloconcert

opus 104

Antonín Dvořák

selectie uit het concert gezet voor vier hoorns door

Arie van Hoek

opgedragen aan

Truus Litjens

Celloconcert Opus 104

Horn 1 in F

Antonín Dvořák

Selectie voor vier hoorns door

Arie van Hoek

Allegro $\text{♩} = 116$

mp *pp*

9

mp *pp* *pp* *p*

15

mp *f* *f* *mp*

21

poco rit. Grandioso $\text{♩} = 110$

mf *mf* *mf*

27

molto rit.

fp

35

Un poco sostenuto ($\text{♩} = 80$)

mp *p*

43

mp *mf* *p*

51

> Allegro $\text{♩} \approx 116$

mf *f*

58

poco rit. Adagio, ma non troppo $\text{♩} = 108$

p

65

p *f* *p* *pp* *p*

76 *pp* *pp* *mp* 3 3 3

84 6 *mf* 3 6

90 *Allegro moderato* ♩ = 104 2 *pp* 3 *p*

102 *mp* *f* *mf*

111 *risoluto* *p* *mf* 5

122 *f* 5

134 *p* *mp*

146 *p*

157 *molto rit.* *a tempo* *mf* *p* *p* 5

170 *f* *rit.* *Meno mosso* ♩ = 84 3 *pp* 5

182 *p* *4* *accel.* *p* Allegro moderato ♩ = 104

192

200 *mp*

207 *molto rit.* *f* *mf* *p* Allegro moderato ♩ = 104

216 *f* *mp* *f*

222 *f* *accel.*

232 Allegro vivo ♩ = 132