

Cantavan quatro legiadrette Ninfe

Prima parte

Jean de Castro (c.1540-c.1600)

Rose fresche (Ricciardo Amadino press, Venice, 1591)

Canto

Tenore

Basso

Can - ta - - - van qua - tro le - gia - dret - te Nin - fe,

Can - ta - - - van qua - tro le - gia - dret - te Nin - fe,

Qua - tro le - gia - dret - te Nin - fe,

5

In si so - a - vi, in si so - a - vi, in si so - a - vi, in si so - a - vi ac - cen - - ti;

In si so - a - vi, in si so - a - vi, in si so - a - vi, in si so - a - vi ac - cen - ti;

In si so - a - vi, in si so - a - vi, in si so - a - vi, in si so - a - vi ac - cen - - ti;

10

Ch'ac - que - ta - ro - no il mar - - - fer - - - mar

Ch'ac - que - ta - ro - no il mar fer - - - mar

Ch'ac - que - ta - ro - no il mar fer - - - mar

15

i ven - - ti Quan - do ap - pres - so lo bel - le Da - mon s'as - si -

mar i ven - ti Quan - do ap - pres - so lo bel - le Da - mon s'as - si - se, -

i ven - - ti Da - mon s'as - si -

se, Da-mon s'as - si - se, *Da-mon s'as - si - se*, s'as - si - se E rad-dop-piò i con-cen - ti, e
 - Da-mon s'as - si - se, *Da-mon s'as - si - se*, Da-mon s'as - si - se, E rad-dop-piò i con-cen - ti,
 - - - - - se,

rad - dop-piò i con-cen - ti, e rad-dop-piò i con - cen - - ti, Spar-gen-d'il suon,___ spar -
 e rad-dop-piò i con-cen - ti, e rad-dop-piò i con - cen - - ti, Spar-gen - d'il suon,___
 E rad-dop-piò i con-cen - ti, e rad-dop-piò i con-cen - - ti, Spar - -

gen-d'il suon,___ spar - gen-d'il suon in que - ste par-ti e'n quel - le, e'n quel - le.
 - spar-gen - d'il suon,___ spar-gen-d'il suon in que - ste par-ti e'n quel - le, e'n quel - le.
 gen - - d'il suon in que - ste par-ti e'n quel - le, e'n quel - le.

Cantavan quatro legiadrette Ninfe,
 In si soavi accenti;
 Ch'acquetarono il mar fermar i venti
 Quando appresso lo belle
 Damon s'assise,
 E raddoppiò i concerti,
 Spargend'il suon in queste parti e'n quelle.