

4-Е СОБРАНІЕ РОМАНСОВЪ и ПѢСЕНЪ

ДЛЯ

ПѢНІЯ съ аккомпаниментомъ фортепіано.

№	К.	№	К.
14902 <i>Алябьевъ, А.</i> Соловей. Для струно.	30	15700 <i>Мендельсонъ, Б.</i> Венеціанская баркаролла	30
14903 " " " контрастно	30	15021 <i>Дмитріевъ, Н.</i> Воспоминаніе. Для высокаго голоса. 30	
14905 " " " соприло, какъ исполняла ея		15022 " " " средняго голоса . 30	
<i>Г-жа А. Панни</i> , по манускрипту А. Опелля. 40		15023 " " " низкаго голоса . 30	
15000 <i>Баттышевъ, А.</i> Что ты рано, травушка	20	15091 <i>Шиловакая, М. В.</i> Разстался мы	30
15575 <i>Баттинъ, Д.</i> Возле рѣчки, возле мосту	50	15341 <i>Размадзе, А.</i> Кобзарскія пѣсни	50
15685 <i>Дизаревъ, Г.</i> Пѣсня ямщика. Заложу я тройку борзыхъ. 50		15671 <i>Цыганск. пѣсня.</i> Зацѣлуй меня до смерти.	20

Собственность издателя.

Москва у П. Юргенсона.

ГЛАВНЫЕ СКЛАДЫ:

Ст.-ПЕТЕРБУРГЪ у И. ЮРГЕНСОНА. | ВАРШАВА у Г. ЗЕННЕВАЛЬДА.

РУССКАЯ
НАРОДНАЯ ПѢСНЯ

ВОЗЛѢ РѢЧКИ, ВОЗЛѢ МОСТА,

для пѣнія (SOPRANO,)

Moderato.

Музыка Д. Кашина.

CHANT.

p Во - злѣ рѣч - ки, во - злѣ мо - ста; во - злѣ

PIANO-

FORTE.

рѣч - - ки, во - злѣ мо - ста; во - злѣ рѣч - ки, во - злѣ мо - ста

тра - ва ро - сла; во - злѣ рѣч - ки, во - злѣ мо - ста тра - ва ро - сла;

Тра - ва ро - сла ше - ло - ва - я, тра - ва ро - сла

ше - ло - ва - - я, ше - ло - ва - я, му - ра - ва - я, зе - ле - на -

я; шел - ко - ва - я, му - ра - ва - я, зе - ле - на - - я.

И я въ три ко - сы ко - си - - ла и я въ три - ко -

сы ко - сп - - ла ра - ди дру - га, ра - ди го - сти до - ро - га -

го; ра - ди дру - га, ра - ди го - сти до - ро - га - - го

lamentabile.
Слы - - шить, но - етъ мо - е сер - дце; слы - - шить,

но - - етъ мо - е сер - дце; слы - шить, но - етъ мо - е сер - дце

ре - ти - во - - - е; слы - шить, но - етъ мо - е сер - дце

ре - ти - во - - - е: *risoluto.* Какъ за - - ду - - малъ, мо - я ра -

дось; какъ за - - ду - малъ мо - я ра - - дось;

какъ за - ду - малъ, мо - я ра - дось, вдругъ же - ни - тся;

какъ за - ду - малъ, мо - я ра - достъ, вдругъ же - ни - тся. За - ъ -

зжай ко - мнѣ, дѣ - ви - цѣ; за - ъ - зжай ко -

мнѣ, дѣ - ви - цѣ; за - ъ - зжай ко мнѣ, дѣ - ви - цѣ,

ты про - сти - тся; за - ъ - зжай ко мнѣ, дѣ - ви - цѣ,

ты про - сти - ться Не за - - - ь - - - дешь, мо - я ра -

f più mosso.

достъ; не за - ь - - дешь, другъ, про - сти - ться:

Че - резъ рѣ - чень - - ку по - ь - дешь ты, по - то - - нешь;

че - резъ быс - тру по - не - се - шься, за хле - бие - шься.

dolorosamente. *rallentando.*

Про ме - ня, кра - сну дѣ - ви - цу, про ме - ня, кра -

a tempo.

сну дѣ - ви - цу, во - спо - мя - - нешь; про ме - ня, кра -

rallentando.

сну дѣ - ви - цу, - - во - спо - мя - - нешь; про ме - ня, кра -

- - сну дѣ - ви - цу, - - во - спо - мя - - - нешь.

pp