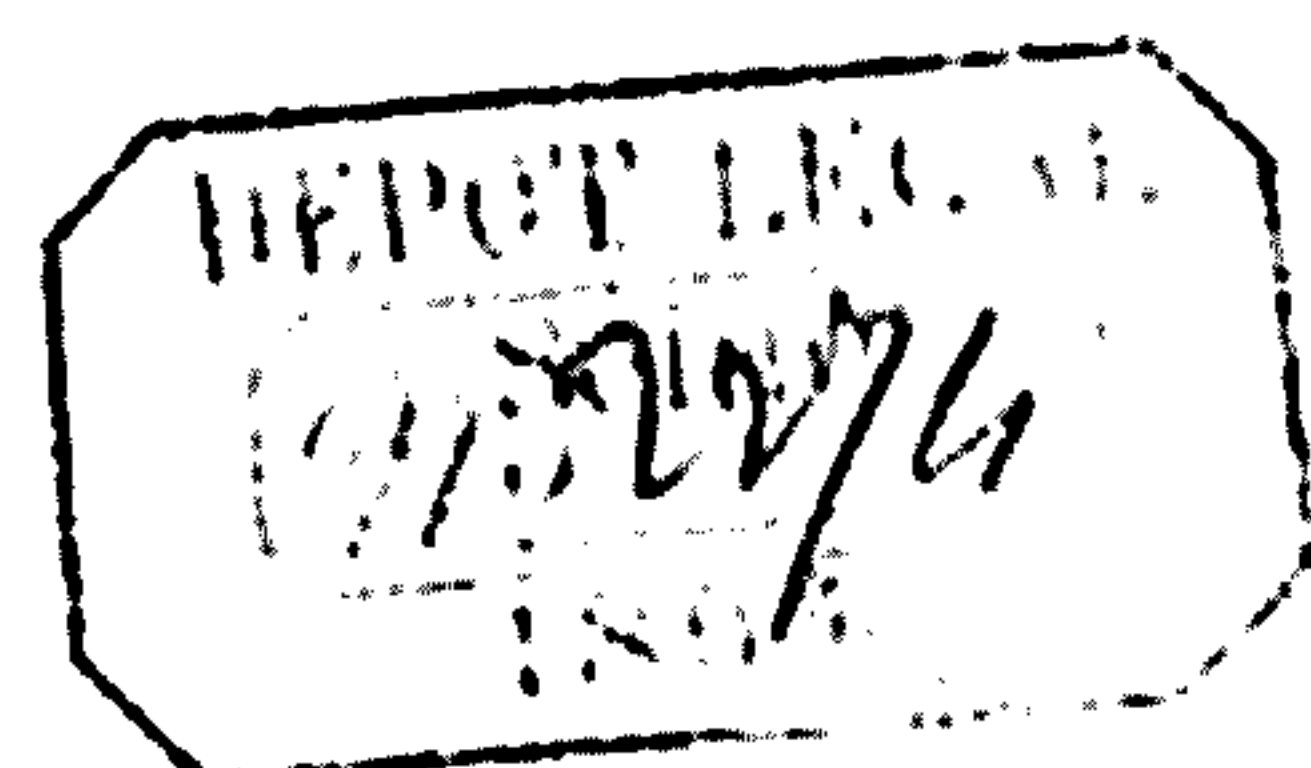




Duo ou Chœur

pour
2 voix de Femmes

Poésie d'Edouard GUINAND



Musique de

RENÉ DE BOISDEFFRE

Op: 58.

Prix: 6^f

Chaque partie séparée (1^{re} et 2^{me} Dessus en accolade) net: 0.40

Propriété pour tous pays

Tous droits de reproduction, de traduction et d'arrangement réservés

Paris J. HAMELLE, Editeur,

Anc^{re} M^{re} J. MAHO

82 Boulevard Maiesherbes, 82.

J. 3636 H.

L'ÉTÉ

DUO OU CHŒUR

Poésie d'Edouard GUINAND

René de BOISDEFFRE

Op. 58.

Avec animation.

PIANO.

The piano introduction is in 3/8 time. The right hand features a series of chords, mostly triads, moving in a descending sequence. The left hand provides a simple harmonic accompaniment with eighth and quarter notes. Dynamics include *p* (piano) and *Grazioso* (graceful), and a crescendo leading to *sf* (sforzando).

1^{rs} DESSUS.

p Doux

Jeu - ne fau - vet - te, Folle a - lou -

2^{ds} DESSUS.

p Doux

Jeu - ne fau - vet - te, Folle a - lou -

The piano accompaniment continues with the same chordal pattern in the right hand. The left hand has a more active line with eighth notes. Dynamics include *pp* (pianissimo) and a crescendo.

The vocal entry for the chorus is in 3/8 time. The melody is simple and catchy, with lyrics: "et te, Joyeux pinson chan-tez l'é-té". The accompaniment is in the piano part.

The piano accompaniment for the chorus continues with the same chordal pattern in the right hand. The left hand has a more active line with eighth notes. Dynamics include *pp* (pianissimo) and a crescendo.

Par - fums des ro - ses Frai - ches é - clo - ses, Ren - dez le

Par - fums des ro - ses Frai - ches é - clo - ses, Ren - dez le

Rall.

bois — plus en - chan - té Ren - dez le bois — plus

bois plus en - chan - té Ren - dez le bois — plus

Tempo.
mf

en - chan - té So - leil qui do - res Les sy - co -

en - chan - té So - leil qui do - res Les sy - co -

Tempo.
mf

mo - res Rem - plis d'es - sains tout bru - is - sants

mo - res Rem - plis d'es - sains tout bru - is - sants

Ver - se la joi - e, Que tout se noi - e Dans tes ray -

Ver - se la joi - e, Que tout se noi - e Dans tes ray -

ons res - plen - dis - sants Ver - se la joi - e,

ons res - plen - dis - sants Ver - se la joi - e,

Cresc.

Que tout se noi - e Dans tes ray - ons res - plen - dis -

Que tout se noi - e Dans tes ray - ons — res - plen - dis -

Cresc.

*sf**Dim.*

- sants!

- sants!

sf

p Dim.

p

Souf - fle qui pas - ses

p

Souf - fle qui pas - ses Dans les es - pa - ces, Se - mant l'es -

p

Dans les es - pa - ces, Que
- poir d'un jour d'é - té Que ton ha - lei - ne

ton ha - lei - ne Donne à la plai - ne plus de beau -
Donne à la plai - ne Plus d'é - clat et plus de beau -

Rit.
- té Plus d'é - clat et plus de beau - té
- té Plus d'é - clat et plus de beau - té
Rit.

Tempo.
mf

Dans la prai - ri - e Calme et fleu - ri - e En - ten - dez - vous ce

Dans la prai - ri - e Calme et fleu - ri - e En - ten - dez - vous ce

Tempo.
mf

sf

doux a - veu — C'est l'hymne pur De la na - tu - re

sf

doux a - veu — C'est l'hymne pur De la na - tu - re

sf *Cresc.*

Qui se re - cueille et bé - nit Dieu — Qui se re - cueille et

sf

Qui se re - cueille et bé - nit Dieu — Qui se re - cueille et

sf *Cresc.*

bé - nit Dieu Et bé - nit
 bé - nit Dieu Et bé - nit
 Dieu Ah!
 Dieu Ah!
 Dim. p
 pp