

Children's Corner Suite

Contrabassoon

Doctor Gradus ad Parnassum

Debussy

Modérément animé ♩ = 88

3

7 **A** *Chouchou turns the page* 5

17 **B** 2 *Un peu retenu* //

22 **C** *A tempo* *ppp*


29 *Retenu*

33

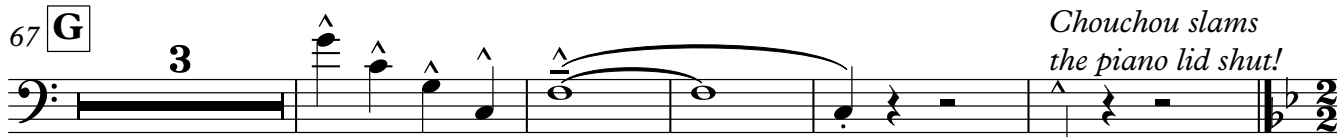
37 *Animez un peu* *pp* *Retenu*

44 **D** *Tempo I* **E** 3 *pp mp pp pp pp*



54 *En animant peu a peu* **F** 2 *f* V.S.

62 

Très animé

67 **G** 

Chouchou slams the piano lid shut!

più f  *ff*  *ff*  *ff*

II. Jimbo's Lullaby

1 **Assez modéré** ♩ = 70

p doux et un peu gauche

7 **H** 

13 

19 **I** 

pp > ppp pp > ppp pp > ppp pp > ppp pp > ppp

24 

pp > ppp pp > ppp pp > ppp pp > ppp pp > ppp

29 **J** 

35 

38 **K** **Un peu plus mouvementé** 

p

42 *mf* *pp*

46 **L** *p*

51 **M** *mf* *p*

56 **N** *p* *p* *p* *Retenu* *più p*

62 **O** **Tempo primo** *pp* *pp > ppp* *pp > ppp*

69 **P** *pp > ppp* *p* *p*

74 **Q** *pp* *pp* *pp* *morendo...*

III. Serenade of the Doll

80 ¹ **Allegretto ma non troppo** ♩ = 112

8 **R** **S** **Un peu retenu** 5 13 2

30 **T** **a Tempo** 8 **Cédez - - -**

mf > pp

V.S.

En animant un peu

4

43 **U** a Tempo **V**

61 **W** **GP** **X**

80 **Sans retarder** **Y**

93

106 **Z** **AA**

1 **Modérément animé** $\text{♩} = 126$

III. Serenade of the Doll

48 **1** **Tres modéré** ($\text{♩} = 60$)

2 **BB** **CC** **Plus mouvementé** ($\text{♩} = 84$ freely) **au Mouvt.** **Cé dez**

12 **DD** ($\text{♩} = 80$ freely) **Cédez**

Plus mouvementé (♩ = 80 freely)

19 **EE** au Mouvt. (♩ = 68 rubato) Poco animato **FF**

2 4

Un peu retenu
(en conservant le rythme)

27 **GG** Cédez

pp *ppp*

Golliwogg's cake walk

Allegro giusto ♩ = 112

1 **HH** GP

f < *più f* < *sfz* *p* *f* *p* *f* *p*

10

pp < *sfz* > *p* > > *ff*

18 **II**

f < *sfz* > *p* *f* < *ff* <

26 **JJ** **KK**

40

p *più p* *f* < *ff*
ff *p* *p* > *p* > *più p* >

47 **LL** Un peu moins vite ♩ = 90

pp

55 Cédez

pp

V.S.

Contrabassoon

6

63 **A tempo** **Cédez** **A tempo** **Cédez**
2

71 **A tempo** **Cédez** **A tempo** **Cédez**

78 **Cédez**
A tempo A tempo
2

89 **Toujours retenu...**
MM
2
mp *p* *mf*

98

106 *f* *sfz* *p* *f* *ff*
4

118 **NN**
3
p *p* *p* *f* *sfz* *ff*