24

2B.

A Madame C. Saint-Ulhring

LE NIL

Poésie

d'ARMAND RENAUD

Musique de

XAVIER LEROUX

N°1 ré mineur N°2 ut bémol mineur

N°3 mi mineur (Ter mineur)

Edition A pour CHANT avec accompagt de PIANO, chaque numéro, Prix 5f.
Edition B, pour CHANT avec acct de VIOLON et de PIANO, chaque numéro, Prix 7f50
Edition C pour CHANT avec acct de VIOLONCELLE et de PIANO chaque numéro Prix 7f50

Paris, AU MÉNESTREL, 2bis Rue Vivienne, HEUGEL & Cie
Editeurs [illegible]
Tous droits de traduction et de reproduction réservés

Fol. Vm 7
18621

A MADAME E. SALLA UHRING.

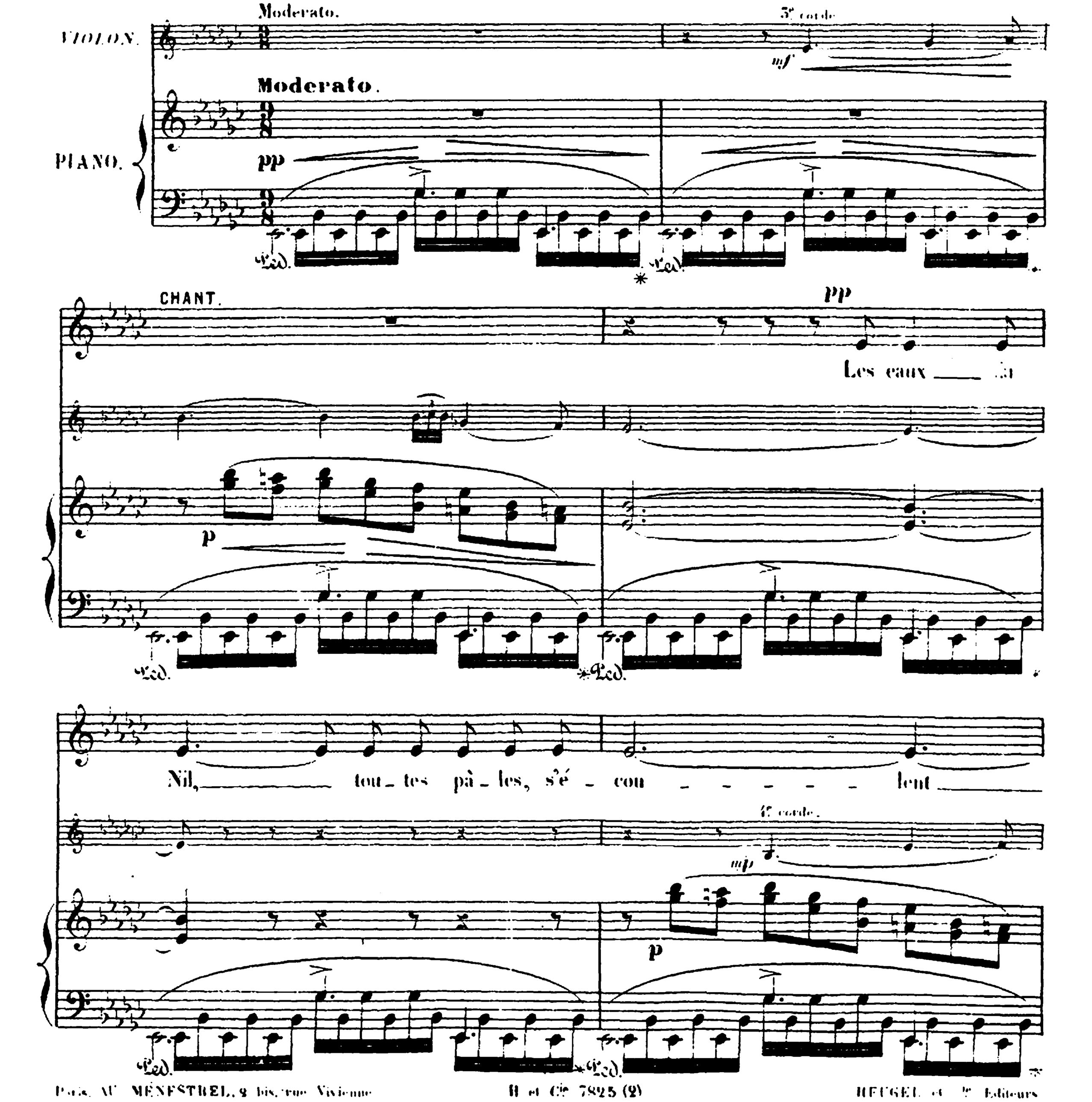
LE NIL

Poésie de **ARMAND RENAUD.**

Musique de **XAVIER LEROUX.**

N°. 2.

avec accompagnement de Violon.



mf

Sous les é - toi - - - les de la

mf

nuit. Ah! Ah!

mf

p

p

dim.

pp

mf

pp

pp

Des sphinx, aux bords, sur deux rangs se dé _

mp

Ped. * Ped. *

_ ron _ _ _ _ _ _ lent.

pp

cresc.

Ped. * Ped. *

f

Ah!

f

Ped. * Ped. * Ped. *

pp

Ah!

f

pp

sf

pp

Ped. * Ped. *

mf

pp

Au mi -

mf

mf

p

Ped. * Ped. *

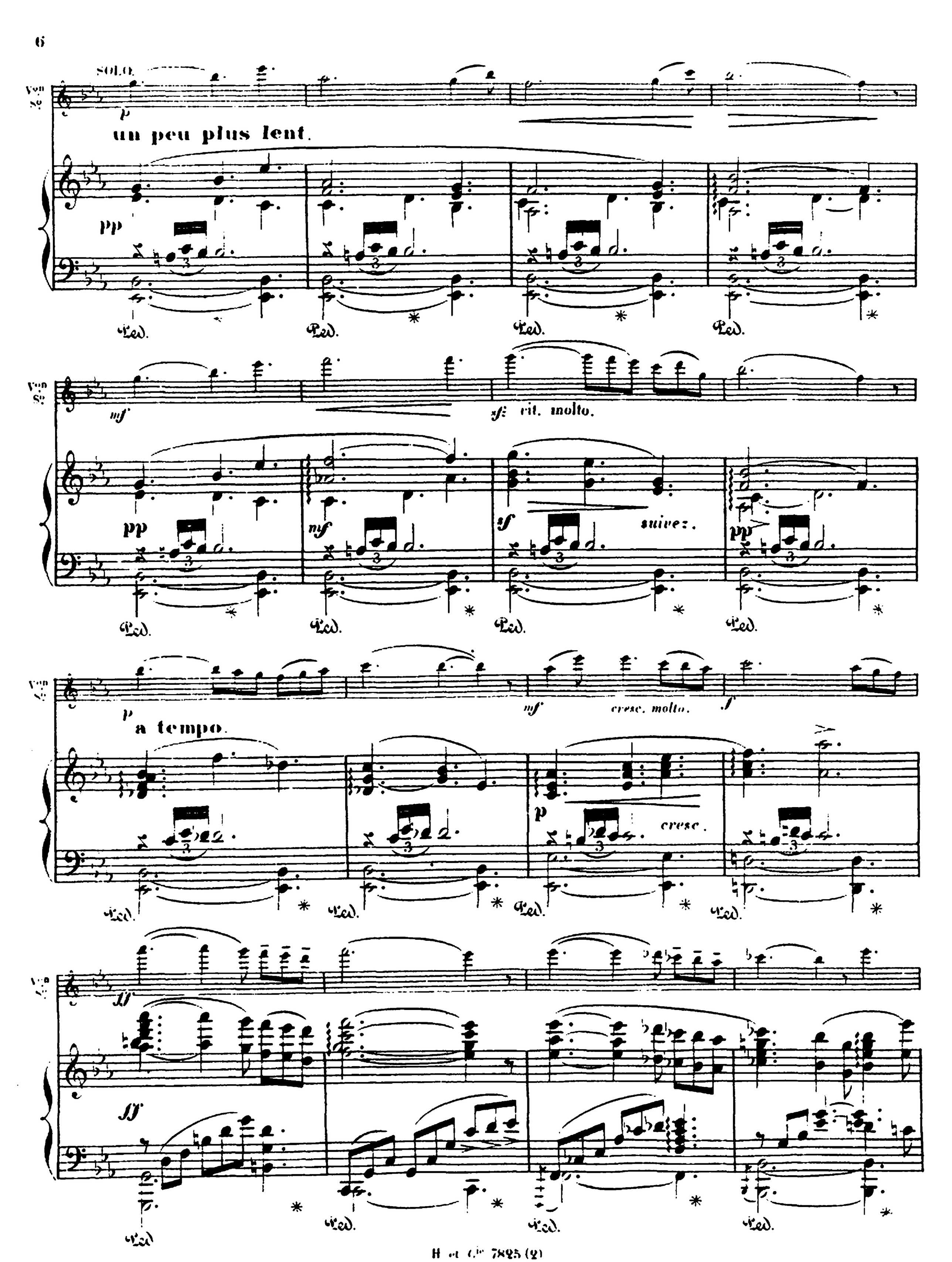
rit. molto.

- lieu, no - tre bar - que fait.

ppp

rit. molto.

Ped. * Ped. *


SOLO.
Vcll. Sc.
p
un peu plus lent.
pp
Ped.
mf
sf rit. molto.
pp
mf
sf
suivez.
pp
a tempo.
mf cresc. molto.
f
p
cresc.

Le bien-ai-mé, s'ac-cou-dant sur la proue, lais-se er-rer sur moi son œil doux; Moi, renversant la tê-te, je se-coue Mes cheveux d'or sur ses ge-noux.

4e corde. à volonté. ff suivez. pp p a tempo. cresc. à volonté. pp p mf cresc. suivez. pp p cresc. mf rall. cresc. molto. p cresc. mf suivez.

pp a tempo

Et les grands sphinx, dans la plai - - ne in - fi -

p

a tempo

pp

cresc.

Ped. *

mf

nie, Nous regardait pas - ser près d'eux,

p

cresc.

mf

p

cresc. poco a poco.

Ped. * Ped. *

cresc.

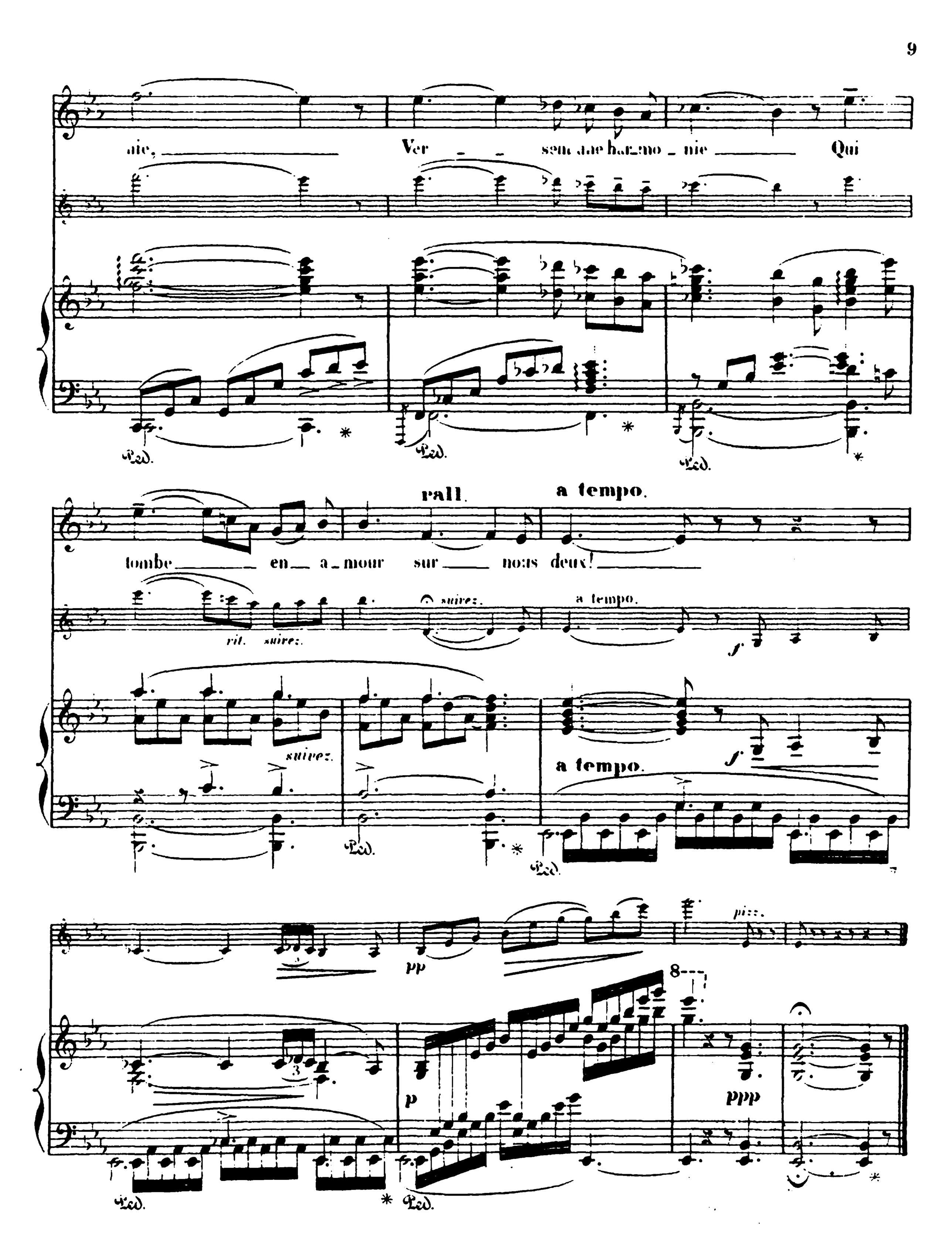
Con - fu - sé - ment ver - - sent une harmo -

f

sf

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *



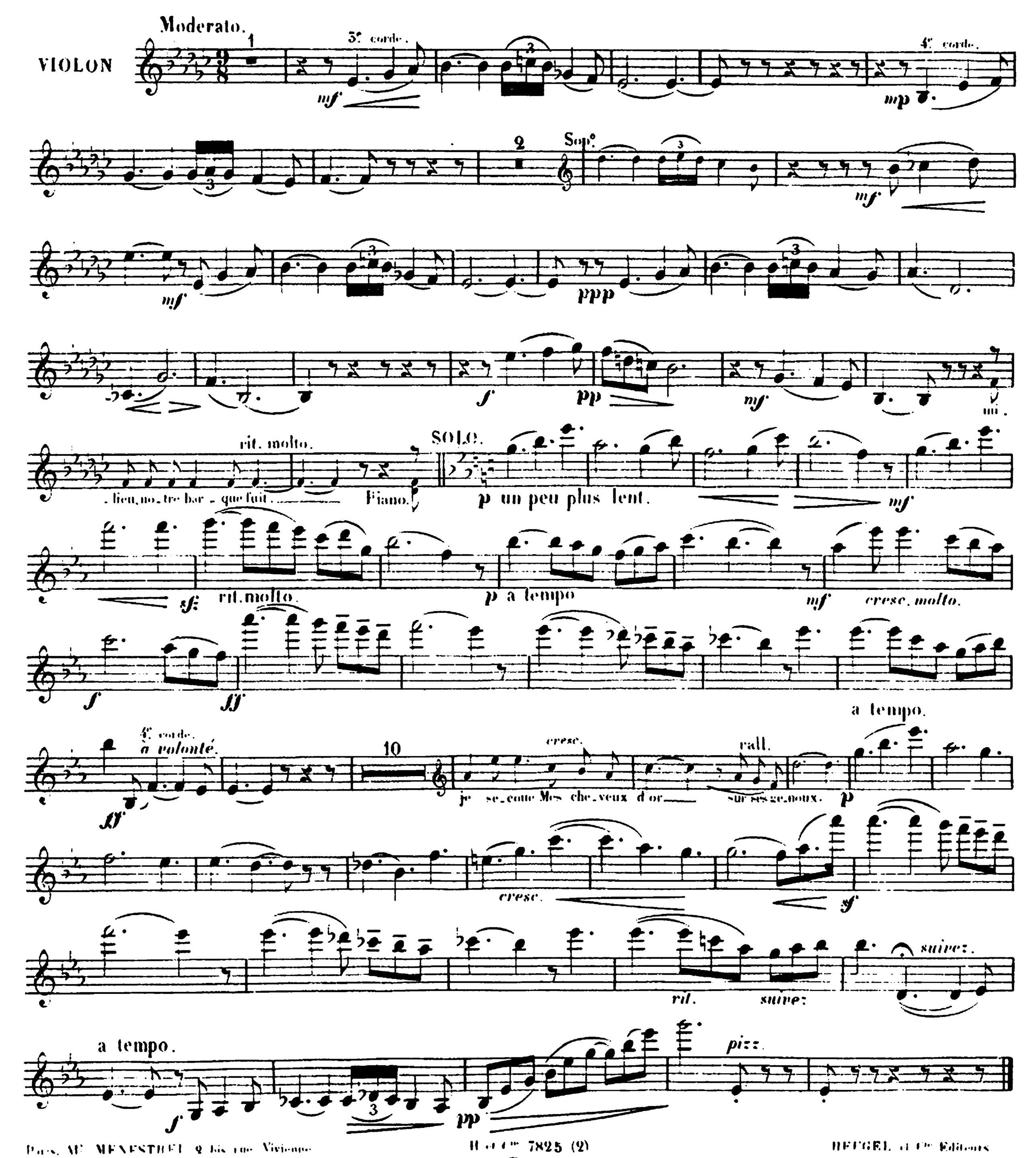
Paris, Imp. Delanchy, Faubourg Saint Denis, 51-53. H. et Cie 7825 (2) M. Fleurot Grav. 7 rue Tardieu.

A MADAME E. SALLA UHRING.

LE NIL

Poésie de **ARMAND RENAUD.**

№ 2.

avec accompagnement de Violon.

Musique de **XAVIER LEROUX.**