

GL: 101

Nun ruhen alle Wälder

Text: Paul Gerhard 1647

Melodie: nach Heinrich Isaac 1505

Satz: Stefan Trenner 2018

Intonation

Orgel

The musical score for the organ intonation consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef, both in common time (indicated by 'c'). The key signature is one flat (B-flat). The music begins with a series of quarter notes followed by eighth notes, creating a rhythmic pattern of eighth-note pairs.

The musical score for the hymn tune 'Nun ruhen alle Wälder' consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef, both in common time (indicated by 'c'). The key signature is one flat (B-flat). The music features a steady pattern of quarter notes and eighth notes, with some sustained notes and rests.

Liedsatz

The musical score for the hymn tune 'Nun ruhen alle Wälder' consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef, both in common time (indicated by 'c'). The key signature is one flat (B-flat). The music features a steady pattern of quarter notes and eighth notes, with some sustained notes and rests.

1. Nun ru - hen al - le Wäl - der, Vieh, Men - schen, Städ - t und Fel - der, es
2. Wo bist du, Son - ne blie - ben? Die Nacht hat dich ver - trie - ben, die
3. Der Tag ist nun ver - gan - gen, die güld - nen Stern - lein pran - gen am
4. Der Leib eilt nun zur Ru - he, legt ab das Kleid und Schu - he, das
5. Nun geht, ihr mat - ten Glie - der, geht hin und legt euch nie - der, der
6. Breit aus die Flü - gel bei - de, o Je - su, mei - ne Freu - de, und
7. Auch euch, ihr mei - ne Lie - ben, soll heu - te nicht be - trü - ben kein

The musical score for the hymn tune 'Nun ruhen alle Wälder' consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef, both in common time (indicated by 'c'). The key signature is one flat (B-flat). The music features a steady pattern of quarter notes and eighth notes, with some sustained notes and rests.

1. schläft die gan - ze Welt. — Ihr a - ber, mei - ne Sin - nen, auf,
 2. Nacht, des Ta - ges Feind. — Fahr hin; ein an - dre Son - ne, mein
 3. blau - en Him-mels - saal; — al - so werd ich auch ste - hen, wenn
 4. Bild der Sterb-lich - keit; — die zieh ich aus: Da - ge - gen wird
 5. Bet - ten ihr be - gehrt.. — Es kom - men Stund und Zei - ten, da
 6. nimm dein Küch-lein ein. — Will Sa - tan mich ver - schlín - gen, so
 7. Un - fall noch Ge - fahr. — Gott lass euch se - lig schla - fen, stell

1. auf, ihr sollt be - gin - nen, was eu - rem Schöp - fer wohl ge - fällt.
 2. Je - sus, mei - ne Won - ne, gar hell in mei - nem Her - zen scheint.
 3. mich wird hei - ßen ge - hen mein Gott aus die - sem Jam - mer - tal.
 4. Chris - tus mir an - le - gen den Rock der Ehr und Herr - lich - keit.
 5. man euch wird be - rei - ten zur Ruh ein Bett - lein in der Erd.
 6. lass die Eng - lein sin - gen: "Dies Kind soll un - ver - let - zet sein."
 7. euch die güld - nen Waf - fen ums Bett und sei - ner En - gel Schar.