

星とたんぽぽ

Lyrics : Kaneko Misuzu

Music : Kato Yoichi

2012/11/22

rev. 2017/2/21

2019/3/11

1 $\text{♩} = 70$

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-4) features a vocal melody in treble clef and piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 70. The lyrics are: あおいそらのそこふかく うみのこいしの そのように. The second system (measures 5-8) continues the melody and accompaniment. The lyrics are: よるがく るまで しずん で る よるがく. The third system (measures 9-12) concludes the piece. The lyrics are: る ま— で しずん で る ひるのほしは. The piano accompaniment includes chords and moving lines in both hands.

あおいそらのそこふかく うみのこいしの そのように

5

よるがく るまで しずん で る よるがく

10

る ま— で しずん で る ひるのほしは

14

めに み え ぬ ひ る の ほ し は め に み え ぬ

17

み え ぬ け れ ど も あ る ん だ よ み え ぬ も の で も あ る ん だ

21

よ ち っ て す が れ た た ん ぼ ぼ の

25

か わ ら の す き に だ ま っ て は る の く る ま で

かくれてる は る の く る ま— で

かくれてる つ よ い その ね は め に み え

ぬ み え ぬ け れ ど も み え ぬ け れ ど も

み え ぬ け れ ど も あ る ん だ— よ

47

あ る ん だ よ

51

ひろびろと 伸びやかに

あ お い そ ら の そ こ ふ か く う め の こ い し の そ の よ う に

55

よ る が く る ま で し ず ん で る よ る が く

60

る ま で し ず ん で る し ず ん で る