

CHANTS NATIONAUX

CHANT DU DÉPART (MÉHUL).	
Piano et Chant	1 »
Chant seul	0.35
Piano seul facile en 2 pages par L. GAUTIER	1 »
LA MARSEILLAISE (ROUGET de L'ISLE)	
Chant et Piano	1 »
Chant seul	0.35
Piano seul, arrangée par Adolp STANISLAS	1 »
MARSEILLAISE & CHANT DU DÉPART	
Ensemble. Piano seul facile en 3 pag., L. GAUTIER	1.35
LA BRABANÇONNE, Chant national belge	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
Piano seul	1.75
GOD SAVE THE KING !	
Piano seul et Piano et chant	1 »
Chant seul	0.35
HYMNE IMPÉRIAL RUSSE	
Piano seul et Piano et Chant	1 »
Chant seul	0.35
FANFARE ROYALE & HYMNE ROYAL	
ITALIEN. Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
Piano seul arrangé par ADOLF STANISLAS	1.75
JEANNE D'ARC & L'ANGE (L. BORDÈSE)	
A 2 voix et acc. de Piano	1.75
Chant seul, 2 voix	0.50

CHANTS PATRIOTIQUES

LES ALLOBROGES, chant patriotique de Savoie. Edition officielle	
Chant et Piano (V. GENTIL)	1.75
In-8 4 voix	0.35
— 2 voix	0.35
— 3 voix	0.50
En partition à 4 voix	1.25
Chaque partie	0.25
L'ANGE GARDIEN DE LA FRANCE.	
R. P. LIGONNET.	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
L'ARMÉE FRANÇAISE (à Jeanne d'Arc).	
R. P. LIGONNET.	
Chant et Piano	1.50
In-8	0.35
BAMBIN AU FUSIL DE BOIS (BOISSIÈRE)	
Chant seul	0.35
BERCEUSE LORRAINE (L. BILLAUT)	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
C'EST POUR LA FRANCE, marche.	
L. BILLAUT	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
C'EST UN OISEAU QUI VIENT DE FRANCE, Romance de F. BOISSIÈRE	
Piano et Chant	1.75
In-8	0.35
Fantaisie Piano seul J. CH. HESS	1.75
— THUILLIER	1.75
C'est un AÉRO qui vient de France	0.35
— BLERHOT qui vient de France	0.35
— ZEPPELIN qui vient en France	0.35
CHANSON DES ALLIÉS, sur l'air du Roi Dagobert.	0.50
CHANTS D'ALSACE, valse chantée	
G. LAMOTHE.	
Piano et Chant	2 »
Chant seul	0.35
DÉPART DES CONSCRITS, chanson-marche. H. BRÉSLE.	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
LES DEUX EXILÉES (Alsace Lorraine).	
Poème patriotique de J. MEUDROT	0.50
DORMEZ EN PAIX SOLDATS, L. BILLAUT.	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
DRAPEAU FRANÇAIS, R. P. LIGONNET	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
FRANCE IMMORTELLE (BOISSIÈRE).	
Chant et Piano	1.35
Chant seul	0.35

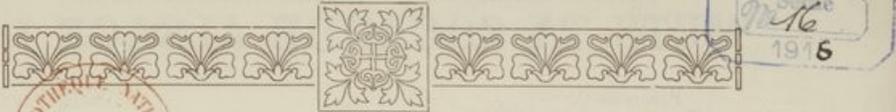
A LA FRANCE (Hymne à Jeanne d'Arc) (l'Abbé GERSPITZ).	
Chœur à 4 voix	1 »
LA MISSION DE JEANNE D'ARC.	
Épopée en 10 tableaux. Soli et chœur, 4 volumes	4 »
JEANNE D'ARC, marche (JONNET).	
Piano	2.50
Piano 4 mains	3 »
A JEANNE D'ARC, patronne des gymnastes	
R. P. LIGONNET.	
Piano	1.35
Chant seul	0.35
LA FRANCE A JEANNE D'ARC, cantate	
R. P. LIGONNET.	
Solo et Chœur à 3 voix	2 »
HÉROÏNE CHRÉTIENNE, marche de fête	
PICQUET.	
Piano	2 »
JEANNE D'ARC, ch. patriotique. (C. POUVRY)	
1. A 4 voix, avec piano	1.35
2. Solo et chœur avec piano	2 »
3. Solo et chœur, sans accompagnement	0.50
4. Une voix, sans accompagnement	0.35

CHANTS PATRIOTIQUES

LIÈGE DÉCORÉ (L. BILLAUT).	
Chant et Piano	2 »
Chant seul	0.35
MORT D'UN BRAVE, Mélodie. R. LAVELLO.	
Chant et Piano	2 »
L'OISEAU DE FRANCE (A. L. BOISSIÈRE).	
Chant et Piano	2 »
Chant seul	0.35
LA PETITE MAIN, poésie (P. BESNARD)	0.35
PLUS PRÈS DE TOI MON DIEU, hymne exécuté à bord du "Titanic" dans la nuit du 14 avril 1912. (R. P. LIGONNET).	
Piano	1.75
Piano et Chant	1.75
Chant seul	0.35
Duo	0.35
Chœur à 3 voix égales et solo	0.50
Chœur à 4 voix. l'partition	1.25
— Partie séparées	0.25
Chœur à 3 ou 4 voix mixtes, avec accomp. ad lib.	
Partition	1.25
Parties séparées	0.25
Chœur à 4 voix (Orphéon), avec accompagnement :	
Partition	1.25
Parties séparées	0.25
PRIÈRE POUR LA FRANCE	
(R. P. LIGONNET)	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
LE RHIN ALLEMAND, poésie de ALFRED DE MUSSET. Musique de L. BILLAUT	
Piano et Chant	1.75
Chant seul	0.35
SALUT AU HÉROS (BOISSIÈRE).	
Chant seul	0.35
SCŒURS DE CHARITÉ (BOISSIÈRE)	
Chant et Piano	1.50
Chant seul	0.35
SOLDAT CHRÉTIEN (L. COUSTENOLLE).	
Piano et Chant	1.75
SOUS LES SILLONS, romance patriotique 1914-1915 (F. BOULANGER).	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
STANCES A LA BELGIQUE, poésie de P. BESNARD	0.35
SUR LES BRAS DES MAMANS (L. BILLAUT)	
Chant et Piano	1.75
Chant seul	0.35
TROIS HUSSARDS (G. NADAUD-DHAVERNAS)	
N° 1. Baryton	2 »
N° 2. Ténor ou Soprano	2 »
Chant seul	0.35

42326533

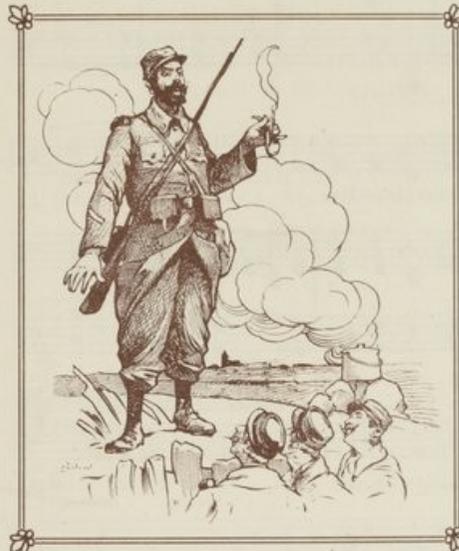
DÉPÔT
Mars
1916



Chants de la Revanche

POÉSIES DE

Ernest LOURDELET

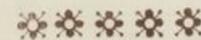


1. Mets ta cocarde, Alsace! . . . 0.50
2. Taratata la soupe est prête 1.75
3. Blés sanglants 0.50
4. Adieu du Soldat 1.75
5. Ma Patrie 1.75

PIANO ET CHANT

Musique de

M. PRESTAT



1916

Paris. - E. COUTAREL, Éditeur, 13, Faubourg Montmartre.
Tous droits d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés
pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark
IMP. MOUNOT, NICOLAS - PARIS

4° Vm 7 208 (281)

à Monsieur MAURICE BOMMER Directeur de l'Ecole d'Art Musical

METS TA COCARDE ALSACE I

Poésie de
ERNEST LOURDELET

Musique de
M. PRESTAT

CHANT *Allegro* *f* *crânement* §

PIANO *Allegro* *f* *Tambour* §

8^a bassa

la fe - rai. Et nos monts couverts de bru - yè - re, Je quit - te -

mf *Strophe*

- rai. D'aucun pa - ys plus que le nô - tre Je n'ai sou - ci Et le ciel -

Très ralenti *p* *Tempo*

- n'est sur aucun au - tre Plus a - dou - ci.

Très ralenti *pp* *p*

suivez

COUTAREL Editeur, 13, F^e Montmartre, Paris

Tous droits d'exécution traductions
reproduction réservés pour tous pays

40^u 208 (281)

2^e §

Les pe -

ff *Pour finir*

Ped.

f

II Les pe - tits, ma femme et moi - mê - me Y som - mes

nés, Par lui, les fleurs, les fruits que j'ai - me Nous sont don -

mf - nés. Puisque la guerre on nous l'im - po - se, Ac - cep - tons - la, -

rall *p* *Tempo* **2**

- Pour dé - fendre une sainte cau - so - Tous nous voi - là.

f

III Nous repren drons le ter - ri - toi - re Où, ha - le -

- tant, L'annonce de no - tre Vic - toi - re Un peuple at -

mf - tend. A ton bon - net no - tre co - car - de Je veux plan - ter, - Al -

rall *p* *Tempo* **5**

sace, - Ah! combien il me tar - de - De l'y por - ter!

L M 1426

Imp. Mounot, Nicolas-Paris.