

A Madame ERNEST LOURDELET

Hommage affectueux.



LA VOIX D'AIRAIN S'EST ENVOLÉE

Solo pour Soprano ou Ténor

Poésie de

Ernest LOURDELET

Musique de

M. PRESTAT

Op. 89

Prix net: 2 fr.

ÉDITION MAURICE SENART & C^{ie}
20, Rue du Dragon, Paris

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés
pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

IMP. H. MINOT, PARIS

1913

1-616m² 10565

LA VOIX D'AIRAIN S'EST ENVOLÉE

Solo pour Soprano ou Ténor.

Poésie de
ERNEST LOURDELET

Musique de
M. PRESTAT
Op. 89

Très calme (♩=108)
cloches
PIANO *p ma marcato*

Encore plus calme (♩=92)
mezzo voce
mf

La voix d'airain s'est en - vo - lé -
- e Du vieux clocher sur la val - lé - e, Travail - leur, lais - se là ton
champ Que do - re le so - leil cou - chant.

p $\text{♩} = 108$

Lavoix d'ai - rain s'est en - vo - lé e.

p $(\text{♩} = 108)$

And. *

mezzo voce ma espressivo

Ren - tre voi-ci la nuit ve -

m. g. *m. d.* *m. g.* *mf.*

And. *

- nu - e, Le croissant d'ar - gent dans la nu - e Qui sur les monts brille à son

poco rall. **Encore plus calme** $(\text{♩} = 92)$ *p*

tour - Con - so - le du dé - part du jour. Lavoix d'ai -

poco rall. $(\text{♩} = 92)$ *p*

rallen. - tan do

pp Calme ($\text{♩} = 108$)

-rain S'est en-vo-lé - e

pp *ppp* *mf*

una corda *tre corde*

8 *m.d.* *m.d.* *m.g.* *pp*

una corda

Encore plus calme ($\text{♩} = 92$) *mezzo voce*

Lar-bre fris-son-ne sur la rou-te, Il par-le dans le vent, é-

$\text{♩} = 92$ *8* *8* *8* *m.g.* *m.d.*

mf *tre corde*

3 *3* ($\text{♩} = 108$)

-cou-te, Il dit: "comme le ciel est grand! Quel beau chemin l'é-toi-le

($\text{♩} = 108$)

prend! Ah! —

p (sans nuance) Mouvt de Berceuse (♩ = 108) *pp*

La voix d'airains'est en - vo - lée. Ah! —

(♩ = 108)

pp

una corde

p Ah! —

p

tre corde

mezzo voce,

Va, travail - leur, la cloche ap - pel - le,

Va trou-ver l'é pou se fi - dé - le Qui porteen ses bras tri-om -

- phants Le der-nier né de tes en - fants.

allargando *Tempo* *Red.*

La voix d'ai-rain s'est en-vo-lé - e.

p *pp* *mf* *ppp* *una corda*

pppp