

DREI LIEDER

für eine Singstimme
mit Klavierbegleitung

komponirt von

F. EBERLE

OP. 44.

N^o 1. Im Maien (*Hans Eschelbach*) hoch in D M. 1.20
tief in B M. 1.20

N^o 2. Verklungen (*Hans Eschelbach*) M. 1.20

N^o 3. Schneeglöckchen (*Georg Scherer*) . . . M. .80

Verlag und Eigenthum
für alle Länder für Russland
von von
JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH^a/Main | P. NELDNER, RIGA.

Lith. Anst. v. C. & Röder, Leipzig.

Im Maien.

GEDICHT VON HANS ESCHELBACH,
für eine Singstimme mit Klavierbegleitung

komponirt von

F. Eberle.

Op. 44 No 1.

Vivace.

GESANG.

PIANO.

p quasi parlando

1. Die Blu - men, sie ha - ben's sich
2. Das heim - li - che Ko - sen im

poco a poco

aus - ge - tauscht, der Schmet - terling a - ber haß heim - lich er - lauscht, der sagt es den Bäumen, die
Blät - ter - schwall, es hat es ver - nommen die Nach - ti - gall, die hat es ge - sun - gen mit

poco a poco

cre - scen - do

ha - ben's ge - rauscht, die ha - ben's ge - rauscht Die
ju - beln dem Schall, mit ju - beln dem Schall Die

cre - scen - do

Copyright 1901 by Johann André, Offenbach a/Main.

Verlag und Eigenthum für alle Länder* von Johann André, Offenbach a/Main.

* Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigenthum von P. Neldner, Riga.

ANDRÉ 15392 D dur

Giubiloso.

Welt — ist so son-nig, so wun-der - schön, wenn im blü - hen-den Flie-der die Win - de wehn —, die
Welt — ist so son-nig, so wun-der - schön, wenn die mur - meln-den Bä - che auf Rei - sen gehn —, die

f *p*

cresc. *f* *p*

Welt — ist so son - nig, so wun - der-schön im Mai-en, im Mai - en.
Welt — ist so son - nig, so wun - der-schön im Mai-en, im Mai - en.

p *f* *p*

Poco meno mosso.

p

3. Mein Herz — hat ge-hört, was die Nach-ti-gall sang —, hat die

p

poco a poco

Wun - der be-wundert am Ber - ges - hang —, und ju - belnd stimm'ts ein in den

poco a poco

crescendo ed accelerando

freu - di - gen Klang —, den freu - di - gen Klang — Die

crescendo ed accelerando

ritard.

Giubiloso.

Welt — ist so son - nig, so wun - der - schön, in dem Au - ge dein hab' ich die

a tempo

f

Lieb' ge - seh'n —, die Welt — ist so son - nig, so wun - der - schön im

p

crescendo

p

crescendo

Mai - en, im Mai - en.

f

p

fz

fz

Gleiche oder ähnliche Werke

wie das Vorliegende

sowie auch Werke anderen Genres

***** in der gleichen Besetzung *****

bietet mein

Sonderkatalog No. 16.

Werke für:

1 Singstimme.

**Mit Orchester- od. Streichquartett-
Begleitung.**

**Mit Begleitung d. Piano & mehrerer
Instrumente.**

**Mit Begleitung des Piano & eines
anderen Instruments, als:** Violine od.
Violoncello od. Contrabass od. Flöte od.
Clarinete in B od. Horn od. Trompete od.
Cornet à pistons od. Harmonium.

Mit Piano-Begleitung

nebst Uebersicht der Jugendlieder, ernste & heitere
Balladen, Dialektlieder, für Commerce geeignete, so-
wie heitere & komisch-humoristische Lieder, Tanz-
lieder, sowie der Lieder für besondere Gelegenheiten,
als: Konfirmations-Feier, Trauungs-Feierlichkeiten,
silberne Hochzeit, Einsegnung eines Verstorbenen,
Allerseelentag, Weihnachtsfest, Sylvester (Neujahr),
Faschingszeit, Jubiläum eines Lehrers, Kriegervereins-
festlichkeiten, Preisung von bestimmten Landschaften
& Gegenden, sowie

Uebersicht beliebter & neuerer Gesänge für 1 Sing-
stimme mit Piano, geordnet nach deren Stimmlage:
für Sopran oder Tenor, Mezzo-Sopran oder Tenor-
Bariton, Alt oder Bariton, Contra-Alt oder Bass:
a) die Singstimme im Violinschlüssel — b) die Sing-
stimme im Bassschlüssel.

Uebersicht der Lieder mit fremdländischem
Text mit Orchester-Begleitung, mit Begleitung des
Piano & eines od. mehrerer Instrumente od. mit Piano
od. Orgel od. Harmonium od. Guitarre allein, wie:

- a) mit englischem Text
- b) mit französischem Text
- c) mit italienischem Text
- d) mit lateinischem Text.

**Mit Orgel- od. Harmonium- & Vlllo-
Begleitung.**

Mit Orgel- oder Harmonium-Begl.

Mit Guitarre-Begleitung.

Mit Zither-Begleitung.

**Ansichts- und
Auswahl-Sendungen**

werden bereitwilligst von
jeder Musikalienhandlung ge-
liefert; wo durch diese nicht
erhältlich, von der Verlagsbandlung.

**Dieser Katalog
sowie meine anderen
Sonder-Kataloge, event.**

Verzeichniss derselben, wer-
den Interessenten gratis und
franco zugesandt. * * * * *

JOHANN ANDRÉ, Musikalienverlag

* Offenbach a. M. *

Gegründet 1774.

Zu beziehen durch: