



Drei Wildwuchslieder von Hans Eschelbach

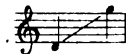
für eine Singstimme.
mit Klavierbegleitung
komponiert von

JACOBUS MENZEN

Op. 1.

№1. Offenes Geheimnis.

„Ich und mein Lieb, wir zwei.“



№2. Liebeslied. (Im Volkston)

„Und als mein Schatz aufs Wandern ging.“



№3. Kindergebet.

„Am Bildstock auf blumiger Wiese.“



Preis jeder Nummer mit eingelegter Singstimme M 1,—

Eigentum und Verlag von



P. J. TONGER, KÖLN. A/RH.

Hofmusikalienhändler Seiner Majestät des Kaisers und Königs Wilhelm II.

3069 - 3071.

Offenes Geheimnis.

Gedicht von Hans Eschelbach.

Jacobus Menzen, Op. 1. No. 1.

GESANG. Keck und lustig zu spielen.

PIANO.

mf lustig
Ich und mein Lieb, wir zwei, hal-ten uns fest, bau-en im Blü-ten-

mai bald un-ser Nest, ha-ben im Ha-sel-busch oft uns ver-

steckt, wenn uns mit husch, husch, husch, 's Eich-horn ge-

neckt.

Ca. * Ca. * Ca. * Ca. * Ca. *

's Eich-horn, das sprang hin dann, hat uns belauscht, als wir im tie - fen

Ca. *

Tann Küss-ge ge - tauscht, lach - ten aus voller Brust Hä - her und Specht:

etwas zurückhalten

etwas zurückhalten

küßt euch in Frühlingslust recht, so ist's recht! Das wir so

f breit *ruhig und weich* *p*

breit *f* *mf* *p* *ruhig*

Ca. * Ca. * Ca. * Ca. *

mp
 gut uns sind, wis - sen nun schon För - ster und Köh - lerkind, Va - ter und

♩. * ♩. *

mf lebhaft, doch nicht so schnell wie am Anfang
 Sohn, Eich-horn mit husch,husch,husch hats ja ge - sehn, was un - term

♩. * ♩. * ♩. *

im ersten Zeitmaß
mf lustig
 Ha - selbusch hol - des ge - sehn, Eich-horn mit husch, husch,husch hats ja ge -

♩. * ♩. *

p ruhig
 sehn, was un - term Ha - selbusch hol-des ge - sehn.

ruhig *im ersten Zeitmaß* 8

♩. * ♩. *

Offenes Geheimnis.

Gedicht von Hans Eschelbach.

Singstimme.

Keck und lustig zu spielen.

Jacobus Menzen, Op. 1. No. 1.

Ich und mein Lieb, wir zwei, hal - ten uns fest, —
 bau - en im Blü - ten - mai bald un - ser Nest, — ha - ben im Ha - sel -
 busch oft uns ver - steckt, wenn uns mit husch, husch, husch,
 's Eichhorn ge - neckt. 's Eichhorn, das sprang hin dann, hat uns belauscht,
 als wir im tie - fen Tann Küs - se ge - tauscht, lach - ten aus vol - ler Brust
 Hä - her und Specht: küßt euch in Früh - lingslust recht, so ists recht!
 Das wir so gut uns sind, wis - sen nun schon För - ster und Köh - lérkind, Va - ter und
 Sohn, Eich - horn mit husch, husch, husch hats ja ge - sehn, was un - term
 Ha - selbusch hol - des ge - seh'n, Eich - horn mit husch, husch, husch hats ja ge -
 seh'n, was un - term Ha - sel - busch hol - des ge seh'n.

Drei „Wildwuchslieder“ von Hans Eschelbach.

Eigentum und Verlag von P. J. Tonger in Köln^a/Rh.

P. J. T. 3069

Stein u. Druck v. Osann/Urban, -stetter, Leipzig.