

Souvenir de l'Exposition Universelle de 1889.

1889

A mon Elève M^{lle} Aline CORVOL.

Fleur de Printemps

Mazurka



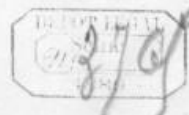
POUR PIANO

PAR

V. CAUSSINUS

Prix net: 1^{fr} 70

Paris, E. FROMONT Editeur, 12 et 14, Passage du Saumon, 12 et 14.
Droits de Traduction, d'Exécution, de reproduction réservés et enregistrés pour tous pays.



N. 10319

FLEUR DE PRINTEMPS

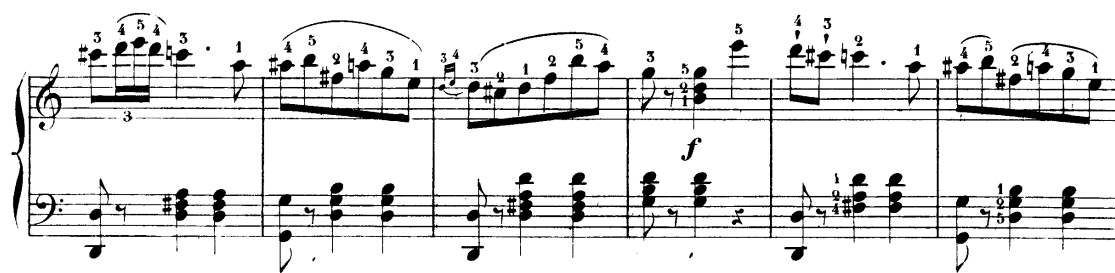
MAZURKA**POUR LE PIANO**par **V. CAUSSINUS**

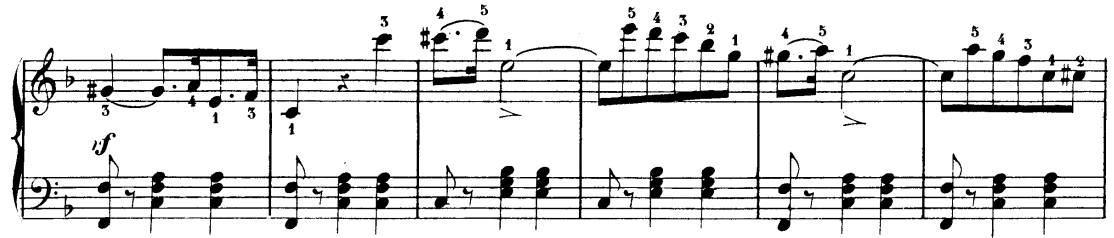
INTRODUCTION

The introduction consists of two staves of music in 3/4 time. The right hand starts with a series of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment. The piece begins with a forte (f) dynamic and ends with a crescendo leading into the main section.

MAZURKA

The Mazurka section follows, also in 3/4 time. It is marked 'dolce.' (softly). The melody in the right hand is characterized by grace notes and triplet rhythms. The left hand continues with a steady accompaniment. The piece concludes with a forte (f) dynamic.







ŒUVRES DE V. CAUSSINUS

POUR LE PIANO

EX-PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE MUSICAL MILITAIRE.
MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ DES CONCERTS DU CONSERVATOIRE
AUTEUR DE PLUSIEURS OUVRAGES CLASSIQUES APPROUVÉS PAR L'INSTITUT DE FRANCE
ET ADOPTÉS PAR L'ACADÉMIE FRANÇAISE

SOLFÈGE-MÉTHODE

PROGRESSIF ET ÉLÉMENTAIRE

donnant aux parents, à défaut de professeurs, le moyen de faire travailler fructueusement leurs enfants, et permettant aux élèves d'aborder deux années plus tôt, l'étude des grands maîtres.

5^{me} édition, revue et corrigée, divisée en 4 parties.

Prix Net de chaque partie 5 fr.

Les Quatre parties réunies 15 »

Pâquerette, Valse facile et brillante.

Fleur de Printemps, Mazurka.

Les Raquettes, Valse très-facile sur l'exercice des cinq doigts, 2^{me} édition.

Les Moissonneurs, Quadrille brillant.

Le Contrat de Mariage, Quadrille brillant.

Au Bivouac, Valse à 6 mains.

ŒUVRES DE

✧- MARIE-LOUISE CAUSSINUS -✧

PIANO

L'Églantine, Gavotte mignonne.

L'Absence, Rêverie.

Le Retour, Valse brillante.

Souvenir d'un Hyménée, Allegro milit^{re}
Le même à 4 mains.

Esmeralda, Tarentelle brillante.

1^{re} Grande Valse de Concert.

2^{me} — — —

Une Fête à Madrid, Valse brillante.

Fleur d'Acacia. —

Sous les Tilleuls, —

Souvenir de Dieppe, Polka.

La même à 4 mains.

PIANO & CHANT

Il faut valser! Valse chantée, paroles de
L. TROGOFF et KERBIGOËT.

La Perle de Castille, Romance, paroles de
CAMILLE SOUBISE.

Le Billet de Rosette, Chansonnette, paro-
les de CAMILLE SOUBISE.

Ta Mère te sourira, Mélodie pour pen-
sionnats, paroles de CAMILLE SOUBISE.

Canzone di Pescatore, Barcarolle, paro-
les de EUGÈNE LEGRAND.

Fleur des Bruyères, paroles de CAMILLE
SOUBISE.

Imprimerie Artistique de Ch. Joly, 18, Faubourg Saint-Denis, à Paris