

AVE MARIA

für Frauenchor mit Orchester- oder Orgel-Begleitung

Flöte I

Johannes Brahms, Op. 12

Andante

Viol. I

8

Sopr. I

gra-ti-a ple-na, Do-mi-nus te - cum, *p*

17

Br.

10

Sopr. I

gra-ti-a ple-na, Do-mi-nus

35

Br.

Sopr. I

te - cum, *p*

Be-ne-dic-ta

44

p

Sopr. I

et be -

52

p dolce

60

Sopr.

Sopr.

Sanc - ta Ma - *f*

Sanc - ta Ma - *f*

f

71

Viol.

78

f

Klar. I

93

p

Vcl. *p*

AVE MARIA

für Frauenchor mit Orchester- oder Orgel-Begleitung

Flöte II

Johannes Brahms, Op. 12

Andante

Viol. I 19 Viol. I 17 Fl. I

Sopr. 43 Be-ne-dic-ta *p* et Sopr. I 1

49 be- 1 Fl. I *p*

56 Sopr. 2. *f* Sanc-ta Ma-

64 Sopr. 2. *f* Sanc-ta Ma- *f*

72 Viol.

77 *f*

84 12 1 Vcl. *p*