

1

Bearbeitung, Einrichtung und Textierung: Michael Stenov

[illegible]

[illegible]

11

3

e - lei - - son, e - lei - - son, Ky - ri-e e-lei - son,

ri - e - lei - - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - - lei - son, e -

e - lei - -son, e - lei - - -son, e - lei - - - son, e - lei - - - son,

Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - - e e - lei - - son, e - - -lei - -

lei - son, e - lei - - - son, Ky - - - ri - e e - -lei - - son, e - -

son, Ky - - - ri-e Ky - ri-e e - - lei - - son, Ky - ri - e Ky - ri -

ce ter - rae

Et ec ce ter -

Ky - ri - e Ky - ri-e e - - lei - - son, e - lei - - - son,

e - lei - son, e - - lei - - son, Ky - ri - e e - - lei -

rae mo tus.

Ky - ri-e Ky - rie e - lei - son, e - lei - - - -

16

4

Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri - e e-lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - -

- lei - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - son, e -

Ky - ri- e e - lei - son, Ky - ri- e e - lei - - son, Ky - ri - e

son, Ky - ri e, Ky-ri - e e - - lei - son, e - lei - - son, e-lei - - -

lei - - son, e - - lei - son, Ky - ri - e e - - lei - son,

e e - - lei - - son, Ky - ri-e e - - lei - - son, Ky - ri -

rae mo - tus. Et ec -

son, e - lei - - son, Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei -

son, Ky - ri - e ce ter -

son, Ky - ri - e Ky - rie

son, e - lei - son, e-lei - son, e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e-lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

e - lei-son, e - lei-son, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei - son.

son, Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri-e e - lei-son.

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son.

ce ter - rae mo - tus.

Et ec - ce ter - rae mo - tus.

son, Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

rae mo - tus. son.

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

[illegible]

Chri - - ste, _____

This musical score is for a setting of the hymn "Christe eleison" in G major. It is arranged for SATB voices and piano accompaniment. The score is divided into two systems, each containing three staves for voices and one for piano accompaniment. The piano part features a prominent eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. The vocal parts are written in G major, with the soprano and alto parts often carrying the melody. The lyrics are in Latin, and the score includes a variety of musical notations such as notes, rests, and bar lines.

System 1:

- Soprano:** Chri-ste e - lei - - son, e - - lei - - son, Chri- ste
- Alto:** Chri - ste e - lei - - son, Chri - - ste e-lei - son,
- Tenore:** Chri - ste e - lei - - son, e - lei - son,
- Basso:** son, Chri - ste,

System 2:

- Soprano:** Chri-ste e - lei - son, e-lei - son, Chri - - ste
- Alto:** Chri - ste e - lei - son, e - - lei - - son,
- Tenore:** Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
- Basso:** Chri - - ste, Chri - - ste e - lei - son,

- lei - son, e lei son, e lei son, e lei -
- son, e-lei - son, e lei son, e lei son, e -
lei - son, e lei-son, e lei son, e lei son,
lei-son, e lei son, e lei son, e lei son, e lei son,
e lei son, e lei son, e lei son, e lei son,
- ste e lei son, e lei son, e lei son, e -
e lei son, e lei son, e lei son, e lei son,
e lei son, e lei son, e lei son, e lei son,
e lei son, e lei son, e lei son, e lei son,
Et ecce ter -
e lei son, e lei son, e lei son, e lei son,

This musical score is for a Kyrie eleison, likely from a Mass. It is written in G major (one sharp) and 3/2 time. The score is for a SATB choir and piano accompaniment. The piano part consists of a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 3/2 time signature. The vocal parts are arranged in four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are in Latin: "Kyrie eleison". The score is divided into measures by vertical bar lines. The piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation for the vocal entries and responses. The tempo is marked "Allegretto", and the meter is "3/2". The score is for a full choir and piano.

Instrumentation: SATB Choir, Piano (Grand Staff)

Key Signature: G Major (one sharp)

Time Signature: 3/2

Tempo: Allegretto

Lyrics: Kyrie eleison

lei - - son, e - - lei - - son, e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei -

e - lei - - son, Ky - ri - e e - - lei - son, Ky - rie e -

e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - - lei - - son, e -

Ky - ri - e e - lei - - son, e - - lei - son, e - lei - - son, e - lei - -

Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - rie e -

e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - - ri - e e - lei - - son,

ter - - rae - - mo -

e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - - lei - son, e - lei - -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - - lei - son, e - lei - -

e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

son, e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

[illegible]

79

15

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

8 Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

8 lei - son, Ky - ri -

8 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

8 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

8 e - lei - son, Ky - ri - e

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

son, e - lei - son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky -

[illegible]

- lei - - - son, Ky - ri - e e - - lei - - son, e - - lei - son, e - - lei - son.

Ky-ri - e e-lei - - - son, e - - - lei - - son, e - - - lei - - son, e - - - lei - - son.

Ky - ri - - e - - - e - - - lei - - son, e - - - lei - - - - son.

e - - lei - son, e - lei - son, e-lei - - son, e-lei - - son, e-lei - - son, e-lei - - son.

son, Ky - ri - e e-lei - - son, e-lei - son, e- e- e- e- e- e- e- lei - son.

e - - - - - lei - - son, e- - lei - - son, e - lei - - son, e-lei - - son, e-lei - - son, e - -lei-son.

lei - - son.

- lei- son, e - lei - son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - - son.

e - - lei - - son, e - lei- - son, e - lei - - son, Ky-ri - e e - - lei - - son.

son, e - - - lei - - son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - - - son.

e - lei - son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son.

lei - - son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - - son.