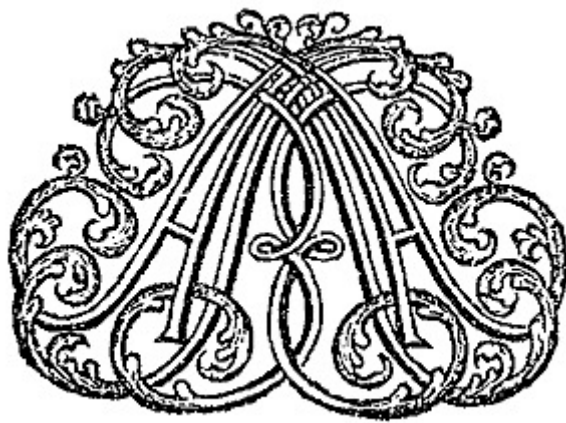


Antonio Lotti

DUETTI
TERZETTI
&
MADRIGALI

A PIÙ VOCI



This edition is released under the terms of the CC BY-NC 4.0 licence.
Edited by Christos Christodoulou © 2018 ✉ c.christodoulou@outlook.com

EDITORIAL NOTE

Sole source consulted: A. Bortoli, Venice, 1705.

The editor's intention is to provide a quasi-modernised edition, thus retaining the most substantial elements of the original, while at the same time facilitating modern performance. The following is a reference guide to the editorial practice used.

Original clefs in the vocal parts have been modernised; certain clef changes in the continuo part have been eliminated. Original note values have been retained; beaming has been rationalised, thus grouping multiple notes over single syllables. Missing or illegible notes are contained within brackets.

Accidentals are transcribed in compliance with modern performance practice, thus are valid within barlines; naturalising accidentals have been converted into square naturals. Cau-

tionary accidentals are retained as found in the original, but not when they recur within a measure; courtesy accidentals have been sporadically added at the editor's discretion. Editorial accidentals are provided in small type above respective notes. Misplaced continuo figures have been re-aligned in accordance with the respective vocal part where necessary. Editorial figures are supplemented in brackets.

While certain textual elements have been modernised, the source's overall historical orthography has been retained. Missing or illegible text has been provided in *italic* type.

Emendations of importance are printed in footnotes at the bottom of the respective pages. All other editorial suggestions are either contained within square brackets, or indicated by *italic* text.

Written around 1703, Lotti's duets, trios and madrigals, is a collection of 18 musical settings of poems by Pietro Pariati (1665–1733); interestingly the titles of the songs are not part of the poems themselves. Dedicated to the Holy Roman Emperor Joseph I, this anthology remained the only published work of the composer during his lifetime.

In its day the collection was widely received by advocates of contrasting standpoints; Padre Martini expressed his admiration by even including one of the songs in his counterpoint treatise, *Esemplare ossia Saggio fondamentale* (1775); a caustic letter, penned possibly by Lot-

ti's former pupil Benedetto Marcello, proclaims the opposing side.

Lotti —true to the époque's spirit— employs a variety of musical means in order to create heavily contrasting textures: short melodic segments evolve into florid coloraturas; vivacious rhythms, evoking courtly ballrooms, are interrupted by theatrical declamations; festive polyphonic passages are interpolated by rigid homophonic episodes. The music speaks eloquently for itself: through masterful use of word painting, Lotti manages to capture the imagery of the text and reflect in a most colourful fashion the very true essence of Baroque.

INDEX

1. Incostanza femminile	à 2. C.B.	1	10. Lontananza insopportabile	à 2. C.A.	83
2. Scherzo d'Amore	à 2. C.C.	9	11. Patimento in Amore	à 2. C.C.	93
3. Querela Amorosa	à 2. C.A.	17	12. Cambio de Cuori	à 2. C.C.	101
4. Funeral della Speranza	à 2. A.T.	26	13. Inganni dell' Umanità	à 3. A.T.B.	115
5. Supplica ad'Amore	à 2. C.C.	33	14. Incostanza della Sorte	à 3. C.A.B.	126
6. Crudeltà Rimproverata	à 2. A.A.	29	15. Fugacità del Tempo	à 3. C.C.B.	141
7. Giuramento Amorofo	à 2. C.C.	58	16. Lamento di trè Amanti	à 3. C.C.B.	154
8. Capriccio	à 2. A.B.	65	17. Moralità d'una Perla	à 4. C.A.T.B.	168
9. Amor, che spera	à 2. C.C.	73	18. La Vita caduca	à 5. C.C.A.T.B.	179

DUETTI · TERZETTI & MADRIGALI

A PIÙ VOCI

1. INCOSTANZA FEMINILE

Antonio Lotti
(1667 – 1740)

CANTO

BASSO

B. C.

Al Cor di Don-na a -

Al Cor di

7

-man - te di Don - na a-man - - -

Don-na a - man - te di Don - na a-man - - -

13

- - - te non si dia fe - de non si dia fe - de

- - - te non si dia fe - de non si dia

19

fe - de nò che sta - bi - le, e co -

fe - de nò che sta - bi - le, e co - stan - - -

25

-stan - - te fe - mi-na per na - tu - ra es - ser non

- te fe - mi-na per na - tu - ra es - ser non può es -

32

può es - ser non può fe - mi-na per na -

-ser non può fe - mi-na per na - tu - ra fe - mi-na

38

-tu - ra es - ser non può es - ser non può fe - mi-na

per na - tu - ra es - ser non può

44

per na - tu - ra es - ser non può es - ser non può.

fe - mi-na per na - tu - ra es - ser non può.

50

57

Se giu - ra che nel se - no un mon-gi-bel la strug - ge un mon-gi-bel la

Se giu - ra che nel se - no un mon-gi-bel la strug - ge un

61

strug - ge un mon-gi-bel la strug - ge ò fo-co di Ba - le - no che ve-

mon-gi-bel la strug - ge ò fo-co di Ba - le - no che ve-lo -

64

-lo - - ce che ve-lo - - - - - ce che ve-

- ce che ve-lo - - - - - ce che ve-lo -

67

-lo - - ce ve - lo - ce sen fug - ge ò fo - co di Ba - le - no che ve-

- ce che ve-lo - - - ce sen fug - ge ò fo - co di Ba -

70

-lo - - ce che ve-lo - - - ce che ve-lo - ce sen fug - ge sen

-le - no che ve-lo - - - ce che ve-lo - - - ce che ve-lo -

73

fug - ge ve - lo - ce - - - sen fug - ge che - - - ve - lo - - - - - ce - -

- - - ce sen fug - ge che ve - lo - - - - - ce sen

77

sen fug - ge

fug - ge

80

Se mo-stra co i so - spir ch'il cor tra - va-glia se mo-stra co i so -

Se mo-stra co i so - spir ch'il cor tra -

83

-spir ch'il cor tra - va - glia ch'il cor tra - va -

-va - glia se mo-stra co i so - spir se mo-stra co i so - spir ch'il cor tra - va -

86

-glia se mo-stra co i so - spir se mo-stra co i so - spir ch'il cor tra - va -

-glia ch'il cor tra - va - glia ch'il cor tra -

89

-glia ch'il cor _____ tra - va - glia.

-va - glia se mo - stra co i so - spir ch'il cor tra - va - glia.

92

So-no i so-spi - ri suoi fu - mo fu - mo di pa - glia

So-no i so - spi - ri suoi fu - mo

96

fu - mo fu - mo di pa - glia di pa - glia

fu - mo di pa - - - - - glia so - no i so - spi -

100

so - no i so - spi - ri suoi fu - mo fu - mo di pa -

- ri suoi fu - mo fu - mo di pa - - - - -

104

glia di pa - glia fu - mo

glia fu - mo fu - mo di pa - glia

108

fu - mo di pa - glia fu - mo fu - mo di pa - glia di pa - glia

fu - mo fu - mo di pa - glia di pa - glia so - no i so -

112

so - no i so - spi - ri suoi fu - mo fu - mo di

- spi - ri suoi fu - mo fu - mo di pa - glia

116

pa - glia so - no i so - spi - ri suoi

so - no i so - spi - ri suoi fu - mo fu - mo di pa -

120

fu-mo fu-mo di pa

125

glia di pa-glia fu-mo fu-mo

130

fu-mo di pa-glia di pa-glia fu-mo di pa-glia di pa-

134

glia.

2. SCHERZO D'AMORE

CANTO

CANTO [II]

B. C.

V'hò det-to tan-te vol-te oc - chi ti -

V'hò det-to tan-te

4

-ran - ni ch'io pe - no ch'io so - spi - ro ch'io so -

vol - te oc - chi ti - ran - ni ch'io pe - no ch'io so - spi - ro

7

-spi - ro e nol cre - de - te e nol cre - de - te v'hò det-to tan-te

ch'io so-spi - ro e nol cre-de-te nol cre-de - te

10

vol-te oc - chi ti - ran-ni v'hò det-to tan-te vol-te oc - chi ti -

v'hò det-to tan-te vol-te oc - chi ti - ran-ni v'hò det-to tan-te

13

-ran-ni v'hò det-to tan-te vol-te oc - chi ti-ran-ni ch'io pe-no

vol-te oc - chi ti-ran-ni ch'io pe-no ch'io so-

16

ch'io so-spi-ro ch'io pe-no ch'io so-spi-ro ch'io

-spi-ro ch'io pe-no ch'io so-spi-ro ch'io

19

pe-no ch'io so-spi-ro e nol cre-de-te e

pe-no ch'io so-spi-ro e nol cre-de-te e nol cre-de-

22

nol cre-de-te nol cre-de-te ch'io pe-no

-te e nol cre-de-te ch'io pe-no ch'io so-

25

ch'io so - spi - ro e nol cre - de - te ch'io pe - no
 - spi - ro e nol cre - de - te nol cre - de - te ch'io

28

ch'io so - spi - ro e nol cre - de - te nol cre - de - te.
 pe - no ch'io so - spi - ro e nol cre - de - te.

31

Da me che più vo - le - te ò va - ghi -
 Da me che più vo -

34

Adagio

- rai? con tan - ti miei af - fan - ni so - spi -
 - le - te ò va - ghi - rai? con tan - ti miei af - fan - ni so - spi -

Allegro

37

-rar e pe - nar mi pa - re as - sai mi pa - re as - sa -

-rar e pe - nar mi pa - re as - sai mi pa - re as - sa -

Adagio

40

- i con tan - ti miei af - fan - ni so - spi - rar e pe - nar

- i con tan - ti miei af - fan - ni so - spi - rar e pe - nar

Allegro

43

mi pa - re as - sai so - spi - rar e pe -

mi pa - re as - sai so - spi - rar e pe - nar

46

- nar so - spi - rar e pe - nar mi pa - re as - sai mi pa - re as - sa - i mi

so - spi - rar e pe - nar mi pa - re as - sai mi pa - re as - sa - i mi pa -

49

pa - re as - sa - i.

- re as - sa - i.

52

Mi con - ten - to di pe - nar an - cor

ma

Mi con - ten - to di pe - nar an - cor

60

poi per a - des - so non mi sen-to di vo - ler mo - rir per

ma poi per a - des - so non mi sen-to per a - des - so

68

voi per a - des - so di vo - ler mo - rir per voi

di vo - ler mo - rir per voi per a - des - so

75

per a - des - so non mi sen - to di vo -
non mi sen - to per a - des - so non mi sen - to

82

-ler mo - rir per voi non mi sen - to di vo - ler mo -
non mi sen - to di vo - ler mo - rir per voi

89

-rir per voi mo - rir per vo - i mi con - ten - to di pe -
di vo - ler mo - rir per vo - i

97

-nar an - cor ma poi per a - des - so
mi con - ten - to di pe - nar an - cor ma poi

105



non mi sen-to di vo - ler mo - rir per voi non mi
per a - des - so non mi sen-to di vo - ler mo -

113



sen - to mo - rir per vo - i
-rir per voi mo - rir per vo - i di vo - ler mo - rir per

120



mi con - ten - to di pe - nar an - cor ma
voi mi con - ten - to di pe - nar an - cor

128



poi per a - des - so non mi sen-to di vo - ler mo - rir per
ma poi per a - des - so non mi sen-to non mi sen - to

136

voi non mi sen - to mo - rir per_____ vo - i
di vo - ler mo - rir per voi mo - rir per_____ vo - i non mi

143

non mi sen - to di vo - ler mo - rir per_____ vo - i non mi
sen - to di vo - ler mo - rir per_____ vo - i

150

sen - to di vo - ler mo - rir per_____ vo - i mo - rir
non mi sen - to di vo - ler mo - rir per_____ vo - i mo - rir

158

per_____ vo - i.
per_____ vo - i.

3. QUERELA AMOROSA

CANTO

Ben do - vrei oc - chi leg -

ALTO

Ben do - vrei oc - chi leg - gia - dri

B. C.

7

-gia - dri co - me la - dri del mi - o

co - me la - dri del mi - o co - re

13

co - re co - me la - dri del mi - o co - re del mi - o

co - me la - dri del mi - o co - re del mi - o co -

19

co - re con - dan - nar - vi a la - gri -

- re con - dan - nar - vi a la - gri - mar con - dan -

26

-mar a la - gri - mar a la - gri -
 -nar - vi a la - gri - mar a la - gri -

32

-mar a la - gri - mar
 -mar a la - gri - mar

38

con - dan - nar - vi à la - gri - mar
 con - dan - nar - vi à la - gri - mar

44

à la - gri - mar con - dan - nar - vi à
 à la - gri - mar con - dan - nar - vi à

50

la - gri - mar à la - gri-mar

la - gri - mar à la - gri-mar

56

62

Mà ve - den - do quei ca - ri ca - ri e dol - ci

69

ra - - - - i

Ma ve - den - do quei ca - ri ca - ri e

75

Più che mai mi ri-
dol-ci ra - - - i

81

- tor - no ain-na-mo - rar mi ri - tor - no ain-na-mo - rar mi ri-
Più che mai mi ri - tor - no ain-na-mo - rar mi ri - tor - no ain-na-mo-

86

- tor - no ain-na-mo - rar mi ri - tor - no a in - na - mo - rar
-rar mi ri - tor - no a in - na - mo - rar

92

— mi ri - tor - no a in - na - mo - rar più che mai mi ri-
— mi ri - tor - no a in - na - mo - rar più che mai

99

- tor - no in - na - mo - rar _____ più che

mi ri - tor - no in - na - mo - rar _____ più che

105

mai mi ri - tor - no a in - na - mo - rar _____ a in - na - mo -

mai mi ri - tor - no a in - na - mo - rar _____ a in - na - mo -

III

-rar _____ più che mai mi ri - tor - no a in - na - mo - rar _____

-rar _____ più che mai mi ri - tor - no a in - na - mo - rar _____

117

_____ à in - na - mo - rar. _____

_____ à in - na - mo - rar. _____

124

E scordan-domi il mio duo-lo mi con-ten-to pianger so - lo

E scordan-domi il mio duo-lo mi conten-to pianger

127

mi con-ten-to pianger so - lo pianger so - lo

so - lo mi con-ten-to pianger so - lo pianger

130

mi con-ten-to pianger so - lo so - lo e scor-dan-domi il mio duo-lo mi con-

so - lo mi con-ten-to pianger so - lo e scor-dan-domi il mio duo-lo mi con-

133

-ten-to pianger so - lo pian - ger so - lo pian - ger so - lo mi con-

-ten-to pianger so - lo pian - ger so - lo pian - ger so - lo mi con-

136

-ten-to pianger so - lo pian - ger so - lo pian - ger so - lo.

-ten-to pianger so - lo pian - ger so - lo pian - ger so - lo.

139

E non pos-so col mi - rar - vi

E non

145

ben - che la - dri oc - chi leg - gia -

pos-so col mi - rar - vi ben - che la - dri oc - chi leg -

151

- dri oc - chi leg - gia - dri ben - che la - dri

- gia - dri oc - chi leg - gia - dri ben - che

156

oc - chi leg - gia - - - - -

la - dri oc - chi leg - gia - - - - -

162

- dri con - dan - nar - vi à la - gri -

- dri con - dan - nar - vi à la - gri - mar con - dan -

168

-mar à la - gri - mar à la - gri -

-nar - vi à la - gri - mar à la - gri -

174

-mar à la - gri - mar

-mar à la - gri - mar

180

con-dan - nar - vi à la - gri - mar

con-dan - nar - vi à la - gri - mar

186

à la - gri - mar con-dan - nar - vi à

à la - gri - mar con-dan - nar - vi à

192

la - gri - mar à la - gri - mar.

la - gri - mar à la - gri - mar.

198

4. FUNERAL DE LA SPERANZA

ALTO

TENORE

B. C.

Spe - ran-ze mi - e

Spe-ran-ze mi - e quanto infe-li - ci sie - te quanto infe-li - ci sie - te

5 6 7 6 (4) (#)

4

quanto infe-li - ci sie - te quanto infe-li - ci sie - te quanto infe-li - ci sie -

spe - ran-ze mi - e quanto infe-li - ci sie - te quanto infe-li - ci sie -

b

7

-te quan - to in-fe-li - ci sie - - - -

-te quan - to in-fe-li - ci sie - - - -

IO

- - - - te quan - to in-fe-li - ci sie - te.

- - - - te quan - to in-fe-li - ci sie - te.

13

Già nel bar-ba-ro sen dell'I - dol mi - o su-e - na - to dal ri -

8

Già nel bar-ba-ro sen dell'I - dol mi - o su-e-na - to dal ri - go -

16

-go - - - re Per no-stro duol com - mu - ne è mor - to è mor -

8

- - - re Per no - stro duol com-mu - ne è

19

- to A - mo - re è morto A - mo - re è morto A - mo - re Per

8

mor - to A - mo - re è morto A - mo - re Per no - stro duol com -

22

no-stro duol com-mu - ne per no-stro duol com-mu - ne è mor - to è mor -

8

- mu - ne Per no - stro duol com - mu - ne è mor - to è mor -

25

-to è mor - to A - mo - re A - mo - re per no - stro duol com -

28

- mu - ne è mor - to A - mo - re.

32

Se ve - de - re il vo - le - te nel sas - so di

39

di quel co - re se - pol - to se - pol - to il tro - va - re - te il

47

quel co - re se -

tro - va - re - te se ve - de-re il vo - le - te nel sas - so

54

- pol-to il tro - va - re-te il tro - va - re - te se ve - de-re il vo -

di quel co - - - re

61

- le - te nel sas - so di quel co -

se ve - de-re il vo - le - te se - pol-to il tro - va - re-te il tro - va - re -

69

- re se - pol-to il tro - va - re - te se - pol-to il tro - va - re -

- te se ve - de-re il vo - le - te se ve - de-re il vo -

77

-te se ve - de-re il vo - le - te nel sas - so -
 -le - te nel sas - so di quel co - re nel sas - so

84

di quel co - re se - pol-to se - pol-to se - pol to il
 di quel co - re se - pol-to se - pol-to se - pol to il

92

tro - va - re - te il tro - va - re - te se -
 tro - va - re - te il tro - va - re - te se - pol - to se -

99

-pol-to il tro - va - re - te il tro - va - re - te.
 -pol-to il tro - va - re - te il tro - va - re - te.

106

So - spi - ra - te ò spe - ran - ze, e poi pian - ge - te pian - ge - te,

109

e poi pian - ge - te, e poi pian - ge - te,

- ge - te pian - ge - te, e poi pian - ge - te, e poi pian -

112

e poi pian - ge - - - te pian - ge - te, pian - ge -

- ge - te, e poi pian - ge - - te pian - ge - te pian - ge -

115

- te, e poi pian - ge - te so - spi - ra - te ò spe - ran - ze, e poi pian -

- te, e poi pian - ge - te

118

-ge-te, e poi pian-ge - te So - spi-ra - te ò spe-
so - spi - ra - te o spe-ran-ze, e poi pian - ge - te

b #

121

- ran-ze, e poi pian-ge - te e poi pian-ge - te
e poi pian - ge - te e poi pian - ge - te e poi pian -

124

e poi pian - ge - te e poi pian -
-ge - te e poi pian - ge - te, e poi pian - ge - -

126

- ge - te pian-ge - te.
- te pian-ge - te.

5. SUPPLICA AD'AMORE

CANTO

A - mor_____ se pur ti duol_____ del - la mia pe -

CANTO
[II]

B. C.

#3

4

- - na A - mor_____ se pur ti duol_____ del - la mia

A - mor_____ se pur ti duol_____ del - la mia pe -

7

pe - na A - mor_____ se pur ti duol_____ del - la mia pe -

- na se pur ti duol_____ del - la mia pe - - -

IO

-na se pur ti duol del - la mia pe - na

- na se pur ti duol del - la_____ mia pe - na se

13

se pur ti duol del - la mia pe - na ti duol del -
pur ti duol del - la mia pe - na del - la mia pe - na ti duol del - la

16

- la mia pe - na se pur ti duol del - la mia
- mia pe - na se pur se pur ti duol del - la mia

19

pe - na. Fà che la Ninfa al mio de - sir ru - bel - la
pe - na. Fà che la Ninfa al mio de - sir ru -

22

fà che la Ninfa al mio de - sir ru - bel - la
- bel - la al mio de - sir ru - bel - la

25

ò diven-ti pie-to - sa ò diven-ti pie-to - sa ò sia men
 ò diven-ti pie-to - sa ò diven-ti pie-to - sa ò sia men bel - la

28

bel - la ò diven-ti pie-to - sa ò diven-ti pie-to - sa ò sia men bel - le sia men
 ò diven-ti pie-to - sa ò diven-ti pie-to - sa ò sia men bel - la sia men bel -

31

bel - la men bel - la ò diven-ti pie-to - sa ò sia men bel-la sia men bella ò
 - la men bel - la ò diven-ti pie-to - sa ò sia men bel-la sia men bel-la sia men

34

sia men bel - la men bel - la ò diven-ti pie-to - sa ò sia men bel-la ò
 bel-la ò sia men bel - la ò diven-ti pie-to - sa ò sia men bel - la ò sia men

37

sia men bel-la ò sia men bel-la ò sia men bel - la on-de co-sì mi
bel - la ò sia men bel - la ò sia men bel - la on-de co-sì mi di - a

40

di - a on-de co-sì mi di - a se non maggior pia - cer maggior pia-cer men
on-de co-sì mi di - a se

43

ge - lo - si - a men ge - lo - si - a men ge - lo - si - a
non maggior pia-cer maggior pia - cer men ge - lo - si - a

46

on-de co-sì mi di - a se non maggior pia-cer men ge - lo - si - a men
men ge - lo - si - a men ge - lo - si - a men ge - lo -

49

ge - lo - si - a men ge - lo - si - a on - de co - sì mi di - a

- si - a men ge - lo - si - a on - de co - sì mi

52

men ge - lo - si - a se non maggior pia - cer maggior pia - cer

di - a se non maggior pia - cer men

55

men ge - lo - si - a men ge - lo - si - a men ge - lo - si -

ge - lo - si - a men ge - lo - si - a men ge - lo - si -

58

- a men ge - lo - si - a men ge - lo - si - a se

- a men ge - lo - si - a se non maggior pia -

61

non maggior pia-cer men ge - lo - si - a.

- cer men ge - lo - si - a.

65

Ma se non vuo-i far tor - to al - la bel - tà di lei

Ma se non vuo-i far

69

Fà ch'almen sia men bel - la à gl'occhi

tor - to al - la bel - tà di lei Fà ch'almen sia men

73

miei fa ch'al-men sia men bel - la à gl'oc - chi miei à gl'oc - chi

bel - la à gl'oc - chi miei fa ch'al-men sia men bel - la à gl'oc - chi

76

— mie - i fa ch'al - men sia men bel - la à

— mie - i fa ch'al - men sia men bel - la fa ch'al -

79

— gl'oc-chi miei fa ch'al - men sia men bel - la à gl'oc-chi miei à

- men sia men bel - la à gl'oc-chi miei fa ch'al - men sia men bel - la à

82

gl'oc - chi mie - - - - -

gl'oc - chi mie - - - - -

86

- i ma se non vuo - i far tor - to al - la bel - tà di lei

- i ma se non vuo - i far tor - to al - la bel -

90

fa ch'al - men sia men bel - la à_____ gl'oc-chi miei fa ch'al -

-tà di lei fa ch'al - men sia men bel - la à_____

93

-men sia men bel - la à_____ gl'oc-chi miei à gl'oc - chi mie - -

_____ gl'oc-chi miei fa ch'al - men sia men bel - la à gl'oc - chi_____ mie - -

97

- - - - i fa ch'al-men sia men

- - - - i fa ch'al-men sia men bel - la à_____ gl'oc-chi

100

bel - la à_____ gl'oc-chi miei à gl'oc-chi mie - - -

miei fa ch'al-men sia men bel - la à gl'oc-chi mie - - -

103

- - - i fa ch'al-men sia men bel-la à gl'oc - chi

107

mie - - i.

III

Per-che di quel sem-bian-te io vi-va men ge-lo-so

II4

___ ò me-no a-man-te

Per-che di quel sem-bian-te io vi-va men ge-

117

Per - che di quel sem - bian - te io vi - va men ge -

-lo - so ____ ò me - no a-man - te

120

-lo-so ò me - no a-man - te

per-che di quel sem - bian - te io vi - va men ge - lo -

123

-bian - te io vi - va men ge - lo - so

ò me-no a-man -

126

- - - - - te per-che di quel sem-

- - - - - te

129

-bian - te io vi - va men ge - lo-so ò me - no a-man - te

per - che di quel sem-bian - te io

132

per - che di quel sem-bian - te io vi - va men ge -

vi - va men ge - lo - so ò me-no a-man - - -

135

- lo - so _____ ò me-no a-man - - - te io vi - va

- - - - - - - - - - - - te io vi - va

138

men ge - lo - so ò me - no a-man - te ò me-no a-

men ge - lo - so ò me - no a-man - te ò me-no a-man -

141

-man

144

147

te io vi - va men ge - lo - so ò me - no a -

150

- man - te.

6. CRUELTA' RIMPROVERATA

Largo

ALTO

ALTO [II]

B. C.

Se con stil - le fre-

10

mar - mo ca-de l'on - da su'l mar - mo il mar - mo

ca-de l'on - da su'l mar - mo il mar - mo fran - -

12

fran - - - - -

14

- - - ge ca-de l'on - da su'l mar - mo ca-de l'on - da su'l

- - - ge ca-de l'on - da su'l mar - mo

16

mar - mo il mar - mo fran - - - ge il mar - mo

ca-de l'on - da su'l mar - mo il mar - mo fran - -

18

fran - - - - -

20

ge il

ge il mar -

22

mar - - - mo il mar - mo fran - - - -

- mo il mar - mo fran - - - -

24

- ge.

- ge.

26

Se con fa - vil - le ar -

Se con fa - vil - le ar - den - ti

28

-den - ti en - tra il fo - co nel bron - zo il bron - zo ac-cen -

en - tra il fo - co nel bron - zo il bron - zo ac-cen - de il bron - zo ac-cen -

30

- - - - -

- - - - -

32

- - - - -

- - - - -

34

- - - - - de

- - - - - de

36

Se con fa -

Se con fa - vil - le ar - den - ti

b $\flat$ 5 4 b3

38

- vil - le ar - den - ti en - tra il fo - co nel bron - zo

en - tra il fo - co nel bron - zo en - tra il fo - co nel

40

en - tra il fo - co nel bron - zo en - tra il fo - co nel bron - zo il bron - zo ac -

bron - zo en - tra il fo - co nel bron - zo il bron - zo ac - cen - -

42

- cen - - - - -

44

- - - - - de il bron - zo ac - cen -

- - - - - de il bron - zo ac -

46

- - - - - de ac - cen - de.

- cen - - - - - de ac - cen - de.

48

|| 3/4

|| 3/4

|| 3/4

50

So - lo il

So - lo il cor il cor di Mir - ti - la

55

cor il cor di Mir - ti - la al mio ar -

al mio ar - dor non s'ar - ren -

60

- dor non s'ar - ren - - - de al mio ar - dor non s'ar -

- - de al mio ar - dor non s'ar - ren - - -

65

- ren - - de non s'ar - ren - de

- de al mio ar - dor non s'ar - ren - - de e più s'in -

71

e più s'in - du - ra s'in - du - ra

-du - - ra s'in - du - ra e più s'in -

4#
6

77

e più s'in - du - ra s'in - du - ra

-du - - ra s'in - du - ra all' a - mor

4#
[6#]

83

all' a - mor mio che pian -

mio che pian - - ge che pian -

4[h]
3 b

7
#

4#
[b]

[7]
#

88

- ge all' a - mor mio che pian - - -

-ge all' a - mor mio che pian - - -

93

ge all' a - mor mi - o che

ge all' a - mor mi - o che pian -

99

pian - - - ge - - - che pian - ge

ge - - - che pian - ge all' a - mor

105

all' a - mor mi - o che pian - - - - - ge - -

mi - o che pian - - - - - ge - -

110

che pian - ge. - - - - -

che pian - ge. - - - - -

115

Poi che fie - ra e cru - del sem - pre e-gual - men - te

Poi che fie - ra, e cru - del sem - pre e-gual -

118

non cre - de al la - gri-mar non cre - de al la - gri-mar non cre - de al la - gri-

- men - te non cre - de al la - gri-mar non cre - de al la - gri-mar

121

-mar al la - gri-mar fiam - ma non sen - te

al la - gri-mar fiam - ma non sen - te

124

non cre - de al la - gri-mar non cre -

Poi che fie - ra, e cru-del sem - pre e-gual-men - te non

127

- de al la-gri-mar non cre - de al la-gri-mar

cre - de al la-gri-mar non cre - de al la-gri-mar fiam

130

fiam

133

- ma non sen - te fiam

- ma non sen - te fiam

136

- ma non sen - te Poi che

- ma non sen - te

139

fie - ra, e cru - del sem - pre e - gual - men - te non cre -

Poi che fie - ra, e cru - del sem - pre e - gual - men - te non

142

de al la - gri - mar non cre - de al la - gri - mar non cre -

cre - de al la - gri - mar non cre - de al la - gri -

144

de al la - gri - mar al la - gri-mar fiam - -

mar la la - gri - mar fiam -

147

This musical score segment contains measures 147 through 150. It features three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature has one flat (B-flat). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with some measures containing rests. The piano accompaniment line features a steady eighth-note accompaniment. The bass line consists of half notes and whole notes, with some measures containing rests. The measures are numbered 147, 148, 149, and 150 at the bottom.

150

ma non sen - te non cre - de al la - gri - mar al la - gri -

153

-mar fiam

156

ma non sen -

159

-te fiam - ma non sen - te.

4
2

#6

7. GIURAMENTO AMOROSO

CANTO

Poss'io mo - rir se non t'a-do-ro ò

CANTO [II]

Poss'io mo-rir se non t'a-do-ro ò Fil - le se non t'a -

B. C.

4

Fil - le poss'io mo - rir se non t'a-do - ro

-do-ro ò Fil - le poss'io mo - rir se non t'a - do - ro se non t'a -

7

se non t'a-do-ro ò Fil - le se non t'a-do - ro ò Fil - le.

-do - ro t'a-do-ro ò Fil - le se non t'a - do-ro ò Fil - le.

IO

Ma che gio - va in - gra - dir co' giu - ra -

Ma che

13

-men - ti co' giu - ra - men - ti la mia co-stan - zae -

gio - va in - gra - dir co' giu - ra - men - ti la mia co - stan - - - za e -

16

-ter - na la mia co - stan-zae -ter - na e - ter - na? chie-di lo à miei tor-

-ter - na la mia co - stan-zae -ter - na e - ter - na? chie-di lo à miei tor-men -

20

-men - - - ti à miei tor-men - ti à miei tor-men - ti

- ti à miei tor - men - ti à miei tor - men - ti à miei tor -

23

à miei tor-men - - - ti di - man - da-lo al - le tue ca - re pu-

- men - - - ti di-man-da-lo al - le tue ca - re pu-pil - le

26

-pil - le tue ca - tue ca

29

re tue ca - re pu - pil - le di-man-da-lo al - le tue

-re tue ca - re pu - pil - le di-man-da-lo al - le tue ca -

32

ca - - - re pu-pil - le al - le tue

- - - re pu-pil - le al - le tue ca -

- - - re pu-pil - le al - le tue ca -

35

ca - re pu-pil - le.

- - re pu-pil - le.

39

Ma per - che tu non ve - di ma

46

per - che tu non ve - di la chia - ra
- di ma per - che tu non ve -

52

fiam - - - - - ma ond' hai sì
- di la chia - ra fiam - - - - - ma ond' hai sì

58

pie - ni i lu - mi sì pie - ni i lu - mi
pie - ni i lu - mi sì pie - ni i lu - mi

64

e per - che tu non cre - di ch'io per

e per - che tu non cre - di ch'io per te

70

te mi con - su - mi mi con - su - mi

mi con - su - mi mi con - su - mi

76

e per - che tu non cre - di

e per - che tu non cre - di e per - che tu non cre - di

82

ch'io per te mi con - su - mi mi con - su -

ch'io per te mi con - su - mi mi con - su -

89

-mi ch'io per te mi con - su - - mi.

- mi ch'io per te mi con - su - - mi.

96

Tor - no à giu-rar la fe del mio mar -

Tor - no à giu-rar la fe del mio mar - to - ro del mio

99

-to - - - ro del mio mar - to - - -

mar - to - ro del mio mar - to - - -

102

-ro del mio mar - to - - - - - ro.

-ro del mio mar-to - - - - - ro.

(105)

Fil - le Fil - le poss'io mo-rir se
 Fil - le Fil - le poss'io mo - rir se non t'a - do - ro

109

non t'a - do - ro poss'io mo - rir se non t'a -
 se non t'a - do - ro poss'io mo - rir se non t'a - do - ro

112

-do - ro se non t'a - do-ro t'a-do - ro se non t'a - do - ro t'a-do -
 se non t'a - do - ro t'a - do-ro t'a-do - ro se non t'a - do-ro t'a-do -

115

-ro.
 -ro.

8. CAPRICCIO

ALTO

BASSO

B. C.

4

Voi che cer - ca - te A - mo -

Voi che cer - ca - te A - mo - re

7

-re po - ve - ri a - man - ti po - ve - ri a - man - ti io vi di -

po - ve - ri a - man - ti po - ve - ri a - man - ti io vi di - rò dov'

10

-rò dov' è dov' è io vi di - rò dov' è voi

è dov' è io vi di - rò dov' è voi

13

che cer-ca-te A-mo - - re po - ve-ri a-man - ti

che cer-ca-te A-mo - re po - ve-ri a-man - ti po - ve-ri a-

16

po - ve-ri a-man - ti io vi di - rò dov' è dov' è io vi__ di -

-man - ti io vi di - rò dov' è dov' è_____ io vi__ di -

19

-rò dov' è io vi di - rò dov' è.

-rò dov' è io vi di - rò dov' è. Nel - le

22

Nel - le guan - cie d'Eu-ril - la il

guan - cie d'Eu-ril - la il tra - di - to - re

25

tra - di - to - re qual ser - pe in frà le ro - se in
qual ser - pe in frà le ro - se in frà le

28

frà le ro - se già si na - sco - se già si na - sco -
ro - se già si na - sco - se già si na - sco - se

31

- se ed es - sa il ri - co - vrò ed es - sa il ri - co - vrò già si na - sco -
ed es - sa il ri - co - vrò ri - co - vrò ed es - sa il ri - co - vrò già si na -

34

- se già si na - sco - se ed es - sa il ri - co - vrò ri - co -
sco - se già si na - sco - se ed es - sa il ri - co - vrò

37

-vrò ed es - - - - - sa ed

ri - co - vrò ed es - - - - - sa ed

40

es - sa ed es - sa il ri - co - vrò ed es -

es - sa ed es - sa il ri - co - vrò ed es - - - sa ed

43

- sa il ri - co - vrò.

es - sa il ri - co - vrò.

47

Cre - de - te a - man - ti à me à me che per tor -

Cre - de - te a - man - ti à me à me

53

-men - to mi - o che per tor - men - to mi - o che per tor -

che per tor - men - to mi - o che per tor - men - to

60

-men - to mi - o che per tor - men - to mi - o

mi - o che per tor - men - to mi - o pur troppo il

67

pur troppo il sò pur trop - po pur troppo il sò

sò pur troppo il sò pur trop - po pur troppo il sò

74

cre - de - te a - man - ti à me à me che per tor -

cre - de - te a - man - ti à me à me che per tor - men - to

80

-men - to mi - o che per tor - men - to mi - o

mi - o che per tor - men - to mi - - - o

87

pur troppo il sò_____ per tor - men-to mi - o_____ pur

pur troppo il sò_____ per tor - men - to mi - o pur troppo il sò pur

94

troppo il sò.

trop-po il sò.

101

Pur troppo il sò pur

Pur troppo il sò pur trop - po il ve - do, e tar - di

104

trop - po il ve - do, e tar - di lo co - no - sco al-la fa - ce all'

lo co - no - sco al-la fa - ce

107

ar - - - - - co

all' ar - - - - -

110

a i dar - - - - - di a i dar - di

- co a i dar - - - - - di a i dar - di lo cono - sco alla

114

lo co no - sco al la fa - ce all' ar - - - - -

fa - ce all' ar - - - - -

117

co a i dar

120

di lo co - no - sco al - la fa - ce all'

di all' ar - co

123

ar - co a i dar - di all' ar -

lo co - no - sco al - la fa - ce all' ar -

126

co a i dar - di.

co a i dar - di.

9. AMOR, CHE SPERA

CANTO

CANTO [II]

B. C.

Tir - si che fail tuo co - re che fail tuo co - re?

A -

4

-man - do ei pe - na ei pe - - na ei pe - - na a -

che fail tuo co - re

7

-man - do ei pe - na.

Tir - si che fail tuo co - re che fail tuo

IO

A - man - do ei pe - na ei pe - - na

co - re di che

6#

13

tan - to non puo - le tan - to non puo - le.

la - sci d'a-mar Trop-po ca - ra agl' a -

7 6

16

Trop-po ca - ra agl'a - man-tiè la ca - te - - - - -

-man-tiè la ca - te - - - - - - - - - - -

19

- - - - - na è la ca - te - - - - -

- - - - - na è la ca - te - -

23

-na è la ca - te - - - - - - - - -

-na è la ca - te - - - - - - - - - na troppo ca - ra agl'a -

27

-na trop-po ca - ra agl'a - man-tiè la ca - te - - -

-man-tiè la ca - te - - - - - - - - -

30

- - - - - na è la ca - te -

- na è la ca - te - - - - - na è la ca - te -

33

-na è la ca - te - - - - - na è

-na è la ca - te - - - - - na è

36

la ca - te - na.

la ca - te - na.

39

Del

La fiam - - - - - ma don-de u- scì?

42

tuo bel so - le del tuo bel so - le.

chi lo stra - - - - -

45

Nol sai nol sai? fu A-mo - re.

le vi-brò?

48

Ò fe - ri - ta gen-til be - a - to ar -

Ò fe - ri - ta gen - til be - a - to ar-do - - - re

51

-do - - - re ò fe - ri - ta gen-til be - a - to ar-

ò fe - ri - ta gen - til be - a - to ar-do - - - re

54

-do - re be - a - to ar - do - re ò fe - ri - ta gen-

be - a - to ar - do - re ò fe - ri - ta gen-

57

- til be - a - to ar-do - re be - a - - - - to be-

- til be - a - to ar-do - - - re be - a - - - to be-

60

- a - to ar-do - re.

- a - to ar-do - re.

63

Pie - tà pie - tà la spe - ra al -

Che vuol? che vuol? l'a - vrà?

66

- me - no la spe - ra al - me - nò. Li - ce spe -

70

- rar pie - tà - - de à la co -

75

- stan - za nè mai sen - za mer - cè v à la spe -

Li - ce spe -

[illegible]

86

za nè mai sen - za mer - cè

-stan - za nè mai sen - za mer - cè nè mai

92

Li - ce spe - rar pie -
sen - za mer - cè và la spe - ran -

97

-ta - - de à la co - stan -

102

-za v_____a la spe - ran - za nè mai sen - za mer -
 -za nè mai sen - za mer - cè

107

-cè v_____a la spe - ran - za v_____a
 nè mai sen - za mer - cè v_____a la spe -

112

- la spe - ran - - - - - za v_____a
 - ran - - - - - za v_____a la spe -

117

- la spe - ran - - - - - za
 - ran - - - - - za

122

và la spe - ran - - - - -
Li - - - ce spe - rar - - - - - pie - ta -

127

- - - - - za
-de à la co - stan - za nè mai

132

và la spe - ran - za li -
sen - za mer - cè và la spe - ran - za và

138

-ce spe - rar - - - - - pie - ta - - - - de à
- la spe - ran - - - - - - - - - - - - -

143

la co - stan - - za nè mai sen - za mer - cè và

148

la spe - ran - - - - - za và la spe -
-cè và la spe - ran - - - - -

153

- ran - - - - - za.
- - - - - za.

158

10. LONTANANZA INSOPORTABILE

CANTO

ALTO

B. C.

Nò che lun - gi

4

Nò che lun - gi da quel vol - to vi - ver

da quel vol - to vi - ver l'al - - - - -

7

l'al - - ma oh Dio non sà oh Dio non sà vi -

- - ma oh Dio non sà oh Dio non sà vi - ver

10

- ver l'al - - ma oh Dio non

l'al - - ma oh Dio non

13

sà oh Dio non sà non sà vi-ver l'al - - - ma

sà oh Dio non sà vi-ver l'al - - - ma

16

— oh Dio non sà oh Di - o non sà.

— oh Dio non sà oh Di - o non sà.

19

Il mio co-re a-mor m'hà

Il mio co-re a-mor m'ha tol - to

22

tol - to e lo die-de à tua bel - tà à tua bel-tà

e lo die-de à tua bel - tà à tua bel-tà e lo

25

e lo die-de à tua bel-tà à tua bel-tà à tua bel-tà

die-de à tua bel-tà à tua bel-tà à tua bel-

28

e lo die-de à tua bel-tà à tua bel-tà e lo die-de à tua bel-

-tà e lo die-de à tua bel-tà à tua bel-tà e lo die-de à tua bel-

31

-tà à tua bel-tà à tua bel-tà e lo die-de à tua bel-

-tà à tua bel-tà à tua bel-tà e lo die-de à tua bel-

34

-tà à tu-a bel-tà.

-tà à tu-a bel-tà.

38

Ahi per - di - ta fa - tal ahi rio do-

44

- lo - re vi - ve - re al -
- lo - re vi - ve - re al - lor che in lon - ta - nan -

50

- lor che in lon - ta - nan - - - za che in lon - ta -
- za che in lon - ta - nan - za è il co - re

56

- nan - - - - za è il co - re vi - ve - re al -
che in lon - ta - nan - - - - za è il co - re ahi

#

83

vi - ve - re al - lor vi - ve - re al -
 re è il co - re vi - ve - re al - lor

88

-lor che in lon - ta - nan - - - - - za
 vi - ve - re al - lor che in lon - ta - nan - - - - - za

93

è il co - re che in lon - ta - nan - - - - - za
 è il co - re che in lon - ta - nan - - - - - za

99

è il co - re.
 è il co - re.

105

Ren-dimi il cor se vuoi se

Ren-dimi il cor se vuoi se vuoi ch'io vi - va ò ca - ra

108

vuoi ch'io vi - va ò ca - ra ò pur la pe-na a - ma - ra la

ò pur la pe-na a - ma - ra la mor-te mia sa -

III

mor-te mia sa - rà la mor - te mia sa - rà

-rà mia sa - rà la mor - te mia sa - rà Ren - di-mi il cor se

II4

ò pur la pe-na a - ma - ra

vuoi se vuoi ch'io vi - va ò ca - ra ò pur la pe-na a - ma -

117

Ren-di-mi il cor se vuoi se vuoi ch'io vi - va ò ca - ra

-ra la mor - - te la mor - - te mia sa-rà ò

120

ò pur la pe-na a-ma - ra ò

pur la pe-na a-ma - ra ò pur la pe-na a-ma -

123

pur la pe-na a-ma - ra la mor-te mia sa - rà la mor-te mia sa -

-ra la mor-te mia sa - rà la mor - te la mor-te mia sa-

126

-rà la mor - - te mia sa-rà ò

-rà Ren - dimi il cor se vuoi se vuoi ch'io vi - va ò ca - ra

129

pur la pe-na a-ma - - - ra la mor-te mia sa-rà la

ò pur la pe-na a - ma - ra la mor-te mia sa-rà la

132

mor - te la mor - te mia sa-rà.

mor - te la mor - te mia sa-rà.

135

Nò che lun - gi da quel vol - to vi - ver

138

Nò che lun - gi da quel vol - to vi - ver l'al - - ma

l'al - - - - - ma oh

141

oh Dio non sà oh Dio non sà vi - ver l'al - -

Dio non sà oh Dio non sà vi - ver l'al - -

144

ma oh Dio non sà oh Dio non sà non

ma oh Dio non sà oh Dio non

147

sà vi - ver l'al - - ma oh Dio non sà oh

sà vi - ver l'al - - ma oh Dio non sà oh

150

Di - o non sà.

Di - o non sà.

11. PATIMENTO IN AMORE

CANTO
Ni - so non pos - so più non pos - so più sof - frir

CANTO
[II]
Lil - la non pos - so più non pos - so

B. C.

4
la ser - vi - tù la ser - vi - tù del Dio d'A - mo - re d'A - mo -
più sof - frir la ser - vi - tù la ser - vi - tù del Dio d'A - mo - re d'A - mo -

7
-re sof - frir la ser - vi - tù la ser - vi - tù del
-re sof - frir la ser - vi - tù la ser - vi - tù del Dio

10
Dio d'A - mo - re del Dio d'A - mo - re
d'A - mo - re del Dio d'A - mo - re soffrir la ser - vi -

13

soffrir la ser - vi - tù del Dio d'A-mo - re d'A-mo - re sof-frir

-tù del Dio d'A-mo - re d'A-mo - re sof-frir la ser - vi -

16

la ser-vi - tù del Dio d'A-mo - re d'A-mo - re.

-tù del Dio d'A - mo - re del Dio d'A-mo - re.

19

Un' in - ter - no do - lo - re il ri -

22

Allegro

-po - so mi sve - na mi sve - na

Un' in - so - li - ta pe - - na mi và squar -

| | | |
|----|----|---|
| 2b | 3b | # |
| 3# | 4# | 5 |
| 5 | 6 | 7 |

25

-ciando il co-re mi và squar-cian

28

do il co - re.

31

A - mor deh per pie -

A - mor deh per pie - tà per pie -

35

-tà per pie - tà can - gia tua cru-del - tà

-tà can - gia tua cru-del - tà can - gia tua cru-del -

39

can - gia tua cru-del - tà tua cru - del - tà

- tà tua cru - del - tà

43

can - gia tua cru-del - tà tua cru - del - tà.

can - gia tua cru-del - tà tua cru - del - tà.

48

Ò s'al - len - ti ch'io re - ga al duol che ac - co -

52

- ra ch'io

Ò s'al - len - ti ch'io re - ga al duol che ac - co -

56

reg - ga al duo che ac - co - - - ra

- ra ò si rin - for - zi al-men ò si rin -

59

ò si rin - for - zi al-men ò si rin - for - zi al-men tan -

-for - zi al-men tan - to ch'io_____ mo - re ò si rin -

62

- to ch'io_____ mo - - - ra

- for - zi al-men ò si rin - for - zi al-men ò si rin - for - zi al-men tan -

65

ò_____ s'al - len - ti ch'io

- to ch'io mo - - - ra

68

reg - gaal duo che ac - co - - - ra ch'io

ch'io reg - gaal duol che ac - co - -

71

reg - gaal duol che ac - co - - - ra

- - - ra ch'io reg - gaal duol che ac - co - -

74

ch'io reg - gaal duol che ac - co - - - - ra

- - - ra

ò s'al -

77

ò si rin - for - zi al - men

- len - ti ch'io reg - gaal duol che ac - co - -

80

ò si rin-for - zi al - men ò si rin-for - zi al - men tan - to

83

— ch'io mo - - ra
-men ò si rin-for - zi al - men tan-to ch'io mo - ra ò si rin-for - zi al -

86

ò s'al - len - ti
men tan - to ch'io mo - - - - ra

89

ch'io reg - ga al duol che ac - co - - - ra
ò si rin-for - zi al - men tan-to ch'io mo - ra ò si rin -

92

ò si rin - for - zi al-men ò si rin -
-for - zi al-men ò si rin - for - zi al-men tan - to ch'io

95

-for - zi al-men tan - to ch'io mo - ra
mo - ra ò si rin - for - zi al-men ò si rin - for - zi al-men tan - to ch'io

98

ch'io mo - ra tan - to ch'io mo - ra
mo - ra tan - to ch'i - o mo - ra

102

ch'io mo - ra.
ch'io mo - ra.

12. CAMBIO DE CUORI

CANTO

CANTO
[II]

B. C.

Duoi co-ri à me fan guer - - - - -

4

Duoi co-ri à me fan guer - - - - -

- - - - - ra - - - - - à me fan guer -

7

- - - - - ra

- - - - - ra duoi co-ri à me fan guer - - - - -

10

duoi co-ri à me fan guer - - - - -

- - - - - ra - - - - - à me fan guer - ra

13

- ra à me fan guer - - - - -

à me fan guer - ra à me fan guer - - - - -

16

- - - ra à me fan guer-ra à me fan guer -

- ra guer - - - ra à me fan guer-ra à me fan

*

19

- - - ra; Il mio - - - che più non

guer - - - ra; Il mio che

22

tro - vo il mio - - - che più - - - che più non tro - vo;

più non tro - vo il mio che più non tro - vo Il

* rest orig. missing

25

Il tuo mio be - ne il tuo mio be -
tuo mio be - ne il tuo mi - o be - - - - -

28

- ne il tuo mio be - ne il tuo mio
- ne il tuo mio be - ne il tuo mi - o

31

be - ne il tuo mio be - ne per-che
be - - - - - ne per-che trop - po cru-de -

34

trop - po cru-de - le per-che trop - po cru-de -
- le per-che trop - po cru-de - le à me non

37

-le à me non vie - - - - -

vie ne à me non vie - - - - -

40

- - - - -

- - - - -

- - - - -

43

- ne à me non vie ne per-che trop - po cru-de -

-ne per-che trop - po cru-de - le per-che

b b #

46

-le per-che trop - po cru-de - le à me non

trop - po cru-de - le à me non vie - ne

49

vie - - - - -

à me non vie - - - - -

52

- ne à me non vie - ne per-che trop - po cru - de - - -

- ne à me non vie - ne per-che trop - po cru - de - - -

55

- le à me à me non vie - ne.

- le à me à me non vie - ne.

58

61

Mà se co - re non hò co - me so - spi -

67

- ro? co - me re - spi - ro? co - spi - ro? co - me re - spi - ro

73

- me re - spi - ro re - spi - ro? co - me re - spi - ro re - spi - ro?

79

ah sì den - tro al mio se - -

84

no ah sì den - tro al mio

ah sì den - tro al mio se - - - - -

89

sen - - - - - no

- no ah sì den - tro al mio se - - - - -

94

ven - ne il tuo a-mor e nell' a - mar - ti io pe -

- no ven - ne il tuo a-mor e nell' a -

100

-no e nell' a - mar - ti io pe - no

mar - ti io pe - no e nell' a - mar - ti io pe -

106

e nell' a - mar - - ti io pe - - no - no e nell' a - mar - - to io pe - no

112

io pe - no io pe - no ah sì den - tro al mio se - -

117

ah sì den - tro al mio se - - - - no - - - - no ah sì den - tro al mio

122

ven - ne il tuo a - mor se - - - - - no ven - ne il tuo a -

127

e nell' a - mar - ti io pe - no e nell' a - mar - ti io

-mor e nell' a - mar - ti io pe - no

133

pe - no io pe - - -

e nell' a - mar - ti io pe - no io pe -

139

- - - - - no

- - - - - no e nell' a -

145

e nell' a - mar - ti io pe - - - - -

-mar - ti io pe - - - - -

150

- - - - -

156

- no.

- no.

162

Deh pi - e - ta - de mia vi - ta pie - ta -

Deh pi - e - ta - de mia vi - ta pie -

(164)

- de mia vi - ta pie - ta - - - de mia vi - ta.

- ta - de mia vi - ta pie - ta - - - de mia vi - ta.

168

E per - che sen - za co - re io non mi mo - - ra

E per - che sen - za

174

con il tuo a - mor con il tuo a -

co - re io non mi mo - - ra con il tuo a - mor

180

-mor dam-mi'l tuo co - re an - co - - - -

con il tuo a - mor dam-mi'l tuo co - re an - co -

186

- ra an - co - ra con il tuo a - mor

-ra an - co - ra

192

dam-mi'l tuo co - re an - co - ra

E per - che sen - za co - re io non mi

198

E per - che sen - za co - re io non mi mo - ra

mo - ra e per - che sen - za

204

e per - che sen - za co - re io non mi

co - re io non mi mo - ra

210

mo - ra con il tuo a - mor dam-mi'l tuo

con il tuo a - mor con il tuo a - mor dam-mi'l tuo co - re an -

b b

216

co - re an - co - ra dam-mi'l tuo co - re

-co - ra an - co - ra dam-mi'l tuo co - re an - co - ra

222

an - co - ra e per - che sen - za

an - co - ra dam-mi'l tuo co - re an - co - ra

228

co - re io non mi mo - ra

E per - che sen - za co - re io non mi

234

E per - che sen - za co - re io non mi mo - ra

mo - ra con il tuo a - mor con il tuo a -

240

con il tuo a - mor con il tuo a - mor dam-mi'l tuo co - re an -
 -mor con il tuo a - mor dam-mi'l tuo co - re an - co -

246

-co - - ra an-co - ra
 - - - ra an-co - ra con il tuo a -

252

con il tuo a - mor dam-mi'l tuo co - re dam-mi'l tuo co - re
 mor dam-mi'l tuo co - re an - co - ra dam-mi'l tuo co - re

258

- an-co - ra.
 - an-co - ra.

13. INGANNI DELL' UMANITA'

ALTO

TENORE

BASSO

B. C.

A la trom - ba di Mar - te cor - re il Guer -

A la trom - ba di Mar - te cor - re il Guer - rier

3

A la trom - ba di Mar - te

- rier

cor - re il Guer - rier a la trom - ba di

cor - re il Guer - rier a la trom - ba di

(5)

cor - re il Guer - rier

Mar - te a la trom - ba di Mar - te cor - re il Guer - rier

Mar - te cor - re il Guer - rier

8

che sde-gna del-la Pa - ce il ri - po - - -

che sde-gna del-la Pa - ce il ri - po - -

cor - re il Guer-rier che

II

-so che sde-gna del-la

-so che sde-gna del-la Pa - ce il ri - po - - so che sde-gna del-la

sde-gna del-la Pa - ce il ri - po - - - - -

14

Pa - ce il ri - po - - - so ed i con - si - gli ed i

Pa - ce il ri - po - - - so ed i con - si - gli ed i con -

- - - - - so ed i con - si - gli ed

17

— con - si - gli a la trom-ba di Mar - te cor - re il Guer-

-si - gli a la trom-ba di Mar - te

i con - si - gli a la trom-ba di Mar - te a la trom-ba di Mar - te

(19)

-rier

a la trom-ba di Mar - te cor - re il Guer - rier

cor - re il Guer - rier

22

— che sde-gna del - la Pa - ce il ri - po - so

— che sde-gna del - la Pa - ce il ri - po - so che

-rier che sde-gna del - la

25

che sde-gna del - la Pa - ce il ri -

sde-gna del - la Pa - ce il ri - po - - - so che sde-gna del - la Pa - ce il ri -

Pa - ce il ri - po - - - - -

28

-po - - - so ed i con - si-gli ed i con - si -

-po - - - so ed i con - si-gli ed i con - si -

- - - so ed i con - si - gli ed i con - si -

31

-gli ed i con - si-gli ed i con - si - gli.

-gli ed i con - si-gli ed i con - si - gli.

-gli ed i con - si - gli ed i con - si - gli.

(33)

Adagio

E poi den - tro ai pe - ri - gli den - tro ai pe - ri - gli

E poi den - tro ai pe - ri - gli den - tro ai pe - ri - gli

E poi den - tro ai pe - ri - gli den - tro ai pe - ri - gli

E poi den - tro ai pe - ri - gli den - tro ai pe - ri - gli

(36)

Allegro

Sot - to l'om - bre dei

Sot - to l'om - bra de' Lau - ri e - gli s'a - di - ra s'a - di - ra

Sot - to l'om - bra de' Lau - ri e - gli s'a - di - ra s'a - di - ra

Sot - to l'om - bra de' Lau - ri e - gli s'a - di - ra s'a - di - ra

39

Sot - to l'om - bre de'

Lau - ri e - gli s'a - di - ra s'a - di - ra

s'a - di - ra s'a - di - ra

s'a - di - ra s'a - di - ra

s'a - di - ra s'a - di - ra

41

Lau - ri e - gli s'a-di - ra s'a - di - ra e - gli s'a-di - ra s'a - di - ra

e - gli s'a-di - ra e - gli s'a-di - ra s'a - di - ra

s'a - di - ra e - gli s'a-di - ra s'a - di - ra e - gli s'a-

(43) Adagio

e - gli s'a-di - ra s'a - di - ra e gl'u - li - vi tran-quil - li all'

e - gli s'a-di - ra s'a - di - ra e gl'u - li - vi tran-quil - li all'

-di - ra s'a - di - ra e gl'u - li - vi tran-quil - li all'

#

46

or so - spi - ra all' or so - spi - ra so - spi - ra.

or so - spi - ra all' or so - spi - ra so - spi - ra.

or so - spi - ra all' or so - spi - ra so - spi - ra.

49

Tan-to è ver che nel Ver - no è ca - ro il ver -

52

Tan-to è ver che nel Ver - no è ca - ro il ver -

-de e sol si sti-ma il ben quan-do si per - de si per -

55

Tan-to è ver che nel Ver - no è ca - ro il ver -

-de e sol si sti-ma il ben quan-do si per - de si per -

-de e

58

-de e sol si sti-ma il ben quan-do si per - de si per -

-de e

sol si sti-ma il ben quan-do si per - de Tan-to è ver che nel

3 6 3
4

61

-de e sol si sti-ma il ben quan-do si per - de

sol si sti-ma il ben quan-do si per - de si per - de

Ver - no è ca - ro il ver - de e sol si sti-ma il

64

Tan-to è ver che nel Ver - no è

e sol si sti-ma il ben quan-do si

ben quan-do si per - de si per - de

67

ca - ro il ver - de e sol si sti-ma il ben quan-do si
per - de si per - de e
e sol si sti-ma il ben quan-do si per - de

70

per - de quan - do si per - de si per - de
sol si stima il ben quando si per - de quan - do si per - de si
quan - do si per - de si per - de quan -

(73)

quan - do si per - de si per - de quan - do si per - de e
per - de quan - do si per - de si per - de
- do si per - de si per - de Tan to è ver che nel

77

sol si sti-ma il ben quan - do si per-de quan - do si

e sol si sti-ma il ben quan-do si per - de Tan-to è ver che nel

Ver - no è ca - ro il ver - de e

80

per - de quan - do si per - de si per - de

Ver - no è ca - ro il ver - de quan - do si

sol si sti-ma il bel quan-do si per - de quan-do si per - de e

83

Tan-to è ver che nel

per - de e sol si sti-ma il ben quan-do si per - de e

sol si sti-ma il ben quan - do si per-de quan - do si per - de e

86

Ver - no è ca - ro il ver - de quan -

sol si sti-ma il ben quan-do si per - de si per - de e sol si sti-ma il

sol si sti-ma il ben quan-do si per - de si per - de

89

- do si per - de e sol si sti-ma il ben quan do si per -

ben quan-do si per - de quan - do si

e sol si sti-ma il ben quan-do si per - de quan -

92

-de quan - do si per-de quan - do si per - de.

per - de e sol si sti-ma il ben quan - do si per - de.

- do si per - de quan - do si per - de.

14. INCOSTANZA DELLA SORTE

CANTO

ALTO

BASSO

B. C.

Quel Sol _____ quel Sol is - tes - so che sul chia - ro O - ri -

Quel Sol _____ quel Sol is - tes - so che sul

4

Quel Sol _____ quel Sol is - tes -

-zon - - - te che sul chia-ro O-ri - zon - - -

chia - ro O - ri - zon - - - - - te che sul

7

-so che sul chia - ro O-ri-zon - - - -

- te che sul chia - ro O - ri - zon - - -

chia - ro O-ri-zon - - - - te che sul chia - ro O - ri -

10

-te che sul chia - ro O-ri - zon - - - te

-te che sul chiaro O-ri - zon - - - te dal-le por-te dell'

-zon - - - te dal-le por-te dell'Al - - - ba ap -

13

dal-le porte dell'Al - - - ba ap -

Al - - - ba dal-le por-te dell' Al - ba

-pe - na u - sci - o u - sci - o dal-le por-te dell'Al -

16

-pe - na u - sci - o quel Sol

che sul chia - ro O-ri - zon - - - te

- - - ba ap - pe - nau - sci - o quel Sol - - - quel Sol is -

19

— quel Sol is - tes - so dal-le por-te dell' Al - ba

quel Sol ——— quel Sol is - tes - so che sul

-tes - so che sul chia - ro O-ri - zon - - - - -

22

dal-le por-te dell' Al - - - - - ba ap-

chia - ro O-ri - zon - - - - - te dal-le por-te dell' Al - ba ap-

-te dal-le por-te dell' Al - - - - - ba ap-

25

-pe - na u - sci - o ap-pe - na ap-pe - na u - sci - o

-pe - na u - sci - o ap-pe - na u - sci - o ap-pe - na u - sci - o

-pe - na u - sci - o ap-pe - na ap-pe - na u - sci - o

29 Adagio

quel - lo cui tan-to piac - que quel - lo cui tan-to piac -
 quel - lo cui tan-to piac - que quel - lo cui tan-to piac -
 quel - lo cui tan-to piac - que quel - lo cui tan-to piac -
 quel - lo cui tan-to piac - que quel - lo cui tan-to piac -

33 Andante

-que Em-pir di lu-ce il Mon - do il Ciel di fo - -
 -que Em-pir di lu-ce il Mon - do il Ciel di fo - -
 -que Em-pir di lu-ce il Mon - do
 -que Em-pir di lu-ce il Mon - do

36

Mon - do il Ciel di fo - - - -
 - - - co il Ciel di fo - - - -
 il Ciel di fo - - - - co em - pir di lu-ce il Mon -
 il Ciel di fo - - - - co em - pir di lu-ce il Mon -

39

co
co Tra-mon - ta à po - co à po -
-do il Ciel di fo - co Tra-mon - ta à po - co à

42

Tra-mon - ta à po - co à po - co in se - no all'ac - que in se -
co tra-mon - ta à po - co à po - co in se - no all'ac - que in
po - co in se - no all'ac - que à po - co à po - co in se - no all'ac - que

45

no all'ac - que tra-mon - ta à po - co à po - co in se -
se - no all'ac - que em - pir di lu-me il
ac - que all'ac - que tra-mon - ta à po - co à po - co

48

- no all'ac - que em-pir di lu-me il Mon - do

Mon - do il Ciel di fo - - - - co

em-pir di lu-me il Mon - do il Ciel di fo -

51

il Ciel di fo - - - - co il Ciel di

il Ciel di fo - - - - co tra-mon -

- co em - pir di lu-me il Mon - do il Ciel di fo -

54

fo - - - co tra-mon - ta à po - co à po - co in se -

- ta à po - co à po - co tra-mon - ta à po - co à po - co in

- co tra-mon - ta à po - co à po - co in se - no all'

57

- no all' ac - que in se - no all' ac - que

se - no all' ac - que in se - no all' ac - que il Ciel di fo - -

ac - que in se - no all' ac - [que all' ac] - que tra-mon - ta à

60

tra-mon - ta à po - co à po - co in se - no all' ac - que à

-co tra-mon - ta à po - co à po - co in se - no all' ac - que à po -

po - co tra-mon - ta à po - co à po - co in se - no all' ac - que à

63

po - co à po - co in se - no all' ac - que.

- co à po - co in se - no all' ac - que.

po - co à po - no in se - no all' ac - que.

* orig.

66 Adagio

Presto

E di-ce à noi che la ter-re-na spe-me Hà co-sì

E di-ce à noi che la ter-re-na spe-me

E di-ce à noi che la ter-re-na spe-me Hà

73

sen-za ri-tor - - - no Hà

Hà co-sì sen-za ri-tor - -

co-sì sen-za ri-tor - no hà co-sì sen-za ri-tor -

80

co-sì sen-za ri-tor - - - no

- - no l'O-ri -

- - no l'O-ri-en - - - te

86

l'O - ri - en - - - - -

-en - - - - - te e l'Oc - ca -

e l'Oc - ca - - - - -

92

-te e l'Oc - ca - - - - - so

so e l'Oc - ca -

- so l'O - ri - en - - - - te e l'Oc - ca - - - -

98

in un sol gior - no in un sol gior -

- - so in un sol gior - no in un sol gior -

- - so in un sol gior - no in un sol gior -

105

-no l'O - ri - en - - - - - te e l'Oc -

-no l'O - ri - en - te e l'Oc - ca - - - - - so

-no e l'Oc - ca - - - - - so l'O - ri -

III

-ca - - - - - so

e l'Oc - ca - - - - -

-en - - te e l'Oc - ca - - - - -

117

in un sol gior - no in un sol gior - no.

-so in un sol gior - no in un sol gior - no.

-so in un sol gior - no in un sol gior - no.

124

E se na - sce ri - den-do dall' Al - ba del pia - cer ri - tro - va in tan -

127

-to per se - pol - cro fa - tal l'ac - que

130

E se na - sce ri -
-cer ri - tro - va in tan - to dall' Al - ba del pia - cer per se - pol - cro fa -

133

-tal dall' Al - ba del pia - cer dall' Al - ba del pia - cer

per se - pol - cro fa - tal l'ac - que l'ac - que del

- cer ri - tro - va in tan - to dall' Al - ba del pia - cer dall' Al - ba del pia -

136

per se - pol - cro fa - tal l'ac - que del pian -

pian - - to dall' Al - ba del pia - cer per se - pol - cro fa -

- cer ri - tro - va in tan - to per se - pol - cro fa - tal l'ac - que

139

- - to dall' Al - ba del pia - cer

-tal l'ac - que del pian - - to dall'

del pian - to per se - pol - cro fa - tal l'ac -

142

E se na - sce ri - den - do dall' Al - ba del pia - cer ri - tro - vain tan - to dall' Al - ba del pia - cer - que del pian - to E se

145

Al - ba del pia - cer ri - tro - vain tan - to per se - pol - cro fa - tal l'ac - dall' Al - ba del pia - cer dall' na - sce ri - den - do dall' Al - ba del pia - cer ri - tro - vain tan - to per se -

148

- que del pian - to Al - ba del pia - cer ri - tro - vain tan - to per se - pol - cro fa - tal l'ac - que del - pol - cro fa - tal per se - pol - cro fa - tal l'ac - que del pian -

152

dall' Al - ba del pia - cer ri - tro - va in tan - to dall Al - ba del pia -

— pian - to dall' Al - ba del pia - cer e se na - sce ri -

-to per se - pol - cro fa - tal per se - pol - cro fa - tal per se - pol - cro fa -

155

-cer per se - pol - cro fa - tal per se - pol - cro fa - tal l'ac - que del

-den-do dall' Al - ba del pia - cer dall' Al - ba del pia - cer ri - tro - va in

-tal l'ac - que del pian - - -

158

pian - to e se na - sce ri - den-do dall'

tan - to dall' Al - ba del pia - cer

-to e se - na - sce ri - den-do dall' Al - ba del pia - cer ri - tro -

161

Al - ba del pia-cer dall' Al - ba del pia-cer ri - tro - vain tan - -
 E se na - sce ri - den-do dall' Al - ba del pia-cer ri - tro - -
 - vain tan - to per se - pol - cro fa - tal l'ac - que del

164

-to per se - pol - cro fa - tal l'ac - que del
 - vain tan - to e se na - sce ri - den-do dall' Al - ba del pia-cer per se -
 pian - to dall' Al - ba del pia-cer per se - pol - cro fa - tal l'ac -

167

pian - to l'ac - que del pian - - - to.
 - pol - cro fa - tal l'ac - que del pian - - - to.
 - que del pian - - - - - to.

15. FUGACITA' DEL TEMPO

CANTO

CANTO [II]

BASSO

B. C.

3

Fug - ge dal Fon - te al Fiu-me il rio ve - lo - - -

Fug - ge dal Fon-te al Fiu-me il rio ve - lo - -

(5)

- - - - - ce

Fug - ge dal Fon - te al Fiu-me il rio ve - lo -

- - - ce Fug - ge dal Fon - te al Fiu-me il rio ve -

8

Fug - ge dal Fon - te al Fiu - me il rio ve - lo - -

- ce Fug - ge dal Fon - te

- lo - - ce Fug - ge dal Fon - te al Fiu - me il rio ve -

(10)

- ce al Fiu - me il rio ve -

Fug - ge dal Fon - te al Fiu - me il rio ve - lo - -

- lo - - - ce il rio ve - lo - - -

13

- lo - - - ce e per -

- ce e per - se - cre -

- ce il ri - o ve - lo - - ce e per se -

16

se - cre - ta vi - a e per se - cre - ta vi -

- ta vi - a e per se - cre - ta vi -

- cre - ta vi - a e per se - cre - ta vi -

19

- a.

- a. Tor - na l'ac - qua na - ti - a dal Fiu - me al Fon - - - te

- a Tor - na l'ac - qua na - ti - a dal Fiu - me al Fon - -

(21)

Tor - na l'ac qua na - ti - a dal Fiu - me al Fon - - - te

e per se - cre - ta vi - - - a

- - - te Tor - na l'ac - qua na - ti - a dal Fiu - me al Fon -

24

e per se - cre - ta vi - a

Tor-na l'ac-que na-ti - a dal Fiu-me al Fon - - te e per se-cre - ta

- - - te e per se-cre - ta vi -

27

Tor-na l'ac qua na-ti - a dal Fiu-me al Fon - - - - - te

vi - a Tor - na l'ac - qua na-ti - a dal Fiu me al Fon -

- - a e per se - cre -

(29)

Tor-na l'ac-qua na - ti - a dal Fiu - me al Fon - - - - te dal Fiu-me al Fon -

- te Tor-na l'ac-qua na - ti - a dal Fiu-me al Fon - - -

- ta vi - a Tor-na l'ac-qua na - ti - a dal Fiu-me al Fon - - -

32

-te dal Fiu-me al Fon - te.

-te dal Fiu-me al Fon - te.

-te dal Fiu-me al Fon - te.

36

Per - de la Sel - va la Sel - vael Mon - - - te

Per - de la

Per - de la Sel - va

*

42

per - de la Sel - va la Sel - vael Mon - - -

Sel - va la Sel - vael Mon - - -

la Sel - vael Mon - - - te la Sel - vael Mon -

* editorial rest

48

te quel-le fron-di e quell'er

54

The musical score is written for four parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Be on de s'a - dor na'. The Soprano part starts with a treble clef and a key signature change from two sharps to one sharp (F#). The Alto part starts with a treble clef and a key signature change from one sharp to two sharps (F# and C#). The Tenor part starts with a bass clef and a key signature change from two sharps to one sharp (F#). The Bass part starts with a bass clef and a key signature change from one sharp to two sharps (F# and C#). The lyrics are: 'Be on de s'a - dor na'. The Soprano part has a melodic line with a key signature change. The Alto part has a melodic line with a key signature change. The Tenor part has a melodic line with a key signature change. The Bass part has a melodic line with a key signature change.

*
- be on - de s'a - dor - - na on - de s'a - dor - na;
- be on - de s'a - dor - - na on - de s'a - dor - na;
er - - be on - de s'a - dor - na on - de s'a - dor - na;
- - - - -

61 **Presto**

mà poi nel mag-gio à ver - deg-giar_____ mà poi nel

mà poi nel mag-gio

mà poi nel mag-gio à ver - deg-giar_____

* orig. lower octave
raised per custos

67

mag-gio à ver - deg-giar ri - tor - na

à ver - deg-giar ri - tor - na

mà poi nel mag-gio à ver - deg - giar ri - tor - na

74

mà poi nel mag-gio à ver - deg-giar

mà poi nel mag-gio à ver - deg-giar

80

mà poi nel mag - gio à ver - deg - giar

à ver - deg - giar

à ver - deg - giar

à ver - deg - giar

85

ri - tor - na à ver - deg - giar ri -

ri - tor - na à ver - deg - giar ri -

- giar ri - tor - na à ver - deg - giar ri -

91

- tor - na

- tor - na.

- tor - na.

97

Tra - mon - tail So - - le

Tra - mon - tail

IOI

e pur ri - no - va i ra - - -

So - - - le e pur ri - no - va i rai

Tra - mon - tail

IO4

- - - i

e pur ri - no - va i ra - - - - -

So - - - le

IO7

Tra - mon - tail So -

- i Tra - mon - tail So -

e pur ri - no - va i ra - - - - -

110

- le e pur ri - no - va i

- le Tra - mon -

- i e pur ri - no -

113

ra

- tail So - le e pur ri - no - va i

- va i ra - i mà il

116

- i mà il Tem - po che sen v à che sen v à mà il Tem - po

rai mà il Tem - po che sen v à che sen v à mà il Tem - po che sen

Tem - po che sen v à che sen v à mà il Tem - po che sen

119

che sen và che sen và non tor - - - na non tor-na ma -
 và che sen và mail Tem - po che sen và che sen và non tor-na ma -
 và che sen và màil Tem - po che sen và che sen và non tor-na ma -

122

-i Tra - - - -i
 -i e pur ri-no - va i ra - - - i
 -i e pur ri-nuo - va i ra - i e pur ri-no - va i

125

- mon - tail So - - - le e pur ri-
 Tra - mon - tail So - le màil Tem - po che sen
 ra - - - - i

128

nuo - va i ra - - - i

và che sen và e pur ri-nuo - va i rai

e pur ri-nuo - va i ra - - -

131

mà il Tem-po che sen và e pur ri-nuo - va i rai

e pur ri - nuo - va i ra - - - - -

- i Tra - mon - tail So - -

134

e pur ri-no - va i ra - - - -

- - i e pur ri-nuo - va mà il Tem - po che sen

- le e pur ri - no - va i ra - - - i mà il

137

- i mà il Tem - po che sen và che sen và mà il Tem - po

và mà il Tem - po che sen và che sen và mà il Tem - po che sen

Tem - po che sen và che sen và mà il Tem - po che sen

140

che sen và che sen và mà il Tem - po che sen và che sen và non tor - na ma -

và che sen và mà il Tem - po che sen và che sen và non tor - na ma -

và che sen và mà il Tem - po che sen và che sen và non tor - na ma -

143

- i non tor - na ma - i.

- i non tor - na non tor - na ma - i.

- i non tor - na non tor - na ma - i.

16. LAMENTO DI TRE AMANTI

Musical score for the song "Ci string' il co - re A - mor". The score is written for four parts: CANTO, CANTO [II], BASSO, and B. C. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are "Ci string' il co - re A - mor" repeated twice.

CANTO
Ci string' il co - re A - mor ci string' il co - re A -

CANTO [II]
Ci string' il co - re A - mor

BASSO
Ci string' il

B. C.

6

mor ci string' il co - re A - mor con trè ca - te -

ci string' il co - re A - mor A - mor ci strin - ge con trè ca -

co - re A - mor A - mor ci strin - ge con trè ca -

I2

This musical score is for a piece titled 'I2'. It is written for four staves. The first two staves are in treble clef, and the last two are in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The first staff has a melodic line with a long note on the second measure. The second staff has a melodic line with a long note on the second measure. The third and fourth staves have a melodic line with a long note on the second measure. The lyrics '-te' are written below the second and third staves.

18

-ne con_____ trè ca - te - ne ci string' il co - re A -

-ne con trè ca - te - - - - - - - - - -

-ne con_____ trè ca - te - - - - - - - - - -

24

mor con_____ trè ca - te - - - - - - - - - -

- ne con_____ trè ca - te - ne ci string' il co - re A -

- ne con trè ca - te - - - - - - - - - -

30

- ne ci string' il co - re A - mor ci string' il

mor con trè ca - te - ne ci string' il co - re A - mor

- ne con trè ca - te - ne ci string' il co - re A -

36

co - re A - mor con trè ca - te - - -

ci string' il co - re A - mor con trè ca - te -

mor A - mor ci strin - ge con trè ca - te -

42

- - - - - ne

- - - - - ne

- - - - - ne

48 CANTO I

la mia da un la - bro u - scì da un la - - -

54

- - - - - bro da un la - bro u - scì

CANTO II

Un sen la mia for -

60

- mò

66

la mia for - mò

la mia d'un guar - do fù d'un guar - - -

72

do

78

che ci trass' e - gual - men - te che ci trass' e - gual -

che ci trass' e - gual - men - te che ci trass' e - gual -

d'un guar - do fù che ci trass' e - gual - men - te che ci

84

-men - te in ser - vi - tù che ci trass' e - gual - men - te in ser - vi -

-men - te in ser - vi - tù che ci trass' e - gual - men - te in ser - vi -

trass' e - gual - men - te che ci trass' e - gual - men - te in ser - vi -

91

-tù in ser - vi - tù che ci trass' e - gual - men - te in ser - vi -

-tù in ser - vi - tù che ci trass' e - gual - men - te in ser - vi -

-tù in ser - vi - tù che ci trass' e - gual - men - te in ser - vi -

98

-tù in ser - vi - tù.

-tù in ser - vi - tù.

-tù in ser - vi - tù.

105

Io per le vo - ci a - me - ne

Io per un sen di ne - ve

Io per due lu - ci

108

Io per le vo - ci a - me - ne

Io per un sen di ne - ve

bel - le

Io per due lu - ci

III Allegro

Ar - do ben sì mà

bel - le ar - do ben sì mà co - me io dir nol

Ar - do ben sì mà co - me io dir nol

114

co - me io dir nol sò io dir nol sò io dir nol sò mà

sò io dir nol sò io dir nol sò ar - do ben

117

Ar - do ben sì mà co - me io dir nol sò io dir nol

co - me ar - do ben sì mà co - me io dir nol

sì mà co - me io dir nol sò io dir nol sò mà co - me

120

sò io dir nol sò io dir nol sò io dir nol sò

sò io dir nol sò mà co - me io dir nol sò nol sò

mà co - me io dir nol sò Ar - do ben

123

Ar - do ben

Ar - do ben sì mà co - me io dir nol sò io dir nol sò

sì mà co - me io dir nol sò io dir nol sò mà co - me

126

sì mà co - me io dir nol sò io dir nol sò io dir nol

Ar - do ben sì mà co - me io

io dir nol sò io dir nol sò Ar - do ben sì mà co - me

129

sò nol sò Ar - do ben sì mà co - me io

dir nol sò io dir nol sò io dir nol sò Ar - do ben sì mà

io dir nol sò io dir nol sò Ar - do ben sì mà co - me

132

dir nol sò io dir nol sò io dir nol sò io dir nol

co - me io dir nol sò io dir nol sò io dir nol

io dir nol sò io dir nol sò io dir nol sò io dir nol

135

sò e fù ca - gion di quel-la fiam - - - ma

sò e fù ca gion di quel-la fiam - - -

138

— ond' ar - do e fù ca-gion di quel-la fiam -

e fù ca-gion di quel-la fiam - - - ma ond'ar -

- - ma di quel-la fiam - - ma di quel-la

141

- ma di quel-la fiam - - - ma e fù ca-

-do e fù ca - gion di quel-la fiam - - - ma ond'

fiam - - - ma ond' ar - do e fù ca-gion di quel-la

144

gion di quel - la fiam - - - ma ond' ar - do

ar - do e fù ca - gion di quel-la fiam -

fiam - - - ma di quel - la

(146)

di quel - la fiam - - - ma ond' ar - do.

- ma di quel - la fiam - - - ma ond' ar - do.

fiam - - - ma di quel - la fiam - ma ond' ar - do.

(149) Adagio

Allegro

Un bel se - no

Un bel se - no

Un ca - ro guar - do un ca - ro guar -

153

do.

157

Adagio

Ond' in e-gua - li pe - - - - - ne

Ond' in e-gua - li pe - - - - - ne

Ond' in e-gua - li pe - - - - - ne

Ond' in e-gua - li pe - - - - - ne

161

Ci string' il co - re A - mor ci string' il co - re A - mor

Ci string' il co - re A - mor ci string' il

Ci string' il co - re A -

167

ci string' il co - re A - mor con trè ca - te - - - -

co - re A - mor A - mor ci strin-ge con trè ca - te -

-mor A - mor ci strin-ge con trè ca - te -

173

- - - - - ne

- - - - - ne

- - - - - ne

179

con trè ca - te - ne ci string' il co - re A - mor

con trè ca - te - - - - - ne

con trè ca - te - - - - - ne

185

con trè ca - te - - - - - ne

con trè ca - te - ne ci string' il co - re A - mor

con trè ca - te - - - - - ne

con trè ca - te - - - - - ne

191

ci string' il co - re A - mor ci string' il co - re A -

con trè ca - te - ne ci string' il co - re A - mor ci string' il

con trè ca - te - ne ci sting' il co - re A - mor A -

con trè ca - te - ne ci sting' il co - re A - mor A -

197

-mor con trè ca - te - - - - -

co - re A - mor con trè ca - te - - - - -

- mor ci strin-ge con trè ca - te - - - - -

203

- - - - - ne con trè ca - te -

- - - - - ne con trè ca - te -

- - - - - ne con trè ca - te -

209

- - - - - ne.

- - - - - ne.

- - - - - ne.

17. MORALITA' D'UNA PERLA

CANTO

ALTO

TENORE

BASSO

B. C.

5

Pian - ge l'A-man-te uc - ci - so pian - ge

Pian - ge l'A - man-te uc - ci - so pian - ge l'A -

Pian - ge l'A-man-te uc - ci -

l'A - man - te l'A - man-te uc - ci - so

- so l'A - man - te uc - ci -

9

-man-te pian - ge l'A - man - te uc - ci - so

-so l'A - man - te uc - ci - so la fo-rie - ra del

pian - ge l'A - man - te uc - ci - so la fo -

-so l'A - man - te uc - ci - so

13

la fo - rie - ra del Sol la fo - rie - ra del Sol l'Al - ba ver-mi -

Sol la fo - rie - ra del Sol l'Al - ba ver-

-rie - ra del Sol la fo - rie - ra del Sol la fo -

la fo - rie - ra del Sol la fo - rie - ra del Sol l'Al -

16

- - - - - glia l'Al - - - - - ba ver-mi - glia

- mi - - - - - glia l'Al - - - - - ba ver-mi - glia

- rie - ra del Sol l'Al - - - - - ba ver-mi-glia l'Al -

- ba ver-mi - glia l'Al - - - - - ba ver-mi - glia

19

l'Al - - - - - ba ver - mi - - - - -

l'Al - - - - - ba l'Al - - - - - ba ver - mi -

- - - - - ba l'Al - - - - - ba ver - mi -

l'Al - - - - - ba ver-mi - - - - - glia ver - mi -

22

-glia l'Al - - - ba ver - mi -

-glia l'Al - - - ba ver - mi -

-glia l'Al - - - ba ver - mi -

-glia l'Al - - - ba ver - mi -

-glia l'Al - - - ba ver - mi -

25

-glia l'Al - - - ba ver - mi - - - glia

-glia l'Al - - - ba ver - mi - - - glia

-glia l'Al - - - ba ver - mi - - - glia

-glia l'Al - - - ba ver - mi - - - glia

-glia l'Al - - - ba ver - mi - - - glia

29

eun' a - - -

eun' a - - - vi-da con - chi - lia eun' a - - -

eun' a - - - vi-da con - chi - glia eun' a - - -

eun' a - - - vi-da con - chi - glia eun' a - - -

eun' a - - - vi-da con - chi - glia eun' a - - -

33

- vi-da con - chi - glia e un' a - - - - vi-da con -

- vi-da con - chi - glia e un' a - - - - vi-da con -

- vi-da con - chi - glia e un' a - - - - vi-da con -

- vi-da con - chi - glia e un' a - - - - vi-da con -

- vi-da con - chi - glia e un' a - - - - vi-da con -

36

- chi - glia le la - gri - me rac -

- chi - glia le la -

- chi - glia le la - gri - me rac - co - glie rac - co - glie

- chi - glia le la - gri - me rac - co - glie rac -

- chi - glia le la - gri - me rac - co - glie rac -

39

- co - glie rac - co - glie

- gri - me rac - co - glie

le la - gri - me rac - co - glie on - de ne for - ma can - di - da per - la e

- co - glie on - de ne for - ma can - di - da per - la e va - -

- co - glie on - de ne for - ma can - di - da per - la e va - -

42

on-de ne for - ma can-di-da per-la e

on-de ne for - ma can-di-da per-la e va -

va - - - - - ga on-de ne for - ma

ga on-de ne for - ma

45

va - - - - - ga can-di-da per-la e va - ga

ga can-di-da per-la e va - ga

can-di-da per-la e va - ga can-di-da per - la e va - ga

can-di-da per-la e va - ga on-de ne for - ma can-di-da per-la e va - ga

48

di cui n'or-na-no i Re - gi di cui n'or-na-no i

di cui n'or-na-no i Re - gi

di cui no'or-na-no i Re - gi le

di cui n'or-na-no i Re - gi

51

Re - gi le co - ro - ne re - ga -

le co - ro - ne re - ga - li e pre - ti - o - se e

co - ro - ne re - ga - li e pre - ti - o - se

le co - ro - ne re - ga - li e pre - ti - o - se o pre -

54

- li e pre - ti - o - se

pre - ti - o - se di cui cingon' il col - lo le Don -

di cui cingon' il col - lo le Don - zel - le

- ti - o - se di cui cingon' il col - lo le Don - zel -

57

di cui cingon' il col - lo le Don - zel - le le Don - zel -

-zel - le le Don - zel - le di cui cingon' il col - lo

di cui cingon' il col - lo le Don - zel - le le Don -

- le vez - zo - se di cui cingon' il col - lo le Don - zel - le le Don -

60

- le di cui cin-gon' il col-lo le Don-zel - le vez - zo - se le Don-zel -
 le Don-zel - - le le Don-zel - le vez - zo - se
 -zel - - le le Don-zel - le vez - zo - se le Don-zel -
 -zel - - - le le Don-zel - le vez - zo - se le Don-
 -zel - - le le Don-zel - le vez - zo - se le Don-

63

- le le Don - zel - le vez - zo - se
 le Don - zel - - le le Don - zel - le vez - zo - se
 -zel - le le Don - zel - le vez - zo - se
 -zel - - le le Don - zel - le vez - zo - se
 -zel - - le le Don - zel - le vez - zo - se

66

ed' i - o rifletto in - tan - to
 ed' i - o rifletto in - tan - to
 ed' i - o rifletto in - tan - to
 ed' i - o rifletto in - tan - to
 ed' i - o rifletto in - tan - to

71

na -

ch'anch' il

ch'anch' il fa - sto mor - tal il fa - sto mor - tal

75

na -

- sce dal pian - - to

fa - sto mor - tal il fa - sto mor - tal ch'anch' il fa - sto mor - tal il

ch'anch' il fa - sto mor - tal il fa - sto mor - tal na - sce dal

79

- sce dal pian - - to

ch'anch' il fa - sto mor - tal il fa - sto mor - tal

fa - sto mor - tal na - sce dal pian - -

pian - - to

83

ch'anch' il fa - sto mor - tal il fa - sto mor - tal na -

na - sce dal pian - to

na - sce dal

ch'anch' il fa - sto mor - tal il fa - sto mor - tal na -

87

- sce dal pian - to ch'anch' il

na - sce dal pian - to na - sce dal

pian - to ch'anch' il fa - sto mor - tal na - sce dal pian -

- sce dal pian - to na - sce dal pian -

91

fa - sto mor - tal na - sce dal pian -

pian - to na - sce dal pian -

- to ch'anch' il fa - sto mor - tal na - sce dal pian -

95

- - - to na - sce dal pian - -

- - - to na - sce dal pian - - to na - sce dal pian -

- - - to na - sce dal pian - to

- - - to na - sce dal pian -

- - - to na - sce dal pian -

100

- to na - sce dal pian - to

- to na - sce dal pian - to na - sce dal

na - sce dal pia - - to ch'anch' il fa - sto mor - tal il

- to na - sce dal pian - - to ch'anch' il

- to na - sce dal pian - - to ch'anch' il

104

ch'anch' il fa - sto mor - tal il fa - sto mor -

pian - - to ch'anch' il fa - sto mor - tal il

fa - sto mor - tal na - sce dal pian -

fa - sto mor - tal il fa - sto mor - tal ch'anch' il fa - sto mor - tal il fa - sto mor -

fa - sto mor - tal il fa - sto mor - tal ch'anch' il fa - sto mor - tal il fa - sto mor -

* natural per custos

108

- tal na - sce dal pian - - - - -
 fa - sto mor - tal na - sce dal pian - - - - -
 - to na - sce dal pian - - - - - to na -
 - tal na - sce dal pian - - - - -
 - tal na - sce dal pian - - - - -

112

- - - - - to na - sce dal
 - - - - - to na -
 - sce dal pian - - - - - to na -
 - - - - - to dal
 - - - - - to dal

116

pian - - - - - to.
 - sce dal pian - - - - - to.
 - sce dal pian - - - - - to.
 pian - - - - - to.
 pian - - - - - to.

18. LA VITA CADUCA

CANTO

CANTO [II]

ALTO

TENORE

BASSO

B. C.

In u - na

In u - na sie - pe om - bro - - -

In u - na sie - pe om - bro - - -

In u - na sie -

6 9 8 5 5 6

4

sie - - pe om - bro - - - - - sa

- - - - - sa

-sa in u - na sie - pe om - bro - - sa

- pe om - bro - - - - - sa

In u - na sie - - pe om - bro - - - sa

9 8 9 8 5 9 8 7 6# #

8

Quand' il

Quand' il Sol cò suoi

Quand' il Sol cò suoi rag - - - - - gi

Quand' il Sol cò suoi rag - - - - -

Quand' il Sol cò suoi rag - - - - -

6

II

Sol cò suoi rag - - - - - gi i mon - ti i

rag - - - - - gi Quand' il Sol cò suoi rag -

quand' il Sol cò suoi rag - - - - - gi i mon - ti i

- gi quand' il Sol cò suoi rag - - - - - gi i

- - gi cò suoi rag - gi i mon - ti in - do - ra i mon - ti i

14

mon - ti in - do - ra i mon - ti i mon - ti in -

- gi i mont' in - do - ra i mon - ti i mon - ti in -

mon - ti in - do - ra i mon - ti in -

mon - ti in - do - ra i mon - ti in -

mon - ti in - do - ra i mon - ti i mon - ti in -

mon - ti in - do - ra i mon - ti in -

17

-do - ra

-do - ra quand' il Sol cò suoi rag - - -

-do - ra quand' il Sol cò suoi rag -

-do - ra quand' il Sol cò suoi

-do - ra

-do - ra

#

20

quand' il Sol cò suoi rag - - - - - gi

- - - - - gi quand' il Sol cò suoi rag -

- - - - - gi quand' il Sol cò suoi rag - - -

rag - - - - - gi quand' il

quand' il Sol cò suoi rag - - - gi quand' il Sol cò suoi

b

23

quand' il Sol cò suoi rag - - - gi i mon - ti in -

- - - gi cò suoi rag - - - gi i mon - ti in - do - ra in -

- - - gi cò suoi rag - - - gi i mon - ti in -

Sol cò suoi rag - - - gi i mon - ti i mon - ti in -

rag - - - - - gi i mon - ti in -

26

-do - ra i mon - ti in -

-do - ra i mon - ti in - do - ra in - do -

-do - ra i mon - ti i mon - ti in -

-do - ra i mon - ti in - do - ra i mon - ti in -

-do - ra i mon - ti in - do - ra i mon -

-do - ra i mon - ti in - do - ra i mon -

29

-do - - - - ra Pom -

- - - - ra Pom -

-do - - - - ra Pom - pa ed o - nor di Flo -

-do - - - - ra Pom - pa ed o - nor di Flo -

- ti in - do - ra Pom - pa ed o - nor di Flo -

- ti in - do - ra Pom - pa ed o - nor di Flo -

33

- paed o-nor di Flo - ra

- paed o-nor di Flo - ra a - pre il bel se-nou-na ver -

- ra ed o-nor di Flo - ra a - pre il bel se-nou-na ver - mi - glia ro - sa

- ra ed o-nor di Flo - ra a - pre il bel se-nou-na ver-mi - glia

- ra ed o-nor di Flo - ra a - pre il bel

37

a - pre il bel se-nou-na ver - mi - glia ro - sa u - na ver -

- mi - glia ro - sa a - pre il bel se-nou-na ver -

a - pre il bel se-nou-na ver - mi - glia u - na ver -

ro - sa a - pre il bel se-nou-na ver - mi - glia ro -

se-nou-na ver - mi - glia ro - sa u - na ver - mi - glia ro -

40

-mi - glia ro - sa u - na ver - mi - glia ro - sa

-mi - glia ro - sa a - pre il bel

-mi - glia ro - sa a - pre il bel se - no u - na ver -

- sa a - pre il bel se - no u - na ver - mi - glia ro - sa

- - - sa a - pre il bel se - no u - na ver - mi - glia

- - - sa a - pre il bel se - no u - na ver - mi - glia

43

a - pre il bel se - no u - na ver - mi - glia u - na ver - mi - glia ro -

se - no u - na ver - mi - glia u - na ver - mi - glia ro -

-mi - glia ro - sa a - pre il bel

u - na ver - mi - glia ro -

ro - - - - - - - sa

ro - - - - - - - sa

* orig. E; custos illegibile

46

-sa u - na ver-mi - glia ro - - sa.

-sa a - pre il bel se-no u-na ver-mi - glia ro - - sa.

se-no u-na ver-mi - glia ro - - - - - sa.

-sa u - na ver - mi - - glia ro - - - sa.

a - pre il bel se-no u-na ver - mi - - glia ro - - - sa.

50

MÀ le fo - glie o - do - ra - te e por - po - ri - ne

MÀ le fo - glie o - do - ra - te e por - po - ri - ne

MÀ le fo - glie o - do - ra - te e por - po - ri - ne

56

mà le fo - glie o - do - ra - te e por - po - ri -

mà le fo - glie o - do - ra - te e por - po - ri -

mà le fo - glie o - do - ra - te e por - po - ri -

mà le fo - glie o - do - ra - te e por - po - ri -

mà le fo - glie o - do - ra - te e por - po - ri -

61

cir - con - da - no le spi - ne le spi -

cir - con - da - no le spi - ne

-ne cir -

-ne cir - con - da - no le spi - ne le

-ne cir - con - da - no le

65

ne cir - con - da - no le spi - ne le

cir - con - da - no le spi - ne le spi - -

- con - da - no le spi - ne le spi - - - -

spi - - ne cir - con - da - no le

spi - - ne cir - con - da - no le spi - ne cir -

69

spi - - - ne cir - con - da - no le

- ne cir - con - da - no le spi - ne le spi - -

- - ne cir - con - da - no le spi - -

spi - ne cir - con - da - no le spi - ne le

- con - da - no le spi - - ne cir - con - da - no le

73

spi - - - - - ne e

- ne cir - con - da - no le spi - ne

- ne cir - con - da - no le spi - ne e ca - de

spi - - - - - ne e ca -

spi - - - - - ne

78

ca - de in sù lo ste - lo e ca - de in sù lo

e ca - de in sù lo ste - lo in sù lo ste -

in sù lo ste - - - - lo e ca - de e ca - de

-de in sù lo ste - lo e ca - de e ca - de in

e ca - de in sù lo ste -

82

ste - lo in sù lo ste - lo con pal - li - de a - go -

-lo con pal - li - de a - go -

e ca - de in sù lo ste - lo con pal - li - de a - go -

sù lo ste - lo con pal - li - de a - go -

-lo in sù lo ste - lo con pal - li - de a - go -

-lo in sù lo ste - lo con pal - li - de a - go -

87

-ni - e

-ni - e e ca - de in sù lo ste -

-ni - e e ca - de in sù lo ste -

-ni - e e ca - de in sù lo ste - lo e

-ni - e e ca - de in sù lo ste - lo

-ni - e e ca - de in sù lo ste - lo

92

e ca - de e ca - de in sù lo ste - lo in sù lo ste -

-lo e ca - de in sù lo ste - lo in

-lo e ca - de e ca - de in sù lo ste -

ca - de in sù lo ste - lo e

e ca - de e ca - de in sù lo ste - lo in sù lo

96

-lo con pal - li - de a - go -

sù lo ste - lo con pal - li - de a - go -

-lo in sù lo ste - lo con pal - li - de a - go -

ca - de in sù lo ste - lo con pal - li - de a - go -

ste - lo con pal - li - de a - go -

101

-ni - e par - te dal Cie - lo

-ni - e quan - do de lu - mi il Rè

-ni - e quan - do de lu - mi'l Rè quan -

-ni - e quan - do de

-ni - e

107

quan - do de lu - - mi'l Rè

par - te dal Cie - lo par - te dal Cie - lo

- do de lu - mi il Rè par - te dal

lu - mi'l Rè quan - do de lu - mi il

quan - do de lu - - mi'l

112

par - te___ dal___ Cie - lo quan -

quan - do de lu - - mi'l Rè

Cie - lo par - te___ dal___ Cie - lo quan - do de

Rè quan - do de lu - - mi'l

Rè quan - do de lu - mi il Rè

116

- do de lu - mi il Rè

par - te___ dal___ Cie - - lo par - te___ dal___

lu - - mi'l Rè quan -

Rè par - te___ dal___ Cie - lo

par - te___ dal___ Cie - - - -

120

quan - do de lu - - mi'l Rè

Cie - lo quan - do de lu - -

- do de lu - mi il Rè par - te___ dal___

par - te___ dal___ Cie - lo quan -

-lo par - te___ dal___ Cie - lo quan - do de

124

par - te___ dal___ Cie - lo par - te___ dal___ Cie - lo

-mi'l Rè par - te___ dal___ Cie - lo

Cie - lo quan - do de lu - -

- do de_____ lu - mi'l Rè quan - do de

lu - - mi'l Rè quan - do de

128

quan - do de lu - - mi'l

par - te dal Cie - lo quan - do de lu - mi il

mi'l Rè par - te dal Cie - lo quan -

lu - - mi'l Rè par - te dal

lu - mi il Rè par - te dal Cie - lo

lu - mi il Rè par - te dal Cie - lo

132

Rè par - te dal Cie - lo

Rè par - te dal Cie - lo par - te dal

- do de lu - mi il Rè

Cie - lo quan - do de

par - te dal Cie - lo quan - do de lu - -

136

par - te dal Cie - lo

Cie - lo par - te dal Cie - lo

par - te dal Cie - lo par - te dal

lu - mi il Rè par - te dal

- mi'l Rè par - te dal Cie - lo

- mi'l Rè par - te dal Cie - lo

140

par - te dal Cie - - - - lo.

par - te dal Cie - - - - lo.

Cie - - - - lo.

Cie - lo par - te dal Cie - - - - lo.

par - te dal Cie - - - - lo.

par - te dal Cie - - - - lo.

145

quin - di ben las -

quin - di ben las - - - - so ben

quin - di ben las - - - - - so

quin - di ben las - so quin - di ben las - - - -

quin - di ben las - - - - - - - -

150

-so ben las - so ap - pren - do,

las - - - so ap - pren - do,

ben las - - - so ap - pren - do,

- - so ben las - so ap - pren - do,

- - so ben las - so ap - pren - do,

*

* orig. G; A in custos

155

cir-con -

che ter -

che ter - re - na bel - tà si - mile à un fio - re

160

che ter -

-da - ta da pe - ne

-re - na bel - tà si - mile à un fio - re cir-con -

con ef - fi - me-ra vi - ta e lan -

164

che

- re - na bel - tà si - mile à un fio - re

che ter - re -

- da - ta da pe - ne

- gue e mo - re cir-con-da - ta da

168

ter - re - na bel-tà si - mile à un fio - re

cir-con-da - ta da pe - ne

- na bel - tà si - mile à un fio - re con ef -

con ef - fi - me-ra vi - ta e

pe - ne cir-con-

172

cir-con-da - ta de pe - - - - -

-fi - me-ra vi - ta e lan - - - - - gue e

lan - - - - - gue e mo - - - - -

-da - ta da pe - - - - -

176

-ne cir-con-da - ta da pe - - - - -

con ef-fi - me-ra vi - ta e lan - - - - - gue

mo - - - - - re che ter - re - - - - - na bel

-re cir-con-da - ta da pe - - - - - ne cir-con-da - ta da pe -

- - - - - ne con ef-fi - me-ra vi - ta e lan - - - - - gue e

180

ne con ef-fi-me-ra vi-ta e

e mo-re cir-con-

-tà si-mile à un fio-re con ef-fi-me-ra vi-ta

ne cir-con-da-ta da

mo-re con ef-fi-me-ra

184

lan-gue e mo-re cir-con-da-ta da

-da ta da pe-ne con ef-fi-me-ra vi-

cir-con-da-ta da pe-ne con ef-fi-me-ra

pe-ne con ef-fi-me-ra vi-ta e

vi-ta e lan-gue e mo-re

188



pe - - - - - ne cir-con-da - ta da pe - - - - -

-ta con ef-fi - me-ra vi - ta e lan - - - - - gue e mo - - - - -

vi - ta con ef-fi - me-ra vi - ta

lan - - - - - gue e mo - - - - -

con ef-fi - me-ra vi - ta e lan - - - - - gue e

192



- - - - - ne che ter - re - - - - - na bel-tà - - - - -

- - - - - re con ef-fi - me-ra vi - ta

con ef-fi - me-ra vi - ta e lan - - - - - gue e mo - - - - -

- re cir-con-da - ta da pe - - - - - ne cir-con-da - ta da pe - - - - -

mo - - - - - re che ter - re - - - - - na bel

196

si - mile à un fio - re

e lan - gue e mo - re e lan - gue e

re che ter -

ne con ef - fi - me - ra vi - ta

-tà si - mile à un fio - re cir-con

200

cir-con - da - ta da pe -

mo - re con ef -

- re na bel - tà si - mile à un fio - re

che ter - re na bel - tà si - mile à un fio -

- da - ta da pe -

204

- ne con ef-fi-me-ra vi-ta e lan-gue e mo-
 - fi-me-ra vi-ta e lan-gue e
 con ef-fi-me-ra vi-ta e lan-
 - re cir-con-da-ta da pe-ne

208

- re e lan-gue e mo-re.
 mo-re e lan-gue e mo-re.
 - gue e mo-re e lan-gue e mo-re.
 con ef-fi-me-ra vi-ta e lan-gue e mo-re.
 mo-re e lan-gue e mo-re.